

G R A D S K I   M U Z E J   B J E L O V A R

Bjelovar, 20.7.1970.

Poštovani dr Bauer,

U bjelovarskom Gradskom muzeju nedavno je otvorena nova izložba, rezultat dužega rada na obradi i valorizaciji likovnoga materijala iz muzejskoga fundusa. Izloženo je dvadesetak portreta starijega datuma. Šaljem Vam kratku informaciju za BILTEN.

Takodjer, dobili smo obavijest o studijskom putovanju muzealaca u Italiju. Nažalost, kod naše uprave nismo naišli niti na najminimalnije razumijevanje o značenju i potrebi toga putovanja, tako da bilo kakva materijalna pomoć ili podrška od strane muzeja ne dolazi u obzir. I dok se za "društvena" sredstva organiziraju koje-kakva turističko-zabavna i rekreativna putovanja, stručni muzejski radnici moraju se snalaziti kako sami znaju i umiju. Isto tako, u posljednje vrijeme vodimo "rat" i oke odobravanja upisa na post-diplomski studij, koji je (po mome mišljenju) NEOPHODAN za daljnji rad i usavršavanje u mujejskoj struci. Vjerujem da ćemo ga ipak upisati, ako ne ove onda slijedeće godine... (Usput: malo nam vrije - di učenje i poznavanje suvremenih načela muzeologije, ako ih u svakodnevnom radu možemo sprovoditi samo uz najveće poteškoće - hoćete li jednom organizirati i jedno <sup>nekoliko</sup> SAVJETOVANJE ZA DIREKTORE MUZEJA, naročito pokrajinske, s kojima je veoma teško naći "zajednički jezik" oko mnogih osnovnih stvari)... Ovo je pismo pomalo drastično, ali takva je i situacija u kojoj radimo. Naravno, ne treba očekivati da će u muzejima uskoro poteći "med i mljeko", ali

novi bi Zakon morao radikalnije srediti mnoge propuste i deformacije u sadašnjoj koncepciji muzeja i muzejske službe. Jer, kako ćemo se inače boriti protiv nestručnih kriterija, birokratske samovolje, primitivnog politikantstva itd. - što svakoga dana susrećemo oko sebe, prepušteni vlastitoj (najčešće posve bespomoćnoj) profesionalnoj savjesti? Kako ćemo se boriti protiv činovničkoga mentaliteta koji ozbiljno ugrožava svaku smjeliju akciju?

Bez obzira na teškoće i nerazumijevanje na koje nailazim, prisustvovat ću i slijedećem seminaru ~~muzeologije~~ postdiplomskog studija i (najvjerojatnije) putovati u Italiju o vlastitom trošku. Ako mi i to bude odobreno?!

Još jednom, izvinjavam se što sam Vas toliko gnjavio ovim pismom, ali osjećam da ćete Vi razumjeti njegove razloge i pobude.

Srdačni pozdravi,

Vaš

Zeljko Sabol

PS. Mnogo pozdrava mome kolegi sa fakulteta, F. Mrzljaku...!

