

Arheološka zbirka Osor
Creski muzej
51 557 Cres
Palača Arsan
Broj:4/1194.

Cres, 17. siječnja, 1994.

MUZEJSKI DOKUMENTACIONI CENTAR
ZAGREB

Primljeno, dana 7.3. 1994.

Narodno sveučilište
51 550 Mali Lošinj

BR. OŠT.	POSREDOVANJE	PRILOZI
45/17-94.		

Predmet: Izvještaj o radu višeg kustosa za 1993. godinu

OSTVARENI PROGRAM:

- inventiranje knjiga creskih obitelji: %/2205
- inventiranje stručne literature: 247/3660
- signiranje stručne literature: %/2192
- bibliotečne kartice stručne literature: %/18131
- katalog stručne literature: %/10910
- stručna dokumentacija lokaliteta: %/1867
- fototeka: 954/3547
- katalogiziranje srednjovjekovnih spomenika: %/192
djelovodnik: 255/255
- zamjena knjiga s ustanovama: 13/556
- poslano vodiča Osor na adresu: 1/262
- poslano vodiča Cres na adresu: 11/249
- poslano vodiča Lošinj na adresu: %/47
- poslano Zbornika Haračić na adresu: %/32
- poslano kataloga Piperata na adresu: %/40
- poslano kataloga Maslinarstava na adresu: %/56
- poslano arheoloških istraživanja na adresu: %/61
- poslano Monografija Cres-Lošinj na adresu: 2/41
- poslano B. Fučić: Stara katedrala na adresu: 1/13
- poslano A.V. Mihičić: Sonde na adresu: %/39
- poslano heraldičkog Cresa na adresu: 46/409
- poslano Apsyrtidesa na adresu: %/152
- poslano Predromaničke....skulpture na adresu: 25/199
- poslano Pantarei-Modena na adresu: 130/196

- poslano Gosti muzeja-Modena na adresu:20/43
- poslano Otočkih ljetopisa 1 na adresu:%/167
- poslano Otočkih ljetopisa 2 na adresu:%/198
- poslano Otočkih ljetopisa 3 na adresu:%/158
- poslano Otočkih ljetopisa 4 na adresu:%/144
- poslano Otočkih ljetopisa 5 na adresu:%/131
- poslano Otočkih ljetopisa 6 na adresu:%/27
- poslano Otočkih ljetopisa 7 na adresu:%/8
- poslano Otočkih ljetopisa 8 na adresu:%/4

Zaštitna arheološka istraživanja vršena su u Cresu na trasi kanalizacije, u Susku na trasi telefonskog kabela i u Osoru na parceli W.Petrinića. Kao izvještaj sa zaštitnih arheoloških istraživanja rezultat su elaborati:

- Izvještaj o arheološkim istraživanjima na trasi kanalizacije u Cresu (I fa za II etapu) izvršenim 1993. godine
- Zaštitna arheološka istraživanja na trasi tk mreže u Donjem i Gornjem selu na otoku Susku
- Izvještaj o zaštitnim arheološkim istraživanjima u Osoru, k.br. 31 William Petrinić u 1993. godini

Napisani stručni i znanstveni članci:

- Arheološka istraživanja na Susku, Nađeni natpisi i zidovi iz ranog srednjeg vijeka, Potvrda znanstvenih pretpostavki, Otočki vjesnik 102, srpanj, 1993.
- Zaštitna arheološka istraživanja na trasi kanalizacije u Cresu 1993. godine, Obavijesti HAD-a
- Zaštitna arheološka istraživanja na trasi TK mreže u Donjem i Gornjem selu na otoku Susku, Obavijesti HAD-a
- Umjetnost na istočnoj obali Jadrana u kontekstu europske tradicije, Zbornik radova sa znanstvenog skupa održanog u Opatiji u svibnju 1992. posvećenog djelu prof.dr. Radmili Matejčić, Posebno izdanje Zbornika Pedagoškog fakulteta, Rijeka, 1993, Obavijesti HAD-a
- Ranokršćanska skulptura grada Cresa, Jadranski zbornik

Izložbena djelatnost:

- za potrebe postavljanja izložbe "Obredna uskršnja peciva" u Pomorskom i povijesnom muzeju hrvatskog primorja u Rijeci sudjelovala u organizaciji izrade uskršnjeg peciva i prikupljanju podataka za otočku skupinu Cres i Lošinj, 7. travnja
- za potrebe postavljanja izložbe "Lux aeterna croatica", Pomorskog i povijesnog muzeja hrvatskog primorja u Rijeci, održanoj od 23.IX do 23.X sudjelovala

vala u odabiru i posudbi ranosrednjovjekovnih ulomaka predromaničke skulpture koja se odnosi na otoke Cres i Lošinj

-postavljala izložbu N. Levinger: Otočki zanosi, u Maloj galeriji Arsan Creskog muzeja. Izložba je trajala od 10. VII do 10. VIII

-Predromanička, protoromanička i ranoromanička skulptura na otocima Cresu i Lošinj, Narodno sveučilište, Mali Lošinj, Dom kulture, od 25. IX do 9. X

Učestvovala na znanstvenom skupu 100-ta obljetnica Muzeja hrvatskih arheoloških spomenika u Splitu sa referatom: Novi ulomci predromaničke skulpture iz Osora.

Zbog prestanka neposredne ratne opasnosti za javnost otpakiran i ponovno prezentiran javnosti privremeni postav AZO.

Organizirana vodstva po Creskom muzeju, AZO, Cresu, Osoru i otocima za škole, vrtiće i ostale specijalnom goste.

Sudjelovali u organizaciji s Filozofskim društvom iz Zagreba u Danima Frane Petriša u Cresu.

Vođeni službeni razgovori s predstavnicima raznih ustanova.

Pohađan tečaj za upotrebu personalnog kompjutera radi osposobljavanja za prelazak na kompjutorsku obradu muzejskih podataka (inventiranje, topografija i c

NEOSTVARENI DIO PROGRAMA:

6. aj dio programa bio je vezan uz dodatno financiranje iz Fonda, pa kako je ono izostalo, taj se dio programa i nije mogao realizirati.

viši kustos

Jasminka Čus-Rukonić