

KONCEPT

UGOVOR

izmedju Narodnog sveučilišta Mali Lošinj (u dalnjem tekstu naručilac poslova) i Muzejskog dokumentacionog centra, Zagreb (u dalnjem tekstu izvršioce poslova)

1.

Ugovor se sklapa u svrhu obavljanja poslova od MDC-a (izvršilac) za Narodno sveučilište Mali Lošinj (naručilac).

2.

Izvršilac se obavezuje izvršiti poslove koji su obuhvaćeni programom općih poslova i to:

1. stručna ocjena o stanju muzeja s obrazloženjem (Creski muzej i Arheološka zbirka Osor)
2. prijedlog razvojne politike muzejske djelatnosti s prijedlogom potrebnih kadrova, prostora, opremanja, te prijedlogom mreže muzeja na području općine Cres-Lošinj
3. stručna ocjena s prijedlogom poboljšanja dokumentacijskog sistema u muzejima.

Cve tri točke (opći poslovi) predstavljaju ujedno I fazu poslovne suradnje izmedju naručioca i izvršioca.

3.

Izvršilac se obavezuje gore navedene poslove započeti odmah po potpisivanju Ugovora, tj. u roku od 7 dana. Završetak ovih poslova mora uslijediti najkasnije 2 mjeseca od potpisivanja ovog Ugovora. Izvršilac se obavezuje naručiocu dostaviti pisani materijal o izvršenju poslova navedenih u točki 2.Ugovora, u dva primjerka.

4.

Naručilac se obavezuje odmah po potpisivanju Ugovora izvršiocu na njegov žiro račun isplatiti avans u iznosu od: _____ din. Po okončanju I faze Ugovorom predviđenih poslova naručilac se obavezuje na žiro račun izvršioca isplatiti ostatak sredstava I faze do punе cijene utvrdjene ovim Ugovorom.
Puna cijena poslova navedenih u točki 2.Ugovora iznosi: _____ dinara.

Isplata se vrši temeljem ispostavljenе fakture od strane izvršioca.

5.

Nakon završene prve faze, a najkasnije u roku od 3 mjeseca od potpisivanja ovog Ugovora, započet će realizacija slijedećih poslova:

1. za Creski muzej:

- izrada koncepcije funkcioniranja muzeja s postojećim fundusom u postojećem prostoru
- realizacija koncepcije - stručni nadzor
- izrada odgovarajućih muzejskih kataloga i vodiča, te svih ostalih oblika informativno-propagandnih aktivnosti muzeja (priprema odgovarajućeg teksta, odgovarajućih fotografija, odgovarajućih

- informativnih sadržaja za video i magnetofonsku traku itsl.)
-definicija načina prezentacije i prodaje muzejskih suvenira
2.za Arheološku zbirku Osor:
-izrada konцепције stalnog postava
-realizacija konцепције - stručni neposredni nadzor i angažman
-odabir arheološkog materijala za stalni postav i odabir muzejskog
materijala za pokretnе izložbe
-izrada odgovarajućih muzejskih kataloga i vodiča, te svih ostalih
oblika informativno-propagandnih aktivnosti muzeja (isto kao i
za Creski muzej)
3.izrada stručnog elaborata za Pomorsko-povijesni muzej u osnivanju
u Malom Lošinju.
Ove tri točke (poslovi vezani uz program rada muzeja za 1987.g.)
predstavljaju II fazu poslovne suradnje utvrđjene ovim Ugovorom.

6.

Poslovi druge faze, osobito točke 1. i 2. realiziraju se usko u
suradnji sa kustosom muzeja Jasminkom Ćus-Rukonić. Odgovorni nosilac
poslova od strane izvršica imenuje se mr.Branka Šule.

Osnov za realizaciju ovih poslova su završeni poslovi I faze i
program rada muzeja za 1987.g., te Odluka Skupštine općine Cres-Lošinj
o osnivanju Pomorsko-povijesnog muzeja u Malom Lošinju.

Poslovi II faze pod točkom 1. i 2. moraju biti dovršeni u roku od
3 mjeseca od završetka I faze, a poslovi pod točkom 3. najkasnije
do 31.11.1987.g.

Izvršilac se obavezuje ugovorene poslove izvršiti kvalitetno i u
ugovorenem roku.

7.

Naručilac se obavezuje najkasnije mjesec dana od početka realiza-
cije II faze isplatiti avans u iznosu: _____ din. na žiro
račun izvršica.

Preostala sredstva do Ugovorom predviđjene ukupne cijene naručilac
će isplatiti po ekončanju druge faze, a najkasnije do 15.12.1987.g.
Ukupna cijena druge faze iznosi: _____ dinara.

Isplata se vrši temeljem ispostavljenе fakture od strane izvršica.

8.

Za sve eventualne sporove koji bi nastali iz ovog Ugovora nadležan
je sud opće nadležnosti u Malom Lošinju.

9.

Ugovor se sastavlja u 4 istovjetna primjerka od kojih svaka strana
zadržava po dva.

Ugovor stupa na snagu danom potpisivanja.

ZA NARODNO SVEUČILIŠTE:

MALI LOŠINJ

direktor:

IVAN KATALIN

ZA MUZEJSKI DOKUMENTACIIONI CENTAR:

ZAGREB

direktor:

dr. TOMISLAV ŠOLA

U Malom Lošinju, dne _____ 1987.g.

