

MUZEJ MEĐIMURJA ČAKOVEC

MUZEJSKI DOKUMENTACIONI CENTAR
ZAGREB

Primljeno, d.d.

16.3.

10.94.

B R C I	Godina 1994. god	PRILOZI
H/34-94.		

P R O G R A M R A D A

MUZEJA MEĐIMURJA ČAKOVEC ZA 1994. GODINU

MUZEJ MEĐIMURJA ČAKOVEC - PROGRAM RADA ZA 1994. GODINU

Program rada Muzeja Međimurja Čakovec planira se prema dugoročno zadanim pravcima i zadacima koji proizlaze iz same muzejske djelatnosti. Prvenstveno je to obrada građe i prezentacija kulturnih dobara Međimurja, te zaštita kulturne baštine povjerene muzeju. Zbog lakšeg praćenja, djelatnost muzeja moguće je podijeliti u nekoliko grupa, koje se u samom radu isprepliću i nadopunjaju. To su: redovna djelatnost, bit muzejske djelatnosti, koju sprovode svi djelatnici muzeja, zatim popratna djelatnost u muzejskoj radijnici i fotolaboratoriju, te zaštita nepokretnih spomenika kulture, prvenstveno onih koji su muzeju povjereni - kompleks Starog grada Čakovec, te lokalitet sv. Jelene u Šenkovcu.

I REDOVNA DJELATNOST

Redovnu djelatnost možemo podijeliti u više podgrupa, koje u samom radu imaju zajedničke značajke. Provode je svi stručni djelatnici muzeja, razlike koje se javljaju proizlaze iz specifičnosti struka i područja koja se obrađuju. U programu ističemo posebno one akcije za koje su potrebna namjenska sredstva.

I/1 Terenska istraživanja

Svi odjeli nastavljaju s terenskim istraživanjima i prikupljanjem podataka i predmeta na terenu. Rezultati tih istraživanja kasnije se stručno obrađuju. Zavisno od odjela i teme istraživanja, to se odnosi na etnografska istraživanja duhovne i materijalne kulture Međimurja /s posebnim naglaskom na život obitelji i djece/ i terenska i arhivska istraživanja povijesti Međimurja /s posebnim naglaskom na kulturnu i povijesnu topografiju Preloga/ i arheološko rekognisciranje terena /osobito trase buduće auto-ceste/ i drugo. Ova terenska istraživanja ne iziskuju posebna namjenska sredstva, izuzev sustavnih arheoloških istraživanja, koja zasebno ističemo.

Arheološka istraživanja

Planira se nastavak sustavnih istraživanja lokaliteta sv. Jelene u Šenkovcu. Budući da se pokazalo da mjesec dana istraživanja nije dovoljno da se izvede planirane radove, u 1994. godini planiramo 3 mjeseca istraživanja s šest radnika, muzejskom i geodetskom ekipom.

I/2 Prikupljanje građe

Prikupljanje građe, predmeta za muzej odvija se otkupom prema ponudi ili narudžbi, pohranom ili poklonima.

I/3 Obrada građe i dokumentacije

Primaran zadatak svih odjela, bez kojeg se ne može odvijati druga muzejska djelatnost. U 1994. godini svi odjeli morali bi pristupiti kompjuterskoj obradi podataka, stoga je neophodno dopuniti opremu muzeja, tj. svakog odjela.

I/4,5 Zaštita građe i deponiranje

Za pravilno funkcioniranje muzeja potrebno je urediti prostorije za depo i opremiti ih neophodnom opremom za deponiranje građe. Usporedo s time odvija se preventivna, a dijelom i potpuna zaštita i restauriranje eksponata. Veći dio zaštite sprovodi se u muzejskoj radionici, a nekoliko predmeta /prema izboru stručnih djelatnika i prioritetu vrijednosti i ugroženosti/ restaurira se u specijaliziranim ustanovama mimo muzeja.

I/6 Stručno znanstveni rad

Svaki odjel nastavlja s razradom pojedinih tematskih cjelina, izmjenama i dopunama postojećeg stalnog postava, te rješenjima nove koncepcije muzejskog postava u palači Starog grada. Prioritetni zadatak muzeja je otvaranje dijela stalnog postava Etnografskog odjela Muzeja Međimurja.

I/7 Stručno informativni rad

Odnosi se na sve stručne djelatnike muzeja i podrazumijeva suradnju sa sredstvima javnog informiranja, pisanje stručno informativnih članaka, mentorstvo učenicima i studentima, suradnja sa stručnim ustanovama i drugim organizacijama, vodstvo po muzeju, davanje stručnih usluga i informacija strankama i sl. I u 1994. godini Muzej Međimurja Čakovec je zadužen za tehničko uredništvo Muzejskog vjesnika.

I/8 Izložbena djelatnost

U sljedećoj godini planira se 3 izložba, od toga 3 tematske i 5 likovnih izložbi. Namjenska sredstva za svaku izložbu zavisna su

od toga da li muzej preuzima cijelu organizaciju ili je izložba u suradnji s drugom ustanovom ili autorom.

Planirane izložbe:

1. Izložba zbirke Novak "Recentna hrvatska ujetnost"
/ožujak-travanj/
2. Izložba slika Nenada Opačića
/ožujak-travanj/
3. Izložba slika Gordane Kovačić i Slavena Macolića
/travanj/
4. Izložba slika i skulptura Vaska Lipovca
/travanj-svibanj/
5. Tematska izložba pokretnog arheološkog materijala iz utvrde fortifikacije Starog grada
/svibanj-lipanj/
6. Izložba slika iz fundusa Likovne galerije Muzeja Međimurja Čakovec
7. Retrospektivna izložba Marije Zidarić
/rujan-listopad/
8. Tematska etnografska izložba "Nošnje Međimurja"

I/9 Stručno usavršavanje

Obavezno za sve stručne djelatnike, odnosi se na praćenje i nabavu stručne literaturе, novosti u struci, sudjelovanje na strukovnim sastancima i u strukovnim grupacijama, polaganje stručnog ispita i sl.

I/A POPRATNA DJELATNOST

Muzejska radionica i fotolaboratorij

Popratna djelatnost za sve odjele, odnosi se na preventivnu zaštitu građe, restauriranje pojedinih predmeta, pomoć pri deponiranju i kontroli stanja predmeta, pomoć pri postavljanju izložbi i stalnog postava, fotodokumentiranje građe, istraživanja i radova.

Namjenska sredstva potrebna su za nabavu opreme za radionicu i fotolaboratorij.

II INVESTICIJSKO ODRŽAVANJE

II/1 Etnografski postav

Opremanje etnografskog postava prekinuto je 1991. godine zbog pomanjkanja sredstava iako je programom bilo predviđeno i odobreno. Idućih godina nije bilo moguće planirati nastavak radova i zbog rata i zbog pomanjkanja materijala potrebnih za izradu vitrina. Nadamo se da u idućoj godini možemo planirati makar početak opremanja prvih prostorija namjenjenih za etnografski postav.

II/2 Uređenje prostorija za depoe

Budući da se prostorije za depoe nalaze na II katu palače, došlo je do oštećenja stropova /dijelom i urušavanja/ zbog oštećenja krovišta palače.

Potrebno je izvesti popravke i uređenje u dvije prostorije na II katu, tj. depou KH odjela i Likovne galerije.

II/3 Uređenje prostorija za stalni postav muzeja

Za proširenje i dopunu stalnog postava Muzeja Međimurja potrebno je planirati ličilačke radove u tri prostorije II kata palače.

II/4 Uvođenje elektroinstalacija u kapelici sv. Jelene u Šenkovcu

Iduće godine završavaju se radovi na restauriranju zidnih slika u kapelici sv. Jelene u Šenkovcu.

III ZAŠTITA NEPOKRETNIH SPOMENIKA KULTURE

Planira se nastavak na sanaciji objekata Stari grad Čakovec i kapela sv. Jelene u Šenkovcu.

III/1 Fortifikacija Starog grada

- sanacija ulaznog bastiona Faza A i Faza B
- sanacija jugozapadnog bastiona
- arheološka istraživanja zone zahvata

III/2 Palača Starog grada

- sanacija krovišta ili I Faza
- istražni radovi - statika
- projekat gromobrana

III/3 Nadzor Stari grad

III/4 Šenkovec - kapelica sv. Jelene

- restauriranje zidnih slika
- kontrola vlage

IV KADROVSKE POTREBE

Muzej Međimurja već godinama upozorava na problem pomanjkanja stručnog i tehničkog osoblja, te uspostavljanja čuvarske službe. Uz ponavljanje potreba iz prijašnjih godina za zapošljavanjem muzejskog pedagoga, bibliotekara, informatičara, čuvarske službe, moramo naglasiti da je i u 1993. godini muzej radio sa smanjenim brojem osoblja - kustosica KH odjela nalazi se na porodiljskom do-
pstu i muzeju nije odobreno zapošljavanje osobe u zamjenu na odre-
đeno vrijeme.