

IZVJEŠTAJ O RADU MUZEJA DRNIŠKE KRAJINE U 1980. god.

Krajem 1980. god. Muzej drniške krajine riješio je problem prestora, iseljenjem dvejice stanara iz zgrade muzeja. Take je riješen problem koji je pratit razvoj sve ustanove od osnutka 1960. god. Nažalest, presteru je nužna sanacija i adaptacija da bi se mogao koristiti u muzeološke svrhe.

Muzej drniške krajine, tijekom 1980. god. ostvario je slijedeće radne zadatke:

1. Terenska istraživanja

Rekogniscirane je nekoliko prehistočkih gradina uz rijeku Krku na području Preminje. Izrađena je fote dokumentacija tih lokaliteta. Radovi su izvršeni uz pomoć Muzeja grada Šibenika.

U suradnji sa Regionalnim zavodom za zaštitu spomenika kulture iz Splita, izvršeno je istraživanje na terenu radi etkupa originalnih narednih nošnji i drugog etnografskog materijala. Izrada fote dokumentacije,

2. Sakupljanje i etkup predmeta

Sakupljeno je: 10 arheoloških predmeta, 12 etnografskih i 2 predmeta iz NOB-e.

Otkupljene su četiri (4) originalne naredne nošnje, kompletne.

Stalni postav je dopunjeno zbirkom arheoloških predmeta sa stare-hrvatskog grebija Fenčevina iz Drniša. Riječ je o 15 arheoloških predmeta koji su se nalazili u Muzeju hrvatskih arheoloških spomenika u Splitu.

3. Izložbena djelatnost

U XI. mjesecu organizirana je likovna izložba "XV Lički likovni anali" u suradnji sa Muzejem Like iz Gespića.

U IX mjesecu Izložba slika i skulptura Likovne sekcije pri Radničkom sveučilištu "Đuro Salaj" iz Splita.

U VII mjesecu organizirana je likovna izložba članova radničke likovne sekcije "Pedravka 72" iz Koprivnice.

U X mjesecu organizirana je tematska izložba "Razvoj čovjeka" u suradnji sa Geološko-paleontološkim muzejom iz Zagreba.

4. Rad na muzejskoj dokumentaciji

Inventirane je 60 premeta, izrađena je fote-dokumentacija etnološke grade (166 fotografija), izrađeno je 60 dia-pezitiva spomenika kulture i 130 fotografija za kartoteku muzejskih predmeta.

Rad na sredivanju stručne biblioteke, koja je razmjenom dopunjena sa 57 stručnih publikacija.

5. Zaštita spomenika

U suradnji sa Regionalnim zavodom za zaštitu spomenika kulture iz Splita registrirana su četiri spomenika kulture.

6. Akcije

Rad na organizaciji tematske izložbe "Radnički pokret i NOB-a na drniškom području". Pripredni radovi su izvedeni u suradnji sa Komisijom za njegevanje revolucionarnih tradicija pri epčinskom SUBNOR-u Drniš. Istraživanje originalnih dokumenata u arhivi Instituta za istoriju radničkog pokreta Dalmacije u Splitu.

7. Rad s javnosti

Organizirano je stručno vodstvo za 100 posjetilaca Muzeja i Mauzeleja Ivana Meštravića u Otavicama.

Redovan kontakt sa sredstvima javnog informiranja.