

...B.U.B.R.O.V.N.I.K...

5. DUBROVAČKI MUZEJ / u Tvrđavi Sv. Ivana /

Poviestni pregled: povod osnivanju muzeja bila je zbirka kamenih spomenika iz Dubrovnika i okolice, koju su sabrali sami građani i koja je određena za gradski muzej, a muzej je stvoren odlukom i aktom Obćinskog odbora i članova Trgovačko-obrtne Komore kao "Domo-rodni muzej" u Dubrovniku - te je ^{zapravo osnovan} stvoren g.1872. Prvi doživotni predsjednik bio je Antun Drobac, njegovi pomoćnici P.Rešetar i Dr.M. Zamagna. Kasnije je preuzeo upravu Balda Kosić, zatim kustosi Pero Zec i Lusi Jan Marčić. Godine 1931. prenesen je muzej iz bivših prostorija u staru tvrđavu Sv. Ivana te dok je g.1940 stvorena zaklada "Dubrovačkog muzeja" kao neovisna pravna lice.

Uprava - Sadašnji predsjednik : Ivo Saraca, podpredsjednik: Niko Gjivanović, kustos : dr.Božo Glavić.

Svrha - Svrha muzeja jest sinteza kulturnih nastojanja grada Dubrovnika i njegove okolice iz prošlosti i sadašnjosti. Zadaća ^{mu} je, da sabira i čuva zbirke svih onih predmeta, koji se odnose u prvom redu na grad Dubrovnik i okolicu, te da organizira javna predavanja i ^{objavljuje} publicira radove iz raznih naučnih disciplina u vezi s Dubrovnikom, Sve treba da bude odrez kulturne snage grada.

1. Lapidarij sa kamenjem i fragmentima raznih građevina iz dubrovačke prošlosti / 200 predmeta /

2. Kulturno - poviestni odjel sa predmetima iz doba dubrovačke republike predpoviestnim i grčko-rimskim predmetima te umjetničkim slikama i kipovima / poliptihon XVI.st. venecijanske škole Giambellino ^{ulomci} fragmenti stilskih zgrada, oružje, numizmatička zbirka, pečat i grbovi stare dubrovačke vlastele, fajansna apoteka Domus Christi, iz XVII.st. te stare cehovske zastave / svega 3.075 predmeta.

3. Etnografski odjel sa predmetima iz prošlosti i razvoja seoske umjetnosti iz dubrovačke okoline / modeli seoskih kuća, nošnja, veziva, oružja, nakita itd. / 2257 predmeta.

4. Prirodoslovni odjel s predmetima faune, botanike, mineralogije i petrografije iz Dubrovnika i okolice.

5. Zbirka u dubrovačkoj žitnici " Rupe " osn.1940. ^{ku}
kustos Antun Kurajica.

MUZEJI :

Arheološki, pomorski i obrtnički.

Dubrovačka žitnica nazvana " Rupe " sagrađena je god.1410. Zgrada je podpuno sačuvana sa 15 hambara izdubljenih u klisuri, dubokih 8 1/2 m.

Ova zgrada, koja je sama po sebi jedan riedki poviestni spomenik, bila je ^{obnovljena} restaurirana te je god. 1940. u istu smještena zbirka predmeta, koji su u vezi sa prehranom i trgovinom starog Dubrovnika.

Iste godine smješten je u ovu zgradu i arheološki muzej kao kru-

Kao kruna ove zbirke iztiče se bogata zbirka starohrvatske ornamentike, osobito dielovi od potresa porušene crkve Sv. Stjepana, koja je od pamtivieka postajala u gradu, koju je obnovio hrvatski kralj jerka prema priloženom obrascu.

U drugom katu je smješten dubrovački pomorski muzej, koji je nastao kao posljedica izložbe dubrovačkog pomorstva kroz stoljeća, priređene u veljači 1940. u palači " Sponza." / Predsjednik priredivačkog odbora dr.Milo Katić i dr. Frano Dabrović./

Na toj izložbi bile su izložene: ž.

a/ zbirke zavjetnih slika, koje su dubrovački pomorci darivali svojim crkvama poslije sretnog spasa od pogibelji na moru, najstarija slika iz Sigurate prikazuje dubrovačku jedrenjaču iz XIV.st. te je

9
veoma riedka slika brodova iz tog doba, dok je najnovija slika jedar
spašene posade dubrovačkog parobroda "Rad" 1940.

b/ Zbirka modela dubrovačkih brodova iz starijih vremena do
potresa i propasti dubrovačkog pomorstva u XVII.st.

c/ Predmeti iz XVIII.s t. do pada republike te iz XIX.st.
doba parobroda i velikih jedrenjaka / načito je zanimljiv model
velikog drvenog ratnog broda iz 1860./

d/Zbirka "Dubrovački škari"

e/Suvremena zbirka dubrovačkih parobrodarskih društava sa
modelima suvremenih brodova.

f/Zbirka dubrovačke nautičke škole

U trećem katu je smješten dubrovački obrtni muzej sa zbir-
kom alata starih dubrovačkih obrtnika, koji su već nestali / puškar-
ski, brodogradilišni, papučarski itd./

MUZEOLOGIJA

H-39/6