

SOCIJALISTIČKA REPUBLIKA HRVATSKA

MUZEJ ĐAKOVŠTINE ĐAKOVO

Broj: 8/83.

Đakovo, 4. veljače 1983.

SIZ ZA KULTURU OPĆINE ĐAKOVO

Izvještaj o izvršnom programu rada u 1982.

Više godina u Muzeju Đakovštine radi pet radnika, od toga tri kustosa (etnolog, arheolog i povjesničar). To je premalo zbog nedostatka kustosa pojedine zbirke, kao na primjer umjetnička, ostale zapostavljene. Treba dodati da muzej nije godinama proširivao svoj prostor, kako izložbeni, tako i radni.

U prošloj godini priređene su slijedeće izložbe:

1. Svjedočanstvo o ustanku u Hrvatskoj - 2. do 10. lipnja, u suradnji s Muzejom revolucije u Zagrebu.

2. Darovi Muzeju Đakovštine 1952.-1982. - otvorena u vrijeme smotre folklora "Đakovački vezovi" 82. 3. srpnja i ostala otvorena do 31. prosinca.

Izložba je posvećena tridesetoj obljetnici otvaranja prvoga stalnog postava Muzeja. Izložen je ukupno 171 predmet iz svih odjela muzeja.

3. Narodni heroj Nikola Demonja - izložba je otvorena za Dan Republike od 27. studenog do 12. prosinca u zgradi Osnovne škole Ivan Meštrović u Vrpolju.

4. Fotodokumentacija restauriranih umjetnina Dijecezanskog muzeja u Đakovu - otvorena od 23. studenog do 23. prosinca u suradnji s Dijecezanskim muzejom Đakovo. Ta je izložba, zajedno s restauriranim slikama i kipovima, bila ranije postavljena u đakovačkoj katedrali-bazilici u povodu 100. obljetnice otvaranja katedrale. Korišteni su plakati, pozivnice i katalogi te izložbe.

5. Narodni heroj Milan Stanivuković, u povodu 38. godišnjice smrti - otvorena od 27. prosinca 1982. do 14. siječnja 1983. Kao katalog korišten je članak o Stanivukoviću tiskan u 2. broju zbornika.



U vrijeme "Đakovačkih vezova" priređena je u izložima u gradu izložba "Darovi Lucije Karalić, suradnice Muzeja Đakovštine".

Kao što se vidi, samo je jedan izložba postavljena izvan muzeja, i to zato što vrpoljačka škola posjeduje panoe (samo za fotografije). Muzej bi trebao nabaviti nove vitrine i panoe što bi omogućilo češće izlaganje izvan zgrade muzeja, u gradu i naxselima. Osim toga, za izložbe potrošeno je vrlo malo novaca; SIZ za kulturu trebao bi osigurati novac barem za kataloge, ako ne već za tiskanje plakata i pozivnica.

Stalni postav i tematske izložbe muzeja posjetilo je 4.749 posjetitelja, od toga u Vrpolju 534. Djece je bilo 2.635 a odraslih 1580. Kustosi su održali 32 predavanja u stalnom postavu i prigodnim izložbama.

Obradene su slijedeće tzv. teme:

1. Historijat Muzeja Đakovštine - 10 kartica, djelomično tiskano u reviji "Đakovački vezovi" 82.
2. Hrvatski svadbeni običaji s posebnim osvrtom na svadbene običaje u Slavoniji - 30 kartica
3. Srebrni groš Asjena I. - 4 kartice
- 4.) Grabrovač - prilog problematici ranobrončanog doba u sjevernoj Jugoslaviji - 5 kartica, tiskano u reviji "Đakovački vezovi" 82.
- 5.) Književni lik Stjepana Marjanovića - 35 kartica, objavljeno u "Vijestima" br. 5-6., 1982. Muzeja broškog Posavlja
- 6.) Politička djelatnost Luke Botića - 25 kartica, u tisku

Kustosi su objavili u prošloj godini veći broj rasprava i članaka u reviji "Đakovački vezovi", zborniku "Đakovo i njegova okolica" sv.2., Glasniku slavonskih muzeja", "Vijestima" Muzeja broškog Poravlja, "Informatički museologički" (br. za 1982. u tisku).

Muzej Đakovštine organizirao je 23. lipnja u Đakovu plenum Muzejskog društva Slavonije i Baranje, posvećen 30. obljetnici muzeja. Tom prigodom pročitana su saopćenja "Povijesni pregled muzejske djelatnosti u Đakovu" K. Pavića (u tisku) i "Narodna nošnja Đakovštine" I. Šestana, te saopćenja o muzejskoj djelatnosti u Valpovu. Raspravljalo se i o djelatnosti i radu Muzejskog društva. Na plenumu je bio promoviran novi broj zbornika muzeja.

Godine 1978. tiskao je Muzej Đakovštine 1. broj zbornika "Đakovo i njegova okolica". Moralo se čekati četiri godine dok se nisu osigurala novci za objavljivanje 2. broja. Zbornik je tiskan u "Đakovotisku" u Đakovu u nakladi od 1.000 primjeraka. Sadrži osam rasprava i članaka kustosa muzeja i vanjskih suradnika s područja arheologije, povijesti, NOB, povijesti umjetnosti, književne povijesti. Nadamo se da se na 3. broj neće čekati tako dugo kao na drugi, tim više što Đakovo nema drugoga znanstvenog zbornika.



Etnolog je radio s grupom "Mladih etnologa" Osnovne škole Maršal Tito koju vodi nastavnik Ivo Milošević. Osim razgledanja stalnog postava i etnografskog depoa obradena su područja tekstilnog rukotvorstva, drveni predmeti (izrada, ukrašavanje, upotreba) i narodno posude) s Đakovštine.

Osim toga radilo se i na terenu: odabiranje i otkup etno-grade i prikupljanje etno-grade za arhiv putem zapisivanja. Odabren je i materijal za sudjelovanje na natječaju RSIZ-a kulture za otkup ugrožene etno-grade. U depou izvršena je stručna zaštita predmeta, signiranje i vođenje akcesornog inventara.

Izvršena su arheološka iskopavanja na lokalitetu Grabrovac od 9. lipnja do 13. srpnja i tehnička obrada iskopanog materijala (poseban izvještaj). Rekognosciran je sjeverozapadni dio općine, sela Drenje, Paljevine, Slatinik, Punitovci i Preslatinci. Terenski rad u selu Paljevine na novootkrivenom prehistorijskom lokalitetu: trodnevno kopanje i prikupljanje površinskog materijala uz pomoć školske djece.

Nadalje izrađena je tehnička i stručna obrada materijala s iskopavanja na Grabrovcu 1981. Inventiran je i deponiran 521 predmet većeg arheološkog značenja s ranijih iskopavanja.

Kustosi muzeja sudjelovali su u radu i organiziranju smotre folkloru "Đakovački vezovi", Muzejskog društva Slavonije i Baranje, drugih stručnih društava. Muzej je surađivao s muzejima u Slavoniji i Zagrebu te s drugim kulturnim ustanovama.

Direktor

Krešimir Pavić

*Krešimir Pavić*

