

MUZEJ DJAKOVŠTINE - DJAKOVO

adresa: Ulica Jugoslavenske Armije 3.

Osnovan: 1951.godine.

Rukovodilac: Heviga Dekker.

Ovaj muzej, osnovan inicijativom Djakovčanina Ivana Langa, nastavnika gradj.tehnikuma u Zagrebu, počeo je radom bez zbirke, sa tri prazne prostorije, a sa mnogo dobre volje i sa marom organizatora ovog muzeja Hedvige Dekker, nastavnice u Djakovu, sa pomoći više moralnom a manje materijalnom sa strane Narodnog odbora općine Djakovo. Muzej je 1953.godine otvoren u skromnoj muzeološkoj postavi. Glavni akcenat muzejskih zbirki je u prvom redu etnografija Djakovštine, koja je bogata po svojoj narodnoj nošnji, po narodnim rukotvorinama, naročito sa domaćim tkanjem, lončarstvom, tikvicama i predmetima u drvu. Narodne nošnje "zlatare" sa bogatim varijacijama u tkanju zlatnih ukrasnih vitica na bijeloj podlozi kao i marame i samije sa zlatom na crnoj podlozi, muzej je sakupio u svojim zbirkama i izvjestan broj narodnih nošnja starinskih oblika, zatim ćilime sa bogatim varijacijama u živim bojama, ornamentima i tehnicu izradbe.

Arheološka zbirka ima nalaza sa nekoliko lokaliteta u okolici Djakova koji dokazuju kulture od ranog neolita /mladjeg kamenog doba/ kroz cijelu prehistoriju i rimskog perioda do nalaza slavenskog i starohrvatskog perioda na području Djakovštine.

Kultura
U historijskoj zbirci dominira ličnost biskupa Strossmayera sa uspomena na njegovu ličnost i njegovu historijsku ulogu u razvoju našeg kulturnog i političkog života.

Zbirka NOB ima osim dokumenata iz toga vremena uspomene na historijske ličnosti koje su porijeklom iz Djakova, kao Dr I.L.Ribar i drugi.

Muzej Djakovštine je danas muzej sa najbogatijom i najvrednijom etnografskom zbirkom u Slavoniji a ujedno i jedan od najbogatijih takovih zbirki u NR Hrvatskoj. Ova zbirka je vrijedna po samom materijalu i po svom uzorno sistematski skupljenom i obrađenom inventarizacijom.

Muzej ima uređenu izložbenu zbirku, sistematski složenu studentsku zbirku i depoe.

Biblioteka ima 4.000 svezaka sa hemeretekom od blizu 8.500 brojeva.

Fototeka ima 2.500 snimaka.

Historijski arhiv nije sakupljan.

Muzej je smješten u adaptaciju - da adaptiranom dijelu jednokratne zgrade. Prestor je dans već premalen pogotovo obzirom na lijepu perspektivu daljnjeg razvoja ovog muzeja, pa bi bilo potrebno znatno proširenje prostorija.

Statistički podaci :

Krediti za potrebe muzeja 1952-54. iznosili su ukupno
Din. 1,880.000.-

Posjet u muzeju 1953-54. bio je oko 14.000 posjetilaca.

Kustos muzeja Hedviga Dekker održala je ^{god.1954.} oko 70 predavanja
po selima, Narodnom sveučilištu i u muzeju uglavnom sa
temama u vezi sa muzejskim zbirkama.

