

Zagreb 21.IV. 1967.

Savska cesta 18.

Muzej ĐAKOVŠTINE

ĐAKOVO.

Informirani smo o namjeri da se muzej Đakovštine dokine kao " samostalna ustanova " i da se fuzionira sa Narodnim sveučilištem u Dakovu " kao jedinstvena ustanova ". Molimo naslov da nas o tome konkretnije informira.

Svako "osnivanje" a isto tako i " ukidanje " ili "fuzioniranje" jednog muzeja može vršiti jedinu u skladu sa zakonom o muzejima(N.N. 19-1965 -pročišćeni tekst). Upozoravamo upravu muzeja da je Muzej Đakovštine muzejska ustanova koja u općoj mreži muzeja ima svoju odregjenu funkciju, a koja sa uspjehom i značajnim rezultatima vrši već niz godina. Muzej Đakovštine je prije par godina dobio i priznanje kao muzejska ustanova koja je u sklopu muzeja u Hrvatskoj postigla naročito značajne rezultate. Već to je razlog da nemožemo biti nezainteresirani za rad i djelovanje Muzeja u Dakovu i za njegovu ulogu u općoj muzejskoj djelatnosti. Da muzej može vršiti svoju funkciju osnovni je preduvjet i organizaciona forma muzeja kao ustanove koja uvjetuje njegovu egzistenciju i izvršenje zadataka.

Smatramo da egzistencija i rad Muzeja Đakovštine kao jednog od naših najznačajnijih muzeja nakon toliko godina uspješnog rada i djelovanja, nebi smjeli doći u pitanje. Fuzioniranjem muzeja i Narodnog sveučilišta u " jednu jedinstvenu ustanovu " smatramo da nema nikakvog temelja niti u koncepciji niti u sadržaju rada ovih ustanova niti u eventualnoj racionalizaciji financijskih troškova. Narodno sveučilište koje treba da vrši zadatke u prvom redu na vanškolskom odgoju, na suzbijanju nepismenosti i nizu drugih zadataka. može i treba da koristi i mnoge knjižnice i škole i druge ustanove i organizacije u svojoj djelatnosti koja ni po sili zakona ni po logici nemože fuzionirati u " jedinstvenu ustanovu ". Stoga nemožemo svatiti po kojoj logici je to predviđeno u Dakovu.

Ukoliko sličnih pokušaja i neuspjelih fuzija daju konkretne negativne rezultate pa stoga svjetujemo, da se na temelju dosadašnjih loših iskustava ovakav pokušaj ne ponavlja u Dakovu. Ovo je opravdano tim više što muzej u Dakovu ima svoju bogatu tradiciju i ima inventar koji po svojoj vrijednosti i značenju prelazi karakter lokalne pphrajinske zbirke.

Molimo upravu muzeja Đakovštine da nas konkretnije informira o navodnim namjerama za ukidanje muzeja kao ustanove. Ovo praktički znači likvidaciju jedne kulturne ustanove koja je i čuvar kulturne i nacionalne baštine i legitimacija kulturne sredine u kojoj postoji i djeluje. Ovakva ustanova nemože i nesmije se podrediti koncepciji Narodnog sveučilišta kao ustanove jer su im zadaci bitno različiti. Molimo upravu muzeju da se drži klauzula odregjenih Zakonom o muzejima.

U slučaju potrebe iznijeti ćemo pitanje muzeja Đakovštine pred upravu muzejskog društva i pred Republički Muzejski savjet.

Uz drugarski pozdrav

Predstojnik
Prof. Dr. Antun Bauer

MUZEOLOGIJA

H-41/10

Muzej Dalorstine

Delors

Informirani smo o namjeni da se
Muzej Dalorstine definiše kao „samostalno
ustanova“; da se pridonose sa stvaranja
sveobuhvatnog „Dolara“ kao jedinstvene
ustanova“. Molimo vas da nam o tome
konkretniji informira.

Bratstvo „osvajanje“ a isto tako i „uklonjenje“
ili „uklonjenje“ jednog muzje, ~~projekta muzje~~
~~koji je već bio od lokalne politike postojanje~~
~~polica no misle se vrati jedino u skladu~~
sa zakonom o muzjima (N.N. 19-1965 - Izdavanje
selost). Upravo nam upravo muzje da je
Muzej Dalorstine muzjska ustanova koja
u gradju muzje; muzje ima svoju odgovornu
funkciju, a koja se uspostavlja i značajnim
rezultatima niti već niz godina. Muzej
Dalorstine je muzje par godina dolara i
puzovanje kao ^(muzjska) ustanova koja je u
sklopu muzje „Kvetsky“ postigla
naovrat zračne rezultate. Uči to
je rezultat da namizamo liti ~~liti~~

nesaintereširani, se rad i djelovanje
muzika u Delovni, se njegov ulogu u
općoj narodnoj djelatnosti. Da muzika
više vrši svoju funkciju osnovni je
predmet: organizaciona forma može
~~kao ustanova~~ koje uzetuje njegov
efektivnosti i izostaje radatela

^{organizacija i rad}
Institucija se ^{Delovni} Delovne
kao jedinica sa svojim najvažnijim
~~delatnostima~~ ^{delatnostima} poljoprivrednim ^{delatnostima}
~~radu~~, radom toliko godne uspešnog
rada: djelovanje, neli svojih deli
u praksi. Formiranjem muzika: Narodna
menadžerstva ^{različitim} jedinstvenim ustanovama
institucija de nema nikakvog temelja
niti ^{koncepta} usadnja, rada svih ustanova niti
u eventualnoj ~~financiranju~~ racionalizaciji
financijskih tošura. Narodna menadžerstva
koje traže da mi radatela ~~u praksi~~
~~radu~~ među ne ~~organizacijom~~ adogin,
ne održavaju nepismenosti: niti
dijela radatela niti i traže da
konsti i muzika; ^{organizacija} ^{delatnosti} koje ni po
niti radova ni po logici nemice ^{financiranju}
u "jedinstvenim ustanovama". ^{Stoga} menadžerstva

