

Broj: 48/83

Predmet: Izvještaj o radu Galerije suvremene umjetnosti u 1982 g.
i program rada za 1983 godinu.

Galerija suvremene umjetnosti osnovana je 1957 godine, sa ciljem sabiranja i prezentiranja djela suvremene likovne umjetnosti. Osnovana je od strane Centra za zaštitu kulturne baštine Hvar, tada Historijskog arhiva Komune hverske, međutim, radi pomenjanja vlastitog Kustosa, Historijski arhiv je predao istu, (uz pravo stručnog nadzora), Mjesnoj zajednici Hvar, na održavanje i turističku eksploataciju. Na molbu ove ustanove, aprila 1982 godine, Savjet Mjesne zajednice je ustupio Centru za zaštitu kulturne baštine Hvar, neposredno vođenje i održavanje Galerije, zajedno s Teatrom, kao pripadajućim kulturno-povijesnim objektom. Istom je dogovoreno, da će Centar ubirati sve prihode koji se budu ostverivali, te iste uložiti prvenstveno na osobni dohodak Kustosa Galerije, na nadopunu fundusa Galerije, te na održavanje i prezentaciju Galerije. Na radno mjesto Kustosa Galerije-Teatra, sistematiziran je Ivo Radovanović, koji je također i Kustos Arheološke zbirke i lapidarija Grga Novak - Centra za zaštitu kulturne baštine, u Hvaru.

Preuzimanjem Galerije, izradjen je program uredjenja i reaktivizacije Galerije, jer se od 1957 godine, kada je formirana, Galerija nije obnavljala, niti se radilo na obogaćivanju inventara umjetnina, ni izlagačkoj aktivnosti u njoj. U suradnji s hverskim umjetnikom Nikšom Barišić, te uz stručne sugestije Prof. Krune Prijatelj, izradjen je detaljni projekt galerijskih instalacija (panio, rasvjeta itd.). Zacrten je zatim program izlagačke djelatnosti, te program izdavanja razglednica s motivima iz fundusa Galerije.

Ovogodišnji program je bio skroman, obzirom na rizičnost samog poduhvata (t.j. da Galerija sama sebe održava), kao i radi toga, što su sredstva namaknuta od ulaznice, bila predviđena isključivo na osobni dohodak Kustosa, te na trošak preuredjenja galerijskog prostora. Tako je održana samo jedna izložba, i to crteža beogradskog slikara Tomislava Petrovića " Pohvala Hvaru " (5. VIII- 20. VIII), dok je kroz ostalo vrijeme, bila stalna postava fundusa umjetnina Galerije. U periodu od maja 1982 god. do kraja iste godine, Galeriju je posjetilo 26 000 posjetilaca.

Za 1983 god. planiramo kompletno uredjenje Galerije, koje kanimo završiti tokom proljeća, postavu dvije izložbe , te izdavanje jedne razglednice iz fundusa Galerije.

Kustos zbirki Centra:
Prof. Merinko Petrić