

MUZEJSKI DOKUMENTACIONI CENTAR
Zagreb, Mažuranićev trg 3.

Broj: 133 - 1965.

Zagreb, 2.VI 1965.

N A R O D N O S V E U Č I L I Š T E

I L O K

Predmet: Elaborat za
perspektivni plan mu-
zeja u Iloku.

U vezi Vašeg dopisa br.108 od 14.VI.o.g. nismo Vam mogli odmah odgovoriti jer nismo mogli doći do izvornih nacrta Dvora i kurije Brnjakovića. Ovih dana dobili smo od Konzervator. zavoda nacrte koje smo odmah dali kopirati za radne podloge.

U vezi sa izradbom elaborata prema dogovoru u Iloku uz uže savjetovanje u našoj ustanovi konzultirali smo i drugove izvan ustanove za pojedina pitanja /arheologija, turski period, etnografije sa Sremskim frontom/.

Izrade elaborata stajali bi od prilike oko 120.000.- din. Ovdje bi bili uračunati isključivo samo efektivni troškovi izrade elaborata i honorari za stručne elaborate vanjskih suradnika. Konzultacije, savjetovanja i slično što se obavlja u okviru Muzejskog dokumentacionog centra u vezi sa elaboratom ne ulazi u troškove elaborata.

Elaborat bi sadržavao :

Problem koncepcije muzeja. Elementi koji uvjetuju određenu koncepciju i perspektivni osvrt na muzeološku realizaciju te kove koncepcije.

Elaborat za arheološku zbirku: rimski grad Cuacium.
Elaborat za historisku zbirku: - Realizacija muzeološkog postava sredovječne zbirke Iloka, materijali za takovu zbirku.

Turski period - materijali za tursku zbirku vezanu za grad Ilok. Post-turski period.

Elaborat za zbirku Odescalchi: Postav jednog dijela

dvora sa izvornim materijalima iz dvora iz ranijeg muzeja obitelji Odescalchi koji je bio postavljen u tome Dvoru, a koji bi se još mogao pronaći i skupiti.

Cehalije vezane za Ilok i dradanski uspon XIX stoljeća

Elaborat za etnografsku zbirku: Specifičnosti etnografske zbirke za grad Ilok.

Elaborat za Zbirku NOB Iloka, Sremski front, Zbirka u vezi sa grobnicom sovjetskih vojnika u Iloku-

Prijedlozi za postav zbirki prema sadanjoj situaciji i za doglednu realnu perspektivu. Značenje muzeja za turizam Iloka.

Ostalo u vezi sa temom elaborata -

Za ovakove elaborate ne običajemo sklapati ugovore nego na osnovu predhodnog dogovora i sporazuma nakon izrađenog elaborata načinimo obračun. Predujam u ovom slučaju nebi bio potreban jer izdaci za nacrte odnosno kopije nisu veliki a ostalih troškova još nema. Isplata elaborata suradnicima izvršuje se obično nakon doznaće, nakon konačnog obračuna a doznačuje se virmanom putem banke.

Uz drugarski pozdrav

/Prof.dr Antun Bauer/
direktor

H-54/15

μ_{DC}

MP
Br. 133-1965

ZfL 2. VI. 65

А Д Р И І С Т Е І В О
своїх діянь від 19

* eerlijke soeder- als fier

* eerlijke weder-afsitem

Musotoma *freemani* *Steinmann*

Holzendorf

Wien kann zwei et eingetragene mit dem Holznamen
versehen werden & eines der beiden ist ebenfalls als eingeschriebenes Mitglied des Vereins
genannt.

Poetwach : Elektrot za povijsadzni plan muge - Yolse.

U ver. Karp. obyina br. 108 od 14. VI. 05.
Vidno vodno videnje vodno videnje vodno videnje
mogli doći ob mesta se Dvore : Kunje et
Zagrebice. Ovde stene dolje su sred
Konservir. nače mesta koga nisu viden
doli moguće je vidjeti postopec Prvog obroma i Iznem
u ver. se izdlobi - elastične vrzice
moguće da je u mjestu mesta konservir. nisu
vidjeti oblike mesta mesta je pogodno pitanje
elastomer (tvrđi period, etiologije, nožničke se fronte
fronte).

Teradbe elalvetsa stegali li od prihaze
Rba 120.000.- sliv. Ovozi li bili uarmati istezete
pa pos efektivni toshovi traadbe elalvetsa
demonstrirane sa strucne elalvetske skupstine, odravljene.
Komisija, sazvatovanje: slivo sto se
slanje i slivne MDC-je ukeni u toshove el
kuvene elalvetske.

Za ovakve elaboratne obrazcove ~~metodika~~
stlepnati su鑕e naps uva predstavljanje
dejstava i poslovne politike metodologije elaboratne
metodike obrazca. Predstavljanje u ovom slaganju
neki ~~dejstvi~~ mogu biti potrebni jer su izlaci
za na鑕te obrazce koji vise u vrednosti
zadovoljavajući potrebe. Tako da elaboratne metodike
su inicijativa obrazca uvelike nekom komisiji
obrazca a domaći se putem ^{izraduju} funkcije.

iz obrazci poštu

PB

Obr.

Elaborat je sadržavati:

Problemi koncepte inicije. Elementi koji ustanjuju
određenu konceptu: perspektivni ornit ^{ne} realizaciju
takve koncepte.

Elaborat je akcelerator elaz - rizici pred usecanjem.

Elaborat je sustavni elaz - ~~predstavljati~~

Perceptualni i kognitivni - Realizacija unutar organizacije postave
medijalne elke Škole, ustanove, za tekuću elku,

Tvrdi penuti - materijali za tvrdku elku učenja
~~i deljenje~~ za grad Škole. Postupki penuti.

Elaborat je sljedeća Odasealchi: Postoji jedan
objekt stvar na novim materijalima i stvari je
najveća inicija elaz. Odasealchi koji je bio postavljen
u tome dijelu a ^{bez} ~~bez~~ je mogao pomeriti dejstvo.
elaz je učenje za Školu i predstavlja ugovor s Školom.

Elaborat je etnografski elaz: Specifičnosti
etnografike elke za grad Škole.

Nastav

%

Elaborat za

(Slike NDB Hrvatske, prenosi i formiraju, slike u vise
ne potomice mogućnosti vođenja - Hrvatska -

Prigodnosti za postav zbirki prema razdijeljivosti
stvarnosti: za doglednu ~~pre~~ realnu perspektivu.

Značajne vrste za turizam Hrvatska.

Ostalo u vise ne dozvoljava elaboraciju -

MUZEEOLOGIJA

H-54/15