

Gradski muzej Ilok

Br.168/67.

Ilok, 15.8.1967.

Poštovani kolega Bauer

Pregledala sam Vaš Prijedlog za postav i uredjenje Muzeja grada Iloka i mišljenja sam slijedećeg: elaboratom je predvidjeno da u prizemlju desnog krila bude smješten depo. Mislim da bi se on mogao smjestiti u prizemlju lijevog krila zgrade pored arhive, a prostor elaboratom predvidjen za depo iskoristiti za uredjenje restorana i turističkog biro-a.

Na drugom spratu desno krilo je predvidjeno za Crvenoarmejske i socijalističku izgradnju. Mislim da bi bilo bolje riješenje na tom mjestu postaviti galeriju, a Crvenoarmejske spojiti sa zbirkom NOB-e, koja se također nalazi na drugom spratu glavnog dijela zgrade desno od stepeništa a zauzima tri prostorije.

Iločani su mišljenja i žele da Muzej grada Iloka dade cjelokupnu sliku historijskog-razvoja grada i njegov značaj u tom procesu. To znači da gotovo sve zbirke predvidjene Vašim elaboratom moraju biti zastupljene. Ovakvo mišljenje Iločana se ne slaže sa savremenim koncepcijama muzeja, po kojima ne treba da svaki muzej u manjem mjestu bude kompleksnog tipa.

Autori nisu sasvim obradili pojedine zbirke i dopune su neophodne kako bi se dobila uravnotežena cjelina.

Da li je drugarica Nevenka Prosen upoznata sa Vašim elaboratom? Ukoliko nije, uradite to što prije, a ja ću i njoj poslati mišljenje u vezi Vašeg elaborata za uredjenje dvorca Odescalchi.

Sa drugarskim pozdravom!

MUZEOLOGIJA

H-54/22

GRADSKI MUZEJ ILOK  
ustos muzeja  
Kegđilena Dragičević