

Ilok, 4.4.1967.

Dragi kolega Bauer,

Nisam Vam pisala po povratku u Ilok, jer sam odmah nastavila sa iseljavanjem muzejskih eksponata. Još uvijek nije sve iseljeno. Nikola Iločki je ostao kao i sarkofazii jedan dio teških kamenih objekata. Tražila sam ljude da to iznesu, ali niko ne će da se prihvati tog ²¹ričnog posla. Jutros su ljudi pristali da iznesu Nikolu Iločkog kroz prozor, ali zbog njegove glomaznosti pokušaj nije uspio. Parapet prozora se nesmiije rušiti zbog nesigurnosti zgrade.

Tek jučer je dolazio po prvi put drug Jocović iz Osijeka. Doveo je dvojicu stručnjaka iz "Geo zavod"-a Beograd. Pošto su pregledali muzej-koliko je to bilo moguće- i zidine, predložili su da se otklone nepravilno postavljene oluci, kako se nebi oborinska voda direktno izljevala u temelje zgrade. I dovodna cijev za vodu bit će isključena. Radovi su započeti već danas, a stručnjaci iz Beograda počet će za par dana da snimaju teren i prate njegovo kretanje poslije isključenja vode, koja je po njihovom mišljenju glavni uzrok nastalih deformacija. To je za sada jedina mogućnost da se dodje do pozitivnih rezultata. Stručnjaci uvjeravaju da će daljnje sljevanje terena prestati čim se pitanje vode riješi. Kada se utvrdi uzrok nastalih deformacija meći će se preći na sanaciju.

Sadašnje stanje zgrade je više nego žalosno. Napravili smo 22 snimka zgrade iznutra i izvana obuhvatajući i kulu. Namjeravamo da ponovimo karakteristične snimke -koliko man to bude moguće- kroz nekoliko dana kako bi pratili deformacije. Ovo samo radi dokumentacije.

S obzirom na trenutno stanje zgrade muzeja sumnjam da ću moći prisustvovati predavanjima predvidjenim od 10.- 15.4., što mi je jako žao.

O daljnim promjenama i zbivanjima u vezi muzeja radovito ću Vas obavještavati.

Srdačno Vas pozdravljam

Kogdoleva

