

GRADSKI MUZEJ U KRIŽEVcima

Dom Kulture - Upravitelj: Drago ZAJC.

Osnovan 1952 godine

12

Muzej je osnovan povodom 700-godišnjice proglašenja Križevaca gradom 1952.godine. Osnivanje ovog muzeja je u stvari rezultat dugogodišnjeg rada i sabiranja sadanjeg upravitelja čijom zbirkom je postavljen temelj muzeja. Muzej je savremeno muzeološki postavljen suradnjom prof. Ede Kovačevića i prof. Zdenka Vojnovića iz Zagreba. Sadašnji privremeni postav muzeja u Domu kulture u 3 prostorije ne daje mogućnosti proširenja, pa je predviđeno uređenje muzeja u staroj kraljevskoj palači - sabornici.

Muzejske zbirke su bogate značajnim materijelom, koji je tek djelomično izložen - od 1.600 predmeta izloženo je tek 150. Ostalo je pohranjeno u spremištu.

U arheološkoj zbirci značajni nalazi su prehistorijski idoli iz Apatovca, keramika iz Dubovca, pa rimski ukrasi iz Apatovca, pa rimski kameni spomenici iz II. i III.st. U prvog izložbenoj dvorani istaknuta je kamena konzola datirana u prcu polovicu XIII.st. iz Glogovnice. Zbirka <sup>historijskih dokumenata</sup> ~~muzeja starijeg tipa~~ kulturno-historijski predmeta koji ilustriraju razvoj grada od bule kralja Bele iz g.1253.; tlocrt križevačke tvrdjave, povelje, pečatnjaci i sl./. Predmeti crkvene umjetnosti XVII-XVIII.st. sa vrijednom baroknom plastikom, bokatima i umjetno-obrtnim sakralnim predmetima. Pokućstvo raznih stilova - renesansni naslonjač, stolice iz stare gradske vijećnicem komoda sa intarzijama, portreti znamenitih ličnosti iz Križevaca. Bogata je zbirka cehalija krojača, čizmara, sedlara, lončara, gumbara, pećara, opančara, medicara i dr. Cehovske zastave, ladice, pečatnjaci, artikulus Marije Terezije, čitav regal knjiga, zapisnika, blagajničkih knjiga i drugih isprava križevačkih cehova.

Vrijedan i bogat je etnografski materijal iz okolice Križevaca i dokumenti iz NOB-e.

Historijskog arhivskog materijala ima malo, jer je čitav pohranjen u Državnom arhivu u Zagrebu.

Fototeka broji danas oko 800 snimaka kulturno-historijske i etnografske gradje i sistematski se popunjava snimanjem na terenu, naročito u vezi sa konzervatorskom djelatnosti muzeja.

Muzejska knjižnica je tek u osnivanju.

Hotacije muzeja iznosile su sa strane NOG-a i NOK-a za razdoblje 1953-54. ukupno Din 400.000.-

Posjet u muzeju bio je 1954. g. ukupno oko 3.000 posjetilaca.

MUZEOLOCIJA  
H-89/1

# Gradski muzej u Križevcima

## Doma kultura

### ~~Rukovoditelj~~ upravitelj Drago Žajc

Muzej je osnovan posredom tzv. pedagoške prognoze Križevaca godinom 1952. godine. Osnovni rezultat dugogodišnjeg rada i stalnoga radnog upornosti cijelog zbivanja je postojanje kulturnog muzeja. Muzej je savremeno muzeološki postavljen i uređen, prof. Lj. Križevac, i prof. Zdenka Kojanović u Zagrebu. Sadržajni program muzeja u Doma kulture u 3 prostora ne daje mogućnost prostora za je predviđena uređenju muzeja u starijoj kraljevskoj palači - selovnici.

Muzijske zbirke su bogate materijalno materijalno. Muzej je te djelatno zbirke - od 1600 predmeta izveo je tek 150. Ostalo je primarnog i izvornog.

U arheološkoj zbirci materijalno nalazi se <sup>prelozanski</sup> ičak u Apatorca i Keramika iz Dubrova, pa rimski uterak iz Apatorca, pa rimski kameni spomenici iz II. i III. st. ~~muzej u Križevcima~~ <sup>muzej</sup> u Križevcima u Križevcima, istaknuta je keramika konzulata datirana u prvu polovinu XIII. st. iz gljavnice. Keramika muzeja starijeg tipa - Križevcima historijski predmeti koji služe za razvoj grada (prema od Lj. Križevac u p. 1253, Keramika keramika frustane, porcelan, predmeti i sl.). Predmeti etnoe muzeja XVII - XVIII st. se najviše keramika plastika, lokatima i muzeja. Obitelj sadržavaju predmetima. Zbirka rimskih stilova - renesanski naslovi, stolice i stari gradski vijećnice, komada se istaknuta, partiti: muzeja.

ličnosti in kriterijem. Projekt je oblika kolektivna  
Razpisni, etnografski, arheološki, literarni, zgodovinski, pedagoški,  
uporabni, muzejski in dr. Celovite raziskave, knjižice, proučevanje,  
avtoritativni knjižni terenci, etno regije, razpisniki, blagovinski  
knjižice in druge uporabne književne oblike.

Vrednotenje: bogat je etnografski material iz obdobja  
Ridderica in dokumenti iz NOB-e.

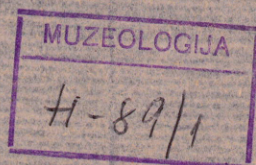
Historični arheološki material ima malo je za etno  
publikacijo in etnografske raziskave in razpisnike.

Podatki so bogati zaradi do 800.000.000 kulturne dediščine  
in etnografskega materiala in sistematski se popravljajo s strani  
na terenu, muzeji in vseh se konzervativno digitalizirajo.  
muzeja.

Muzijska knjižnica je tako in razpisnik.

Podatki muzeja iz leta 2000 so na strani NOB-9. NOB-9  
za razdobje 1953-54 skupno 400.000.000.

Projekt in muzej do 1954 skupno do 3000 projektov.



grad. ing. Kuzovci

Ukup. inv. 204 - silovno 117

Proj. 1953 - 2600

Personel 1

Vredn. - izdatkovski 132.000.-

