

Prof. Branko P l e š e,  
putni izvještaj sa službenog puta u Kutinu.-

MUZEOLOGIJA

H-91/3

### P u t n i i z v j e š t a j

Na temelju putnog naloga uprave Hrvatskog školskog muzeja, br. <sup>1304</sup> od 10. srpnja 1963. godine, otputovao sam dne 10. srpnja o.g. u Kutinu sa zadatkom prisutvovanja otvorenja tematske izložbe "Školstvo na oslobođenom području Moslavine za vrijeme NOB".

Iz Zagreba sam otputovao 11. srpnja ujutro autobusom. U Kutinu sam stigao nakon nešto više od jednog sata vožnje. Zahvaljujući susretljivosti predsjednika općine dobio sam na raspolaganje auto s kojim sam zajedno s kolegama iz Kutine otišao u malo selo Kutinicu. U tamošnjoj osnovnoj školi postavljena je izložba, koju su postavili kolege iz Kutine. Ova izložba djelomično je postavljena i našim materijalom, a tematski daje pregled razvitka školstva i prosvjete na oslobođenom području Moslavine. Kolegama u Kutini preporučio sam, da je popune s materijalom kojim navodnu raspolažu, temeljitije stručno-naučno obrade, te da je učine pokretnom, s time da izložba obidje veća mjesta u Moslavini, a potom da je kao stalni postav izlože u muzeju. To bi za muzej u Kutini mnogo značilo radi njegove popularizacije, a time bi se muzej afirmirao i na terenu, a vjerojatno došao i do nove gradje i podataka. Kako sam na izložbi primijetio da je na oslobođenom području Moslavine u toku rata djelovalo 10 štamparija, dao sam ideju kolegama u muzeju neka u slijedećoj godini, kad se slavi 20-godišnjica Kongresa kulturnih radnika prirede izložbu na temu "Štamparije u Moslavini za vrijeme NOB-e. Sama izložba u Kutinici ne bi došla u obzir za prijenos u naš muzej, jer u prvom redu nije stručno obradjena, a gradja koju sadrži brojem je dosta skromna, tako da bi mogla popuniti maksimalno našu jednu prostoriju.

Nakon pregleda izložbe imao sam u muzeju u Kutini sastanak s predsjednikom Savjeta za prosvjetu i kulturu općine, kojem su prisustvovali i kolege iz muzeja. Tim povodom informiran sam o nekim problemima muzeja, te akcijama koje muzej ima namjeru poduzeti, na pr. uređenje etno-parka, otvorenje arheološkog odjela, uređenja male galerije slika i dr. Nakon toga pregledao sam muzej i pojedine muzejske zbirke, te pomoćne prostorije. Mislim, da uvjete za rad kakve ima muzej u Kutini ima malo koji muzej u provinciji. Usput samo napo-



minjem, da je općina za uredjenje zgrade muzeja utrošila 20 milijuna dinara, a da godišnja dotacija muzeju iznosi 5,5 milijuna dinara.

Nakon obavljenog posla isti dan vratio sam se u Zagreb brzim vlakom.

Zagreb, 15. srpnja 1963.

*Bj*  
/ Prof. Branko Pleše /  
viši kustos