

PROGRAM RADA NARODNOG MUZEJA LABIN
ZA 1969.GODINU

Kolektiv muzeja nastojati će da se nesebično angažira - koliko god bude mogao to učiniti - u okviru svojih mogućnosti uz, nadamo se, razumijevanje i podršku svih kulturnih i društveno-političkih faktora u komuni Labin.

U toku 1969. godine Muzej namjerava najprije popraviti krov muzejske zgrade, zatim postaviti etnografsku zbirku i kompletirati postojeću arheološku. Za rudarsku zbirku predviđa se izvršiti potrebni manji popravci u već postojećoj postavi koju ćemo nastojati obogatiti, naročito rudarsko skladište i radionice, sa predmetima koji su kod IUR-a rashodovani. Tu ćemo tražiti i suradnju s jednim inženjerom, po mogućnosti sa Faraguna Serdjom, koji bi trebao imati već neka iskustva u tom pogledu, budući da je radio i kao vodič u Tehničkom muzeju u Zagrebu.

Ove će se godine posvetiti veća pažnja i ostalim predviđenim zbirkama : Radničkom pokretu, Labinskoj republici, Giuseppini Martinuzzi, NOB-i a posebno zbirci Matije Vlačića.

Jedan drugi veliki zadatak koji stoji pred nama, je sredjivanje i dokumentiranje postojeće gradje kao i one koju namjeravamo skupiti.

Dalji vid naše aktivnosti očitovati će se u postavljanju povremenih izložbi galerijskog ili uže pedagoškog karaktera.

Muzej će nastojati suradjivati sa drugim istim ili sličnim ustanovama, kao i radnim organizacijama. Posebno ćemo se nastojati povezati sa školama, "Suvenirom Istre" Labin i Turističkim društvom. Detaljnije, naš se program može razmotriti u Financijskom planu za 1969. godinu.

FINANCIJSKI PLAN

Z A 1969 . GODINU

P r i h o d i :

1. Vlastiti prihodi.....	5.000,00	nd.
2. Dotacija Fonda za kulturu OS Labin.....	87.393,00	"
3. Dotacija Republičkog Fonda za kulturu.....	10.000,00	"
4. Dotacija IUR - a.....	2.000,00	"
5. Dotacije raznih privrednih org.....	3.000,00	"

Ukupni predviđjeni prihodi 107.393,00 "

R a s h o d i :

1. Materijalni troškovi i troškovi poslovanja.....	3.500,00	nd.
2. Premija osiguranja.....	193,00	"
3. Publikacije.....	2.500,00	"
4. Učešće OS Labin u dotaciji Republičkog fonda.....	5.000,00	"
5. Funkcionalni troškovi.....	40.000,00	"
6. Putni troškovi.....	1.500,00	"
7. Usluge drugih lica.....	1.500,00	"
8. Osobni dohodi.....	38.700,00	"
9. Ostali troškovi.....	4.500,00	"
10. Popravak krova.....	5.000,00	"
11. Galerijski fond.....	5.000,00	"

Ukupno predviđjeni rashodi.... 107.393,00 "

OBRAZLOŽENJE PREDVIDJENIH RASHODA

1. Stavka materijalnih troškova obuhvaća troškove za vođu, struju, PTT, kancelarijski materijal, nabavke drugog sitnog potrebnog materijala. 3.500,00 nd.
2. Premije osiguranja, u vidu osiguranja zgrade muzeja. 193,00 "
3. Publikacije, materijal za izložbe ; plakati, katalogi i pozivnice. 2.500,00 "
4. Sredstva predviđena u ovoj stavci iskoristiti će se u vidu vlastitog učešća prilikom dotacije Republičkog Fonda za unapređivanje kulturnih djelatnosti iz Zagreba. 5.000,00 "
5. Iz izvještaja za prošlu godinu pokazalo se da Muzej duguje iznos od 10.337,79 nd, dakle investicije za galeriju i atrij. S predviđenim investicijama za 1969. godinu pokrio bi se taj gubitak a preostali dio upotrebio bi se za suvremenu postavu etnografske zbirke, pod stručnim vodstvom Etnografskog muzeja Istre iz Pazina. Želja nam je da uskladimo naše dvije postave, tako da nebi konkurirali jedni drugima jer bi to bilo štetno i za nas i za njih, a interes posjetilaca bi razumljivo bio znatno manji. Tu se podrazumjevaju troškovi krečenja četiri prostorija, izrada vitrina, stakla, postava odgovarajuće rasvijete, uređenje prozora i ostali potrebni troškovi. Osim toga trebalo bi potpuno dovršiti postavu arheološke zbirke, postaviti odgovarajuće brojeve i izdati prigodni katalog, kao i otkupiti jedan kameni stol. Preostali dio investicija trošiti će se na kompletiranje rudnika, te za rad oko prikupljanja novog materijala i postave novih izložbi iz oblasti Radničkog pokreta, Labinske republike, Giuseppine Martunuzzi i NOB - e. 40.000,00 "
6. Putni troškovi predviđaju se za sudjelovanje na sjednicama MDH i MDI, za učestvovanje na seminarima MDH, za kontaktiranje sa drugim muzejima i ustanovama, za terenski rad itd. 1.500,00 "
7. Usluge drugih lica predviđaju se prilikom nošenja raznog teškog materijala u muzej. 1.500,00 "
8. Osobni dohodi planirani su za upravitelja-kustosa, dokumentarca, honorarnog administrativca i čistačice s manje od polovine radnog vremena. 38.700,00 "
9. Ostali troškovi biti će potrebni za amortizaciju sredstava, konzerviranje nedavno otkupljenog materijala etnografske gradje, ponovnog krećanja dijela galerije itd. 4.500,00 "

10. Sredstva za popravak krova hitno su potrebna i njih predviđamo kao privremeni kredit koji bi se onda vratio Fondu za kulturu Labina kad bi se ta sredstva dobila od konzervatorskog zavoda za zaštitu spomenika kulture iz Rijeke. Bez predhodnog popravka-krovnog vijenca, kamenog oluka na južnom dijelu zgrade nema smisla upuštati se u bilo kakve investicije, pogotovo ne na otvaranje nove etnografske postave kao ni bilo koje izložbe u galeriji.

5.000,00 nd.

11. Trebalo bi otvoriti Galerijski fond koji bi pokrивao troškove oko organiziranja različitih izložbi naših a eventualno i stranih majstora. U planu je bilo predviđeno otvaranje nekoliko izložbi raznih autora s kojima je drug Diminić već imao neke razgovore, no sada svi ti planovi padaju u vodu, budući da su to sve bili usmeni dogovori koji sada su za nas tajna, jer nam je bivši direktor uskratio svaku suradnju. Iz tih razloga morati ćemo ugovarati izložbe s drugim majstorima, tako da trenutno nismo u mogućnosti predviđjeti koliko će izložbi biti i tko će na njima sudjelovati. Pokušati ćemo prirediti izložbu "Labinski atelieri", prigodom Dana oslobođenja Labina. Ta bi izložba trebala postati tradicionalna, no ovog puta izgleda neće biti kompletna pošto drugarica Diminić Jasna i drug Diminić Josip ne namjeravaju na njoj izlagati.

5.000,00 "

U k u p n o rashodi: 107.393,00 nd.

ZA ZBIRKU MATIJE VLAČIĆA PREDLAŽEMO

1. U suradnji sa Sveučilišnom knjižnicom u Zagrebu raditi na otkupu za navedenu zbirku kako bi iskoristili dodjeljenih 4.000,00 dinara.
2. Sazvati stručni Savjet s kojim bi se nastojalo utvrditi koje bi se prostorije iskoristile u kući Franković-Vlačić.
3. Izraditi elaborat za postavu izložbe u spomenutoj kući kao i troškovnik za izvođenje svih potrebnih radova.
4. Razmotriti mogućnost da se preostali dio kuće iskoristiti i adaptirati za dva atelijera koja bi se ustupala umjetnicima na mjesec dana uz obavezu da snose troškove održanja i poklanjanja jednog svog dijela Labinske galeriji.

Troškove svih ovih radova trebala bi snositi Republika od koje ćemo ih zatražiti nakon izrade troškovnika.

Napomena : molimo Vas da obratite pažnju na stavku 10., jer bez popravka krova ne možemo ići na postavljanje zbirke predviđenih programom.

