

Broj: 495-1966

Zagreb 24. VIII 1966.

Drug Marović Slavko Tomislav
nastavnik VIII-godišnje škole

M a l i L o š i n j

Cijenjeni kolega. Povodom moge boravka u Malom Lošinj 8. i 10. VIII nažalost nisam imao prilike s Vama doći u kontakt jer ste bili na godišnjem odmoru. Svrha moge dolaska u Mali Lošinj bila je - problem Općinskog muzeja u Malom Lošinj. Tom prilikom govorio sam sa funkcionerima Općine, Turističkog saveza, sa pojedincima a naročito sa drugom Nikolom Pinčićem.

S jedne strane veliki i ružičasti planovi a sa druge strane oštre i negativne kritike nisu mi dali mogućnost da si stvorim pravu sliku o stanju i prilikama u vezi sa ovim muzejem.

U MDC posjedujemo u arhivu Vaš izvještaj od 28. VIII 1956. godine - dakle prije punih 10 godina - kojemu je priložena vaša "Privremena tematska osnova za postav muzeja u Malom Lošinj". Ova tematska osnova je zaista muzeološki toliko savremeno kopicirana da nas i danas iznenađuje. Stoga bi nas naročito interesiralo koliko je od toga bilo realizirano i kako je muzej izgledao prije njegove likvidacije. Nemam nikakvih konkretnijih izvještaja o Vašem muzeju.

Kako mi je dužnost da podnesem konkretan izvještaj Republičkom sekretarijatu za kulteru o stanju i problemima muzeja u Malom Lošinj to se obraćam na Vas kao osnivača i kreatora ovog muzeja sa molbom da mi javite konkretnije-

o historijatu ovog muzeja-

o sakupljenim zbirkama - šta je sakupljeno i realizirano u pojedinim zbirkama muzeja-

MUZEOLOGIJA

H-97/4

koji su bili konkretni razlozi za likvidaciju muzeja -
kamo su zbirke smještene -

kakovo je stanje danas sa zbirkama- što je od tih zbirki
ostalo, tko je zadužen za zbirke, gdje se zbirke nalaze -
što predlažete kao najhitnije za rešenje problema Vašeg
muzeja -

Kako muzej u Malom Lošinj^u nije samo pitanje i problem
lokalnog karaktera, nego je i važan kulturni i politički
problem u okviru cijelog kompleksa kulturno-političkih problema
područja oslobođenog od talijanske okupacije stoga bi i pitanje
ovog muzeja trebalo nastojati da se zadovoljavajuće riješi.
Molim Vas cij. kolega da mi Vašom suradnjom pomognete^{sa} podacima
za izvještaj i prijedloge nadležnom forumu.

Primitite srdačan prijateljski pozdrav

Predstojnik

Muzejskog dokumentacionog centra

Prof. dr. Antun Bauer

MUZEOLOGIJA

41-94/4

Brj - 495 - 1966
Zagreb 24. VIII. 1966

Možović
Dug Možović Slavko Tomislav
matematik VIII-petiozgye škole
Meli Šošinj.

Cijeljući kolego, Povešću mojeg lozarka
u Melom Šošinj 8. 10. VII. nezgodno uzam rinas
putike a kama doći u kontakt jer ste liti ne
jedinyem odnom. Inka mojeg doleška u
Meli Šošinj liti je - problem općinšup muzge
u Melom Šošinj. Tom putike govori sam se
funkcionerima općine, Turističup saveza, se
pozdrinima a naučito se družom Nikolom Pincićem.

S jedne strane veliki i moćasti planovi a
sa druge strane ostal i nepositive kritike niam uni
dali mogućnost da se stovim pravu sliku o
stavnju i prilikaama u vezi se ovim muzgem.

U LDC posjedujemo u arhivu još izvještaj ^{28. VIII.} od 1956
godine - dole puži putike u godine - bježen je putriena kosa
"Primenena tematske osnove se putar muzge" ¹⁹⁵⁶ Melom Šošinj
Ova tematske osnove je ravite muzealški tablo
savemena koncipirane da nas i danas iznenastuje. (tipe
li nas naučito interesiralo koliko je od toga liti razbrzano
i kako je muzge izgledao puži njegove likvidacije. Nemamo
nikakavli konstrukcij-g izvještaja o vešim muzgi.

Kako mi je druznost da polnesem, konstruktan
ingestaj. Republikation sekretarjelu re Kultur o stajni
problemima muzje u kolom loziji to se doocam
ne us has osmirata, Kreator oop muzje re
mellom ob mi parte konstruktiji -

o lurtajatu oop muzje - repljenje i
o repljenje u zlokame - sta je realititno u
populicim zlokame muzje -
kyi su liti konstruktivi rapori re l'pudaciji muzje
Kamo su zlokame ingestane -

Kahow je stajje danas re zlokame - sta je sol
teli zlok: ortelo, sto je raduicu re zlok, gop se
zlok nalase -

Šte predociete kas najluturiji re nesenje
molecine katep muzje -

Kako muzje u kolom loziji mi je samo pitenje:
problem lokalnog karaktra, nego je: osian kulturi
i politicki problem u drugim cijelaj kompleksne
kulturo-politicki problem podmoje oslobotenaj ad
talijanske okupacije stoge li i pitenje oop muzje
tjelolo ~~post~~ nastojati da se raduiparajnie riješi.
Kaldu kas cij kolepa da mi usim mraduicim
pomognete re podacima re ingestaj i psihologe
madrictvom formu.

Purite molendam prijateljski podw

A13

