

Zagreb, 21.II.1964.

Dragi gospodin Pintarić!

Nisam stigao da Vam ranije pišem. A nadao sam se da će gdja Penavin doći u Zagreb pa sam Vam mislio poručiti po njoj.

Bio sam u Vukovaru. Dogovorio sam se kolegama, direktorom muzeja i kustosom galerije za Vašu izložbu. Njima bi odgovaralo da se izložba otvori u Vukovaru u galeriji i to u mjesecu travnju. Mislim da bi to i Vama dalo dosta vremena da načinite još par slika da izbor bude veći.

Galerija će Vam načiniti katalog za izložbu u kojem će biti i predgovor sa Vašim biografskim podacima i koje reprodukcije Vaših slika. Bilo bi svakako lijepo a i za Vas od koristi kada bi i Vi došli na izložbu i to na otvorenje izložbe. ~~O tome će Vam na otvorenju izložbe.~~ O tome će Vam još konkretnije pisati kolega Prof. Orlenjak kustos galerije u Vukovaru koji će i tu izložbu i organizirati i postaviti.

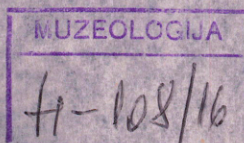
Molim Vas javite mi kako napredujete, kakove motive imate, što radite i kako.

Veseli me da radite. Imate talenta, do sada što ste načini-  
li to pokazuje, dakle je dalje na Vama da radom idete naprijed. Nemojte se ugledati na druge majstore, nemojte kopirati tuđe slike, radite onako kako Vi sami osjećate i kako mislite da je dobro. Na dobrom ste putu.

Srdačno Vas prijateljski pozdravlja

Vaš

/Prof.Dr Antun Bauer/





Zagreb, 21.II.1964.

Dragi gospodin Pintarić!

Nisam stigao da Vam ranije pišem. A nadao sam se da će gdja Penavin doći u Zagreb pa sam Vam mislio poručiti po njoj.

Bio sam u Vukovaru. Dogovorio sam se kolegama, direktorom muzeja i kustosom galerije za Vašu izložbu. Njima bi odgovaralo da se izložba otvori u Vukovaru u galeriji i to u mjesecu travnju. Mislim da bi to i Vama dalo dosta vremena da načinite još par slika da izbor bude veći.

Galerija će Vam načiniti katalog za izložbu u kojem će biti i predgovor sa Vašim biografskim podacima i koje reprodukcije Vaših slika. Bilo bi svakako lijepo a i za Vas od koristi kada bi i Vi došli na izložbu i to na otvorenje izložbe. ~~O tome će Vam na otvorenje izložbe.~~ O tome će Vam još konkretnije pisati kolega Prof. Crlenjak kustos galerije u Vukovaru koji će i tu izložbu i organizirati i postaviti.

Molim Vas javite mi kako napredujete, kakove motive imate, što radite i kako.

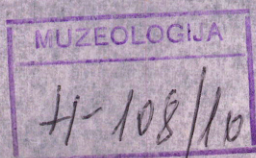
Veseli me da radite. Imate talenta, do sada što ste načinili to pokazuje, dakle je dalje na Vama da radom idete naprijed. Nemojte se ugledati na druge majstore, nemojte kopirati tuđe slike, radite onako kako Vi sami osjećate i kako mislite da je dobro. Na dobrom ste putu.

Srdačno Vas prijateljski pozdravlja

Vaš

/Prof.Dr Antun Bauer/

*Antun Bauer - my friend  
Penavin Mrs. Penavin*





4x

Ref, 21.11.64

Dragi popo Putević

Nisam stigao da vam napišem  
o nadas pam se da se de pte. Penam  
doci u Zagreb pa sam vam mislio pomoci  
po nji

Bio sam u Lukaram - Doprinos sam sa Kolepa  
direktorom muzeja i kustoran galerije sa van  
izletu. Njima li odgovaralo da se izlita  
stori u Lukaram u galeriji i tu su rjesen  
travju. Mislim da da tu i vama dolo  
dosta vremena da nastimite jos par  
dika da izlita lude veji. Galerija ce vam  
nastimti. Katalog u kojem ce biti i

predporac se vestim lioprofiliu produkcijom  
i koje reprodukuje vase slike.

Biolo li naredno lifepo ajke vas ost  
kristi. Kada li i o dosti na izlita i to  
na atoreviji izlita. O tome ce vam  
jos konstruife pisati kolepe <sup>Prof. Colenja, kuzna galerija</sup> u Lukaram  
koji ce i tu izlita i organizirati i postati.

Molim vas pante mi kako napredujete  
kakave motive imate, ste raslita i kako.



Vešeli me de radite. Trate  
talenta, do rada što ste naučili  
to polaznici, dokle je deže na Vaše  
de radom idete najviše. Nevojite  
se ugledati na druge majstore, naužite  
kopirati tuđe slike, radite sve  
kako vi sami ožičate i kako mislite  
da je dobro. Na delom ste putu.

Bratstvo Vas pozdravlja  
Ves

P. T. V. N. G.

P. T. V. N. G.

Crkva Vuk

M