

ZAVIČAJNI MUZEJ POREČTINE

52360 P O R E Č

Dekumanska 9

Br. 123/1-80.

U Poreču 15. ožujka 1980.

SAMOSTALNA INTERESNA ZAJEDNICA  
IZ OBLASTI KULTURE OPĆINE POREČ

I z v j e š t a j o izvršenju programa rada za 1979. god. prema  
odebrenim i dodjeljenim sredstvima po doноšеном ugovoru donesimo  
za 1979. god.

Dodjeljene sredstva po ugovoru:

1) za redovnu djelatnost .....	748.000.-
2) za istraživanje u Kunštajzani .....	20.000.-
3) za uređenje muzejskih zbirk .....	50.000.-
4) za izdavačku djelatnost, mišta	
5) za popravak krova sabornice .....	<u>85.0000.-</u>
Ukupno	903.500

Pred stavkom 1. za redovnu djelatnost utvrđeno je:

a) osobni dehoci s deprivacijama na OB.....	550.213,65
b) ugovorene i zakonske obaveze .....	83.893,40
c) materijalni troškovi .....	80.368,30
d) amortizacija .....	70.981,00
e) oprema, investicije, zaštita spomenika ....	<u>148.753,25</u>
	954.209,60

Za redovnu djelatnost muzej je utrešie kolike je i dobio.

Za namjenska sredstva muzej je utrešie 49.298 više nego je  
njemu dodjeljeno sredstava.

Muzej je za redovnu djelatnost i namjenska sredstva  
odebrane ..... 913.000 din.

Obz radu da nam je dodjeljeno 901.500 din,

tada nam je još za dodjelu ... 9.500 dinara.

Muzeju je SIZ iz oblasti kulture općine u 1978. god. bio  
odebran 80.000 dinara za izdavačku djelatnost. Međtim dobio  
je samo 40.000 dinara s napomenom da će preostalih 40.000 dinara  
debiti krajem tekuće ili u idućoj 1979. godini. Muzej je prema  
donešenom zaključku spomeneteg SIZ-a s ICR Rijeka ugovorio po-  
sao za tiskanje knjige Bizant i crkvene graditeljstve u Istri  
u iznosu od 80.000, a ostale za tiskanje ove knjige treba iz-  
nesiti spomenuti ICR u iznosu od 70.000 dinara. Ugovarena knji-  
ga sada se nalazi u tisku, pa prema temu izvelite nam šte prije

preostala edobrana sredstva od 40.000 dodjeliti kake bi mogli izvršiti ugovoru obavezu za tiskanje knjigu. Uskore će biti u Pereču izvršena promocija tiskane knjige. SIZ iz oblasti kulture, ake heće prema dodjeli sredstava za tiskanje ove knjige biti nosilac promocije spomenute knjige u Pereču.

Muzej je uglavnom izvršio radeve na popravku i pretresu krova Sabornice, osim popravka u zvaničku i krovu spiske kuda predire veda uz rubove zidova. Te nije bilo moguće obaviti budući da je maođla zima pa se posao nije mogao izvršiti da se nebi slijedila svježa šbuka. Te će se izvršiti prven prilikom evez preljeća. Stege Vas molimo da nam za devršenje navedenih popravaka dodijelite prestala edobrana, a ne dodjeljena sredstva u iznosu od 9.500 dinara.

Premko navedenim podacima za dejelu nam je još ukupne 49.500 din.

Od sredstava dodjeljenih za istraživanje u Muntajani u iznos od 20.000 din. još nije utrođeno 5.000 dinara. Radevi su još u toku i izvršiti će se tokom preljeća ove godine čim budu za te pogodniji tepli dani. Osim toga iz navedenih sredstava koe i iz dodjeljenih sredstava za 1980 za istraživanje izvjesti će se sondažni radevi istraživanja ostataka kasnoantičke arhitekture kod sela Pejski nedaleko Tinjanu, koe i ostatke srednjovjekovne nekrepele u samome Tinjanu.

Muzej je u jesen 1979. od društva za Pemorsko istraživanje u Pereču dobio ostatke amfere koje su oni mali i samostano izvadili iz mora. Predane su amfore i brojni ulomci prepričanjem očišćeni od sleti. Sada se nastojeći da se inventariziraju s opisom po skidama ite što je prije moguće.

Muzej je u jesen 1979. od poduzećem Ječe Šuram bio degeverie da će Šuran popraviti slabe izvedene radeve na zidovima starokršćanske bazilike sv. Agneze u Muntajani. Ništa se nije uspijelo, budući da se spomenute poduzeće izmotava na sve moguće načine izvršit predraču za popravak navednih zidova. Muzej će preko prvebranioca nastojati da se izvede predračun i po tom predračunu tražiti da poduzeće Ječe Šuran dodjeli sredstva kake bi se moglo izvesti popravak spomenutih zidova.

Muzej je za uređenje muzejskih zbirk utrošio više od dodjeljenih 50.000 din. Te je posao na izvedenju okvira i natpisa na portretima obitelji Garli. Okviri su izvedeni i postavljeni, a natpisi su još u toku i za njihovo devšenje potrebno je još najmanje 50.000 din.

Za zbirku Narodnog heroja Josipa Račevca muzej je od SIZ-a nije ništa debit u 1979. godini premda redovite plaća utrošak električne struje u teži zbirci. Općinski službenici inče na odjelu Invenčko pravnih poslova ništa neće da poduzmu kako bi se ova zbirka u selu Račevcima predala i konačno prenjela upravljanje muzeju.

Osim toga muzej nije uspio pored svih nastojanja da Mihajlo Sučević izide iz ekrugle kuće Petra de Paula na obali i da ju se tako predstavi za izljeđbu u turističkoj sezoni poznatom zagrebačkom slikaru naivcu Branku Šahuneku, koji bi kulu uzdržavao i u tu svrhu, među ostalim, dodjelio i 10.000 dinara godišnje za korištenje kule. Sučević se i ove godine nastoji zadržati u ekrugloj kuli pored tega što ga je prvebranioc predstavio sudu da što prije napusti kulu. Osim toga muzej nije u stanju da Ičima Milana deležira iz Petrarekutne kule na ulazu u stari dio grada. Po navedenom slabe se uspijeva bilo što napraviti, pored toga što SIZ iz oblasti Stambena komunalnih poslova poduzeo rad na izmjeni ključa na ulazu u kulu kao i postavu željezne ogradi prema teraci privatnog korištenja Ičima Milana.

Za nabavu stručne literature muzej nije ništa u 1979. godini debit, a utrošeno je vlastitih raspoloživih sredstava od 45.000 dinara. Svi su izgledi da SIZ i oblasti kulture općine nemaju razumjevanja da dejeli muzeju sredstva namjenska za zastručnu literaturu bez koje nema stručnog ni znanstvenog rada o eksemplarima muzejskih eksponata riječa akta znanstvene problematike na vrlo zanimljivem i važnom području Poreštine. Od značajnijih knjiga u 1979. godini nabavljen je reprint Chasna za obradu rimske novce. Za biblioteku nabavili smo nove potrebne orname u iznesu od 80.000 dinara u u vezi tega uredili kancelariju u kupnom iznesu sa spomenutim crmarima 90.000 dinara.

Od izvedenih radeva izvršeni su slijedeći radevovi:

Kustos muzeja održao je izvještaj o podnim mezaicima iz Bufrazijeve bazilike na Jugoslavenskom simpoziju koji je u proljeće 1979. bio održan u Bitoli u Makedoniji. Taj će se izvještaj tiskati u Aktima spomenutog simpozija. Kustos muzeja je održao izvještaj o odnosu škole i muzeja na znanstvenom skupu koji je u proljeće 1979. god. održan u Puli, a održani će izvještaj biti tiskan u Aktima djetičnog znanstvenog skupa. Kustos je porečkog muzeja održao izvještaj na znanstvenom skupu koji je krajem

ljeta 1979. god. održan u Puli u revitalizaciji istarskih gradića pod naslovom Revitalizacija Tinjana i Tinjanštine u vezi njegove prelaznog položaja između dviju općina Pereča i Pazina. Održani će izvještaj biti tiskan u Aktima sponzutog skupa. Kustos muzeja je sa vlastitim sredstvima bio na stručnom putovanju po Evropi koga je organizirale bile Hrvatske arheološke društve u Selini u Grčkoj s ciljem pregleda izložbe helenističke kulture s nalazima iz groba Filipa II Makedonskog i bizantskih sponzora u Selunu i Filipa u Egejskoj Makedoniji. Kustos muzeja je učestvovao na znanstvenom skupu Hrvatskog arheološkog društva u Leštinju s izvještajem o dva antička kapitela iz Osora i Pereča. Izvještaj će biti tiskan u Aktima sponzutog znanstvenog skupa. U pregledu arheološkog deuštva Jugoslavije tiskan je prilog kustosa perečkog muzeja o nalazima kasnoantičkih nekropola kod Plave lagune i kod Tinjana u selu Blisticima. Kustos muzeja je radi prikupljanja za monografije o Tinjanu i Kaštildiru, zatim o maličkoj cesti koja je išla kroz Perečtinu (ager celebinae Juliae Parentii) išla od Pule do Trsta (Via Flavia) prikuplja podatke na terenu i po literaturi. U tu svrhu je radio u u stručnim bibliotekama Sveučilišta u Trstu. On je za Živu Antiku prednje radoznu o ukrasu na podzemnoj mozaiku starekršćanske bazilike sv. Krizma kod Chrida u Makedoniji, kao i za zbernik, koji će biti tiskan u čast naših poznatih arheologa Stipu Gumjaču, red u publikaciji crkvice sv. Martina na punti otoka Paga, tj. Lunu kod koje je bio sklepljen niz između hrvatskog vlasti Mislava i Mleđana.

Muzej je među ostalim sitim radovima na skale muzeja postavio rukehvati.

Muzej je bio redovito otvoren u određene vrijeme. Prema utvrđenim podacima muzej je posjetile 8.000 evidentiranih posjetnika i 2. neevidentiranih, ukupno 10.000 posjetnika. Kustos muzeja vodi je istaknute grupe i stručnjake po grdu, muzeju i bazilici.

Muzej je s uspijehom održavao izložbe u romaničkoj kući i dverani povremenih izložbi u prizemlju muzeja. Svi su izlagiči pripremili uglađene izložbe i za njihove održavanje predali po jednu vrijednu izložbu. U romaničkoj kući je održane 7 izložbi, a u muzeju isto tako 7. izložbi, sve od reda primjenjene umjetnosti i te pretežno keramike, minijaturnih slika emajla na keramici i tapiserije.

Muzej ove godine nije izvršio zamisljeni plan istraživanja špilja na području Perečtine s akademikom, paleontologom, poznatim

stručnjake Mirkom Malezem, budući mu za te od SIZ-a iz oblasti kulture epćine ništa nije dodjeljeno.

Muzej ove prešle godine nije izvršio plan istraživanja historijske stare jezgre grada Pereča, budući mu za te od SIZ-a za kulturu epćine nisu bila dodjeljena niti osigurana sredstva u iznosu od 50.000 dinara. Take ovej posao nije niti počet, a neophodne bi bile potrebne istražiti historijski jezgru starog dijela grada pereča, budući da se uskoro donosi odluka o uređenju ove historijske jezgre. Pri tem se može spomenuti da je nebezguće definijeti končnu odluku, kao niti izvadati planeve za uređenje ove historijske jezgre starog dijela grada Pereča, ako se prethodne ne izvede arheološka istraživanja, koje su neophodne potrebne za spomeničku i urbanističku dokumentaciju i izvadanje njihovih planova, pa kojima se tek tada pošto je prikupljenja arheološka dokumentacija može izvadati opći plan uređenja starog dijela grada sa određenjem jestu raznih povebnih poslovnih presterija, kao dučana, suvenira izležbi i drugih potreba.

Muzej je suradiva sa Centrom za kulturu Narodnog sveučilišta izdavanjem Sabornice za izležbu Anal, sa Turističkim društvom u Pereču, sa Turističkim društvom u Vrsaru u vezi izrade vodiča sa komisijem za osjenjivanje urbanističkih planova, sa komisijem za uređenje historijske jezgre starog dijela grada Pereča, sa regionalnim zavodom za zaštitu spomenika kulture u Rijeci i Povijesnim društvom Hrvatske područnice u Puli.

Direktre

Dr. Ante Šenje



**MUZEJSKI DOKUMENTACIJSKI CENTAR**  
ZAGREB

Primljeno, d.o.

21.5.

19.82

BROJ	REDNI BROJ	PRILOZI
5/84		1