

ARHEOLOŠKI MUZEJ ISTRE

52 000 PULA * YUGOSLAVIA

Mate Balote, 3

MUZEJSKI DOKUMENTACIONI CENTAR
ZAGREB

Primljen, d. 11. II 19 86.

BROJ	ČASNA JEDINICA	PRILOZI
18/20		

Telefoni:

Centrala (052) 33-024

33-488

Direktor: (052) 23-516

Amfiteatar: (052) 34-604

Žiro račun: 33700-603-362

Naš znak: 580 / 85.
Notre réf.:

Vaš znak:

Votre réf.:

Pula, 30.09. 19 85.

Predmet: PROGRAM DJELATNOSTI MUZEJA
za 1986. GODINU

Razmatrajući mogućnosti razvoja muzejske i zaštitne spomeničke djelatnosti Muzeja u razdoblju 1986. do 1990. godine, a sve u smislu Srednjoročnog plana razvoja i djelatnosti Arheološkog muzeja Istre, osnovni program muzeja bit će usmjeren na realizaciju zakonom definiranih zadataka, prikupljanju, obradi, zaštiti i prezentaciji prvenstveno arheološke gradje a zatim i šire spomeničke baštine općine Pula i cijele Istre. Posebno će se u narednim godinama razmatrati mogućnost istraživačkog i znanstvenog rada kao i unapredjivanje kompleksnih poslova na zaštiti kulturne baštine.

Za realizaciju postavljenih programskih ciljeva treba već u 1986. godini pristupiti jačanju kadrovskog, organizacijskog, materijalnog i prostornog aspekta muzeja.

1. (134,2) Prikupljanje arheološke gradje vršiti će se povremenim rekognosciranjem terena, iskapanjem i revizionim istraživanjem u Nezakciju, Pomeru, međulinskoj Vižuli, Burlama i Vrčevanu. Posebna će se pažnja posvetiti području Barbarige-Mandriol, lokalitetu Sv. Feličite u Velom polju kod Pule, Lirskoj Gradini, Makadanju, te iskopu u Kršikli (Pazin) i na teritoriju Bužeštine. Predvidja se prikupljanje 1400 novih jedinica gradje.
2. (136.4) Obrada muzejske gradje
 - a) inventarizacija u sva tri odjela 1650 predmeta
 - b) kolaudacija i prepisivanje inventara u inventarne knjige 1500 predmeta
3. (137) Dokumentacija
 - a) izrada predmetnih kartova u sva tri odjela . 1900 komada
 - b) izrada crteža predmeta u sva tri odjela . . . 920 komada
 - c) izrada planova i presjeka 260 komada
 - d) izrada laboratorijskih kartona 750 komada

- e) fotodokumentacija 2180 snimaka
- f) sredjivanje fonda fototeke i dijateke za
sva tri odjela 3400 jedinica
- g) uvodjenje i obrada klišeja i fotolita 125 jedinica
- h) uvodjenje i obrada fonda planoteke 290 jedinica
- i) uvodjenje i sredjivanje fonda stručnih izvješ-
taja za 1980-1985. godinu 660 jedinica
- j) izrada i sredjivanje dosijea arheoloških loka-
liteta u okviru sva tri odjela 15 kompleta
- k) sredjivanje i obrada hemeroteke 1980-1985. u
okviru bibliotečne djelatnosti 320 jedinica

4. Obrada i zaštita muzejske gradje

- a) Obrada keramike - rekonstrukcija 95 jedinica
- b) Obrada keramike - zaštitni radovi i popravak. 65 jedinica
- c) Obrada metala (željezo, bronca, mjed, srebro) 560 jedinica
- d) Obrada kamena i mozaika 30 jedinica
- e) Obrada stakla 51 jedinica
- f) Obrada fresaka 9 jedinica
- g) Obrada ostale gradje i izrada kopija 36 jedinica

5. Zaštita i održavanje nepokretnih spomenika kulture

- a) NEZAKCIJ, nastavak i završetak radova konzervacije na
ženskim i muškim termama, te dijelu stambene
zgrade
- b) PULA, Augustov hram - zaštitni radovi na dijelu krovne
konstrukcije i krova
- c) PULA, Amfiteatar - zaštitni konzervatorski i restaurator-
ski radovi područja sjeverozapadne kule s ulazom
- d) PULA, Franjevački samostan - sanacioni radovi na dijelu
medjukatne konstrukcije klaustera i krova
- e) PULA, rimsko kazalište - daljnje zaštitno iskopavanje i
početak konzervacije objekta
- f) PULA, katedrala Sv. Marije - zaštitni i restauratorski
radovi na mozaičkom podu
- g) PULA, gradske zidine - redovna plombaža oštećenih i
ugroženih dijelova
- h) VODNJAN, Zbirka sakralne umjetnosti - sanacioni radovi
na dijelu medjukatne konstrukcije i krova
- i) POMER, rimska vila - završetak konzervatorskih i restaura-
torskih radova na dijelu gradjevine
- j) VRČIN, nekropola - čišćenje uz suradnju Mjesne zajednice
Juršići
- k) LIMSKA GRADINA, nekropola - čišćenje uz suradnju sa Zavičaj-
nim muzejom Rovinja

- l) MAKLAVUN - MAKADANJ, tumuli - čišćenje uz suradnju sa Zavičajnim muzejom Rovinje
- m) ČERVAR PORAT, rimska vila - redovno održavanje i zaštita lokaliteta
- n) BETIKA, bazilika Sv. Andrije - čišćenje i zaštitna plomba zidova
- o) Sv. KVIRIN kod Vošnjana - čišćenje i zaštitna plomba zidova

6. Održavanje i postava arheoloških zbirki

- a) Lapidarij Motovun - demontaža, sanacija objekta, zaštita i desalinizacija kamenih spomenika, znanstvena obrada i montaža (Centar za kulturu - Pazin)
- b) Lapidarij Umag - demontaža, sanacija objekta, zaštita i desalinizacija kamenih spomenika, znanstvena obrada i montaža (Narodno sveučilište Umag)
- c) Zbirka sakralne umjetnosti Vodnjan - redovno održavanje, izrada projekta uredjenja I. kata i galerije, obrada gradje
- d) Zbirka srednjovjekovne umjetnosti (Franjevački samostan) u Puli - postava srednjovjekovnog lapidarija u I. katu - klaustura (Betika i dr.)
- e) Arheološki muzej Istre u Puli - manje dopune u stalnoj postavi, redovno održavanje
- f) Arheološka zbirka Muzeja u Pazinu - redovno održavanje i dopuna zbirke
- g) Arheološka zbirka Zavičajnog muzeja Buzeštine - pregled i plan redovnog održavanja i nadopune zbirke

7. Izložbena djelatnost

- a) Konceptcija, projekat i realizacija međunarodne izložbe "ARHEOLOGIJA I UMJETNOST ISTRE" u Engleskoj
- b) Organizacija i postava izložbe "ETRUŠČANI U ISTRI" u Zagrebu (Muzejski prostor), u Beogradu (Narodni muzej) i u Puli (Arheološki muzej)
- c) Konceptcija, projekat i realizacija međunarodne izložbe "UMJETNOST I KULTURA ANTIČKOG NEZAKCIJA" u Italiji (Venecija, Verona, Trst)
- d) Organizacija i postava izložbe "ZAŠTITA, REKONSTRUKCIJA I REVITALIZACIJA AMFITEATRA U PULI" u Ljubljani, Zagrebu, Beogradu i Sarajevu
- e) Organizacija i postava izložbe egipatskog blaga Arheološkog muzeja u Zagrebu, Pula 1986 (Izložbeni prostori Zbirke srednjovjekovne umjetnosti)
- f) Priprema za prihvrat izložbe srednjovjekovne keramike zadarskog muzeja

- g) Organizacija i prihvataj reciprocne izložbe iz Venecije na temu "Slikarski majstori 17. i 18 stoljeća u muzejima Venecije" u Puli 1986. g.
- h) Organizacija i prihvataj reciprocne izložbe iz Verone na temu "Kostimografija veronske arene" s postavom u Zagrebu i Beogradu
- i) Priprema za prihvataj izložbe antičkih portreta Narodnog muzeja Beograd u Puli 1986. godine
- j) Priprema i prihvataj jedne izložbe Muzejskog prostora Zagreb u Puli
- k) Konceptcija, projekat i realizacija foto-izložbe "Starohrvatska nekropola u Žminju" u Puli i Rijeci

8. Stručni i znanstveni rad

Jačajući istraživački i znanstveni rad sva tri odjela muzeja vršiti će sustavnu sistematizaciju, stručnu i znanstvenu obradu rezultata istraživanja kako gradje tako i lokaliteta na području općine Pula i šire Istre.

Dosadašnji rezultati istraživanja i nova saznanja biti će prezentirani na znanstvenim skupovima u zemlji (Pula, Buzet, Pazin) i u inozemstvu (Trst, Akvileja, Berlin (DDR), Rim, Barcelona, Siena).

Posebna će se pažnja posvetiti organizaciji i sudjelovanju na Medjunarodnom znanstvenom simpoziju "Kupališni uredjaji i terme na Mediteranu", koji će biti realiziran ujesen 1986. godine povodom završetka zaštitnih radova na termama u Nezakciju.

Započeti će se s radom na sustavnoj analizi podataka i gradje koja je temelj za pisanje "Sinteze povijesti grada Pule", time da su muzejski radnici nosioci sadržaja prvoga toma edicije.

9. Terenska istraživanja i iskapanja

U okviru redovne djelatnosti terenska istraživanja provoditi će se u Burlama i na Vrčevanu kod Medulina, na Makadanju i Limskoj gradini, Vižuli kod Medulina, Valalta i Monvi kod Rovinja, u Barbarigi i Pomeru, Kringi i Kršikli kod Pazina, u Kavranu i Puli (rimsko kazalište, amfiteatar), u Velom polju kod Pule (Sv. Feličita), u okolici Buzeta i posebno u Nezakciju (rimske terme, antička cisterna i rimska kuća, time da se izvrši sondažno istraživanje prapovijesnog sloja).

10. Izdavačka djelatnost

Razvojem i jačanjem znanstveno-istraživačkog rada, te provođenjem intenzivne izložbene djelatnosti u zemlji i inozemstvu, nužno je jačanje izdavačke djelatnosti.

U 1986. godini predviđa se:

- 1) Priprema i izdavanje drugog sveska izdanja "Monografije i katalogi" na talijanskom i hrvatskom jeziku pod naslovom: "UMJETNOST I KULTURA ANTICKOG NEZAKCIJA"

- 2) Priprema i izdavanje trećeg sveska izdanja "Monografije i katalogi" na engleskom jeziku pod naslovom "Arheologija i umjetnost Istre"
- 3) Priprema i izdavanje vodiča "ARHEOLOŠKI MUZEJ ISTRE" na engleskom jeziku
- 4) Priprema i izdavanje vodiča "ANTIČKI NEZAKCIJ" na hrvatskom i njemačkom jeziku za potrebe turista u Nezakciju
- 5) Priprema i izdavanje časopisa "HISTRIA ARCHAEOLOGICA", sv. 13-14/1982-1983 s priložima I.Fadić, V.Jurkić, B.Marušić, V.Gadoni
- 6) Priprema i izdavanje časopisa "HISTRIA ARCHAEOLOGICA", sv. 17 s radom B.Marušića, Starohrvatska nekropola u Žminju
- 7) Priprema i izdavanje časopisa "HISTRIA ARCHAEOLOGICA", sv.6-7 s radom Š. Mlakara, Fortifikacija brionskom kastruma
- 8) Izdati "Gradje i rasprave" sv. 13/1985 i 14/1986.
- 9) Izdati i promovirati u suradnji s Povijesnim društvom Istre zbornik "NEZAKCIJ", sv. 1 i 2
- 10) Dovršiti II izdanje mape "Spomenici Istre - Pula" i izdati mapu 2: "Spomenici Istre - istarski gradovi"
- 11) izdati tri kataloga tematskih izložbi postavljenih u Puli

11. Animatorski, prosvjetno-pedagoški i propagandni rad

Posebna će se pažnja posvetiti unapredjivanju i proširivanju animatorskog, pedagoškog i propagandnog djelovanja u smladu s usvojenim programima muzeja.

U okviru ovih akcija u suradnji sa SIZ-ovima predškolskog odgoja, osnovnog i umjerenog obrazovanja, te sa višokoškolskim ustanovama, muzej će tokom proljeća i jeseni organizirati stručna predavanja i vodstva za učenike, nastavnike i specijalne posjetitelje.

U amfiteatru će se - u okviru mogućnosti - uvesti obavezno vodjenje grupnih posjetitelja.

Sustavno će se raditi na reklamiranju muzeja i izložbi, te propagandi na zaštiti spomenika kulture, muzejskih eksponata i objekata.

12. Stručne ekspertize i mišljenja

U okviru posebne muzejske djelatnosti vršiti će se stručna ekspertiza materijala, stručna vještačenja i davanja stručnih mišljenja o arheološkoj gradnji i nalazima na terenu.

Stručni radnici muzeja vršiti će posebnu djelatnost pružanja stručne pomoći muzejima Istre i kvarnerskih otoka (Rovinj, Poreč, Cres-Lošinj).

13. Bibliotečna djelatnost

Zbog skučenosti prostora i proširene djelatnosti Muzeja, bibliotečna djelatnost traži sustavnu reorganizaciju, te se tokom 1986. godine treba u tom smislu izraditi odgovarajući projekat.

Nakon popisa - evidencije - svih primjeraka biblioteke za potrebe SDK, trebati će ocijeniti mogućnosti ipravce razvoja biblioteke AMI uz razmatranje mogućnosti uključivanja u BIC i BIS.

Tokom 1986. godine vršiti će se redovna popuna knjižnog fonda biblioteke sa 800-100 novih jedinica. Trebalo bi osposobiti ili popuniti mjesto bibliotekara za redovnu bibliotečnu djelatnost, a stručni voditelj biblioteke vršiti će poslove: a) davanje informacija o bibl.jedinicama stručnim radnicima Muzeja, b) davanje informacija i posudba bibl.jedinica vanjskim korisnicima biblioteke (učenici, studenti, stručni i znanstveni radnici) c) vršenje tajničkih poslova za izdavaštvo d) vršenje voditeljskih poslova za biblioteku d) previdjenje stručnih tekstova i strana korespondencija.

14. Investicije i investicijsko održavanje muzejskih objekata

- a) Popravak i osuvremenjivanje alarmnih i sigurnosnih uređaja u centralnoj zgradi muzeja
- b) Popravak stražnje fasade centralne zgrade muzeja
- c) Uredjenje izložbenih prostora Zbirke srednjovjekovne umjetnosti (Franjevački samostan) s arheološkim parkom.
- d) Uvodjenje suvremenih alarmnih uređaja u Zbirku srednjovjekovne umjetnosti i izložbeni prostor.
- e) Izrada elaborata za proširenje Muzejske zbirke u Nezakciju

Direktor:

Vesna Girardi-Jurkić
Mr. Vesna Girardi-Jurkić

