

IZVJEŠTAJ O RADU MUZEJA CETINSKE KRAJINE U SINJU ZA 1979. GODINU

U 1979. godini smo nastavili planskim i sistematskim radom, a sukcesivno na poslove i zadatke iz prethodne godine raditi na razvoju i unapredjenju muzejskih poslova i muzejske djelatnosti na području sinjske općine. Poslovi predvidjeni i planirani Planom rada Muzeja za 1979. godinu, samo su u malom obimu bili obavljani jer za najveći dio planiranih poslova nismo dobili sredstva. Obavili smo mnoštvo sporednih i nepredvidjenih poslova koje planom nije bilo moguće predvidjeti zbog načina njihovog obavljanja i njihovog karaktera (suradnja sa drugim muzejima u zemlji, suradnja sa drugim muzejskim radnicima u zemlji i inostranstvu, manje zaštitne intervencije na terenu i drugo).

U protekloj godini, kao i do sada, ažurno su vodjeni administrativni i financijski poslovi Muzeja. U izvještajnom periodu Muzej je stalno bio otvoren posjetiocima uz stručno dežurstvo i vodstvo. Najavljene posjete smo primali i nedjeljom i praznikom. Ukupan broj posjetilaca u 1979. godini iznosio je oko 1.000. Uglavnom su to bili pripadnici JNA i učenici osnovnih škola koji su Muzej posjećivali pojedinačno ili u grupama. Česti gosti Muzeja u 1979. godini su bili i domaći i strani turisti, te gosti društveno-političkih i radnih organizacija s područja općine.

U 1979. godini, dugogodišnji plodan i uspješan rad u Muzeju zbog odlaska u mirovinu, napustio je prof. Ante Vuletić. Ovim, aktivan rad prof. Vuletića nije ~~presta~~ pretao jer je on i dalje nastavio jednakom upornošću raditi na razvoju i popularizaciji muzeja i muzejske djelatnosti na našem području.

Pored općenitih poslova i poslova koji su se za normalno poslovanje Muzeja u toku protekle godine morali obavljati, radnici Muzeja su u okviru svojih financijskih mogućnosti i krajnjom angažiranošću obavljali i čitav niz stručnih muzejskih poslova od kojih navodimo:

U suradnji s Kulturnim društvom "Cetinjanin" radnici Muzeja su vrlo aktivno radili na organizaciji i održavanju izložbe slika našeg poznatog slikara, akademika Frana Šimunovića i postav- 154.3 ljanju spomen biste književnika Dinka Šimunovića. U ime organizatora izložbu slika je otvorio direktor Muzeja. Održavanje i organizacija izložbe ovakvog obima i formata, koja je bez sumnje predstavljala središnji kulturni događaj u Sinju protekle godine, pokazala se potpuno opravdanom i iz razloga, što smo, dijelom zalaganjem i učešćem

RSIZ-e za kulturu U Zagrebu, a dijelom općinskog SIZ-a za kulturu za galeriju Muzeja uspjeli otkupiti pet slika ovog autora u ukupnoj vrijednosti od 200.000.- dinara. Vrlo je vrijedno napomenuti da je umjetnik, oduševljen organizacijom izložbe, galeriji Muzeja poklonio još svoja dva rada u ukupnoj vrijednosti od 100.000.- dinara

Radnici Muzeja su u 1979. godini i dalje angažirano nastavili i pomagali u pružanju pomoći stručnjacima ~~.....~~ koji rade na obnovi i restauraciji alkarske opreme.

U izvještajnoj godini, a također u suradnji s KD "Cetinjanin" radnici Muzeja su nastavili rad na sakupljanju dokumenata iz naše najnovije prošlosti. Tako smo u svrhu popunjavanja zbirke NOR-a, zalaganjem general-potpukovnika Brajka Jadrijevića dobili 138 novih i do sada nepoznatih fotografija iz navedenog perioda, a uspjeli smo sakupiti i presnimiti 82 fotografije Sinja s kraja 19. i poč. 20. st. Sve ove slike predstavljaju vrijedan dokumentacioni i povijesni materijal i nadamo se, u koliko za to budu osigurana sredstva, da će moći ga široj javnosti prikazati na jednoj izložbi u Sinju u drugoj plovici ~~1980~~ godine.

U 1979. godini smo nastavili i s rekognosciranjem terena i prikupljanjem literature i podataka o arheološkim spomenicima i lokalitetima s područja sinjske općine. Tako smo prikupili podatke o 110 do sada poznatih i registriranih prapovijesnih spomenika i lokaliteta, te 296 bibliografskih jedinica koji navode arheološke spomenike i lokalitete na našem području.

U nekoliko navrata smo vršili i manja rekognosciranja terena i zaštitna iskapanja. Tako smo u kolovozu protekle godine u Jabuci kod Trilja otkopali jedan ranosrednjovjekovni grob iz kraja 8. i poč. 9, st. s vrlo vrijednim i rijetkim grobnim priložima. Manja rekognosciranja smo vršili također u okolici Trilja. ~~.....~~ u Vedrinama ^{.....} utvrdili postojanje jedne ilirske ~~gonika~~ gradine potkovastog oblika s vrlo dobro sačuvanim masivnim bedemima gradjenim u suhozidu i nedaleko od nje ostatke nekropole, vjerovatno iz željeznog doba. U Strmendocu smo utvrdili postojanje dviju do sada nepoznatih manjih kasnosrednjovjekovnih nekropola sa stećcima te jedan položaj s osamljenim stećkom. Obišli smo i teren u okolici Ugljana. U nekoliko navrata smo obišli i utvrdili stanje sačuvanosti nekoliko vrlo značajnih ostataka arhitekture na terenu. Izvršili smo tako uvidjaj na starokršćanskoj bazilici u Otoku, srednjovjekovnim utverdama na Nutjaku Čačvini i Potravlju i ostacima srednjovjekovnih erkava na izvoru Cetine (sv. Spas) i na Krinju (sv. Juraj). Rekognoscirali smo srednjovjekovnu nekropolu u Jasenskom u zaseoku Tomići i vrlo dobro utvrdili

postojanje jednog manjeg rimskog vodovoda sa zapadne i sjevero-zapadne strane Krinja. Prateći trasu ovog vodovoda dugačkog oko 2,5 km, na njenom kraju smo utvrdili i postojanje jednog većeg arhitektonskog objekta (vjerovatno rimske ville rustice).

I u ovoj godini smo nastavili sistematskim sakupljanjem stručnih knjiga za muzejsku biblioteku. Uspjelo nam je nabaviti 208 novih knjiga sa preko 3-000 novih naslova. Obogatili smo i fundus galerije Muzeja sa 9 novih slika, fundus arheološke zbirke sa 11 novih vrijednih predmeta, fundus etnografske zbirke sa 6 novih predmeta, fundus numizmatičke zbirke sa 14 novih predmeta (zlatnici i srebrenjaci novije izrade), te fundus zbirke Nor-a i predratnog radničkog pokreta sa oko 150 novih eksponata.

Sinj, 12. siječnja 1980.



Direktor:

Ante Milošević, prof.

Ante Milošević

MUZEJSKI KOMUNIKACIONI CENTAR

Primljeno, d. 1

21. 1. 1980.

Br.	Ime	Prezime
5/14		/