

Prijepis

NARODNA REPUBLIKA HRVATSKA

GRADSKI MUZEJ-SISAK

Broj:95/53.

Predmet:Izvještaj o radu u
1953.godini

NARODNI ODBOR GRADSKE OPĆINE

Odjel za prosvjetu i kulturu

S i s a k

U I.kvartalu ove godine sve prostorije muzeja uključivši i kancelariju biće su određene za izložbu pod naslovom "Sisak jučer i danas",koju je ovaj muzej priredio u zajednici s Konzervatorskim zavodom iz Zagreba.Tu izložbu je posjetio veliki broj građana,učenici škola pod vodstvom svojih nastavnika sa područja grada i kotara Sisak te pojedini razredi osmogodišnjih škola Kostajnice,Zaboka,Zagreba i grupe izletnika SSRN.Za svaku grupu prilikom posjeta održana su prigodna predavanja.Sam prostor ne dopušta,da se izlažu odjednom sve zbirke,pa je potrebno barem dvaput godišnje mijenjati izloženi materijal,što iziskuje prethodne pripreme s obzirom na tretirani tematski postav.

Tako se u proljeće stegnula tema o Sisku 18.i 19.stoljeća, jer se ponovo uredila kancelarija i knjižnica u njoj.Za dan 22.VI.1953. praznik grada Siska muzej izlaže zbirku NOB,koja ilustrira radničke štrajkove i prve ustaničke dane na teritoriju Siska i okoline.Osobito je dobro prikazan borbeni put Sisačke grupe pod vodstvom Vlade Janića-Cape i drugih. Taj postav je ^{ostao} svega četiri mjeseca,kad se opet živo radilo na pripremanu za proširenu izložbu pred svetski kongres balneologa,održanog u Sisku i dan Republike.Rad na toj izložbi je bio usmjeren na više tema,koje su zajedno ilustrirale pojedini period iz povijesti Siska.Tada je prvi puta izlagan pojedini muzejski materijal iz arheološke zbirke,zbirke o Starom gradu,a cjelokupna izložba popunjena je eksponatima i popraćena legendama,tako da je i prosječni posjetilac može lako razumjeti.

Počrd toga posjetilac se ~~upoznaje~~ upoznaje sa Zakonom o zaštiti spomenika kulture,koji je tretiran kroz reprodukcije i legende, što se sve smatra objektom zaštite.

Svaka nova postavka traži idejni plan i tehničke radove za svoju realizaciju.Uporedo s naprijed iznijetim radovima terenski ^{rad} ove godine bio opsežan.Konzervatorska djelatnost i ostali prikaz rada, u koji se ovdje ne bi ulazilo,prikazani su u spisu o opisu Muzeja broj ~~76~~ 76/53. i 94/53.Svi spisi se nakaze kod naslova.

Gradjevinska djelatnost učinila je muzeju veliku uslugu, jer je došao do novih podataka, novog izložbenog ~~prostora~~ materijala s jedne strane, a s druge tempo gradjevinske djelatnosti požurivao je, da se hitno poduzimaju mjere na gradilištima, da se spasi nadjeni muzejski materijal i da ga se fiksira, što je za nauku od velike važnosti. Tako kod gradnje objekata iza Doma zdravlja snimljen je cijeli teren, fiksirana lokacija svih grobova sa potrebnom fotografskom dokumentacijom, u čemu nam je pomagao Arheološki muzej iz Zagreba. Objekti su preneseni u depo muzeja.

Na tim gradilištima bila je potrebna dnevna prisutnost. Provedena je bila dobra organizacija na svim gradilištima od radnika do rukovodioca gradnje. Radnicima su održana predavanja u muzeju i na taj način je stvorena prisna atmosfera suradnje. Taj kontakt je približio radnike muzeju, i oni su pri kopanju pazili na predmete i predavali. Svakom danu se obilazilo sva gradilišta ili mjesta nalaza: iza Doma zdravlja, gradilište u Kranjčevićevoj ulici vis a vis bivšeg Trgovačkog doma, gdje je iskopan rimski kolektor, na Zibelu u vinogradu Samboleka, gdje je nadjeno šest rimskih grobova, u Gundulićevoj ulici kod Hercega, gdje su nadjeni također rimski grobovi, na Zagrebačkoj cesti, gdje se gradi servisna stanica, u ulici maršala Tita u vrtu krojačke zadruge, kod bivše Pertinačeve kuće, u dvorištu tvornice "Segestica", u ulici 45. ud. srp. div. br. 9, gdje su nadjeni arhitektonski rimski fragmenti, pa bageriranje Kupe, koje je također dalo dobre rezultate i popunilo arheološku zbirku, nadzor za vrijeme kopanja vodovoda spasio je srebrene posude i novac iz Dioklecijanove epohe, provedeno je rekognosciranje arheološkog terena na Gmajni kod Živodernice te obilazak drugih spomenika: Staroga grada, sv. Kvirina i drugih.

Za sve to vrijeme postojala je suradnja radi unapredjenja rada s ostalim ustanovama: Konzervatorskim zavodom, Arheološkim muzejem, Muzejem narodne revolucije iz Zagreba i Zemaljskim muzejem iz Sarajeva pa Radio-Zagrebom i Radio-Beogradom. Predstavnici Konzervatorskog zavoda su dolazili radi restauracije Staroga grada, sv. Kvirina i žitnog magazina, predstavnici Muzeja narodne revolucije radi podataka i organizacije zbirke NOB, a drug Kućan Ante iz Sarajeva instruktivno je uzeo jedan odljev sa nadgrobnog spomenika ugrađenog u Petrićevoj kući na ~~obali~~ ~~Ku~~ obali Kupe br. 4.

Kulturno-prosvjetna uloga muzeja također se osjetila među učenicima i građanima. Mnogobrojni podaci su dobiveni sa terena zahvaljujući baš tome. Održana su predavanja na omladinskom pučkom sveučilištu u gimnaziji, sindikalnoj podružnici Doma zdravlja, u bloku, u Željezari i Željeznom Desnom.

Postojala je suradnja sa lokalnim listom, ispomagalo se Jadran-filmu pri snimanju dokumentarnog filma o Sisku, radilo se u društvu za uljepšavanje grada i oko natječaja za Stari grad.

U muzeju se redovno odvijao tekući posao, vodile su se sve propisane knjige, nabavljala stručna literatura u okviru financijskih mogućnosti, izradio Pravilnik za osnivanje društva za zaštitu spomenika kulture i Pravilnik muzejskih povjerenika na selu, kako bi se i nad selom dobila potrebna kontrola u muzejskom smislu.

Novi budžet, koji je dobro razmotren i realno planiran, podat će potrebnu materijalnu bazu, na kojoj će se moći ta mlada ustanova i nadalje uspješno razvijati.

Smrt fašizmu-Sloboda narodu!

U Sisku, dne 30.XII.1953.god.

Upravitelj:

/prof.Stj.Vrbanović/