

11.1953

Brod

Na putu iz Prijepe u Dubrovnik radimo sam se
kao par sati u Brodu. Dvije sam na veće
a u novu produkciju dala. 11.11.53

Za to vrijeme projektirao sam lirova v.d. dir. g. g. g.
murgja u Brodu Katarina Petrović.

U par istih razgovora, uvela mi je da joj je
ovomogućena mala savjetnja za murgju. Ovo
je nemogućno narodno radnje: v.d. dir. Koraćević, koji
volio je njenu savjetnja.

Ovaj narodno mi uvela nevoljivosti u murgju.
Tako npr. Prekomunsko ratore Antipova on sam
u live u Antipov i to potrošiti u komar na dolina 133...
Koraćević dolazi u murgju 2 putu tj. u, jer daleko
stanuje u Brodskom Varošu (periferi jugoistočno Broda) u
vlastitoj kući. Radi toga što nema dana "Broda
Koraćević narodno oči u upravo murgja; to u prostoru
koji su bile preključene za unobranu i etnonim
murgja.

— Koraćević odlija savjetnja Katarina Petrović
u murgja "jer li njenu savjetnja bila istina po
dovoljno murgju" —

Zamolio sam Petroviću, da mi razvije
dijelovene teme obasli i prošire u konceptu
na horektivnu. To su teme: 1) Osnovnoj zbirki u
brodskom murgju — 2) Daljnji plan: rad

potara gradskog muzeja u Brodu. — 3.) Rad
na terenu na osnovu podataka u karteografskim
mapama gimnazije u Brodu. —

14. II. na Konferenciji: "Brodska radna sam-
ra se Konvencijom, koji me je (sa tendencijom
prijemna ?!) zamolio, da se u budućie na njega
odratim ako što tela pisati, jer Brodska odavno
o muzeju, jer je on sada direktor muzeja.
Uporno sam ga da sam se odratio na
Petroničku jer sam se s njim o tome ve-
ranije dogovorio a mislim da bi bilo
neumolno da se na dugoj obratim
da piše o njegovom radu, a mislim nje.

U inostranstvu o radu muzeja na Konferenciji
u ovjeku Konvencijom je imao, da se rasvjet-
lo, "incentive muzejskih zbilki po uzoru
muzeja u Soliji". Pitao sam ga što to
znači konkretno, po kakvom uzorima. Nisam
dobio konkretni odgovor. Sadržajvali samo se
zanimati sa P. Petroničem u ovjeku muzeja i

2. "
 dvesti samo do različenja da Kračevići nisu
 nimalo što bi a misli nisu se morice dati.
 Konstruktive upute. ~~Predstav~~ Predstavom da se
 u Predstav vodi uzorna kartička materijala
 u obliku pa misli da ovo istanji
 nije ne upute. —

Što se ~~pa~~ tice mnogobroj društva Kračevići
 odlože suradnju sa tim društvom. Ovo se
 smatra opravdanim. Stari Hoffmann koji
 je mnogobroj obnova; tih istina sa mnogobroj
 raslojio je drugi odnosi. Mislim da je sa
 "parivork" društva Kračevići. — Na Kračevićima
 primjeren sa društvo upravo nam pa da
 njihov stav ne opravdavaju a smatra
 da stina strana jidan nekonstiv odnosi. Ovo
 je društvo "parivork" ima načina da se se
 aktivira ali nam se nemice impetiv: da je
 negativno, jer sa to nema moralnog opravdanje.

Da Kračevića mislim da li ho
 opravdan ha radnja ali destruktivan
 kao konstruktiv. Najprije je mnogo volario
 u glavu; u stvari da je radnja: nastoj
 da se izlize od nake suradnje. —
 Navodno se se u mnogobroj mi lože!!!