

IZVJEŠTAJ O RADU MUZEJA POŽEŠKE KOTLINE U 1966. GODINI

I Kadrovi

U ovoj godini radili su u muzeju:

1. direktor, koji je pored upravno-administrativnih poslova vodio sve zbirke muzeja, kao jedini kustos u ustanovi.
2. Jedan službenik, koji je vodio poslove administracije, računovodstva, ekonomat muzeja, stručnu knjižnicu, daktilografirao muzejsku dokumentaciju, a u raspoloživo vrijeme i prema potrebi pomagao u tehničkim poslovima muzeja (kao čišćenje i konzerviranje muzejskih predmeta, postavljanje izložbi i td.)
3. Poslove čišćenja muzejskih prostorija i čuvanje obavlja se u Požegi kao i u područnoj zbirci pod ugovorom. Iz financijskih razloga nismo u mogućnosti držati stalnog pomoćnog službenika, iako bi on bio prijeko potreban.

Organizacioni poslovi.

Donešen je Pravilnik o radnim odnosima i sistematizaciji radnih mjesta.

Ove godine obavljen je izbor direktora po propisima o reizbornosti. Za direktora imenovan je ponovno dosadašnji direktor Josip Langhamer.

II Sabiranje čuvanje i sređivanje građe

Muzej je zaprimio 119 komada muzejske građe, a reinventirao i katalogizirao 417 komada. Sređivana je hemeroteka požeških vijesti. Osnovani inventarni omoti. Obavljeno je redovito dezinsektiranje muzejskih predmeta.

III Proučavanje građe

Obavljeno je determiniranje nekih predmeta (kao navodnog rimskog šestara, čeljusti spiljskog medvjeda i dr.) Pronađen je plan Požege iz 1761. godine u Državnom arhivu i neki požeški pečatnici u Povjesnom muzeju u Zagrebu.

IV Naučna suradnja i istraživanja, te informacije

U svrhu istraživanja građe boravili su u muzeju etnolozi iz Čehoslovačke Dr Iva Heraldova i Dr Josef Vareka.

Ing Mirjana Kalinić, član ekipe za izradu pedološke karte Požeške kotline boravila je u muzeju radi informacija i literature.

Ove je godine nastavljeno otkrivanje fresaka u srednjovjekovnoj crkvi sv. Lovre u Požegi. Muzej je surađivao raznim uslugama, a objavljen je rad o datiranju crkve u Požeškom zborniku Matice hrvatske.

Na našem terenu obavljena su ova arheološka istraživanja: ekipa pod vodstvom dr Stojana Dimitrijevića, docenta arheologije Filozofskog fakulteta u Zagrebu, istraživala je prehistorijska nalazišta kod Graca i Novoselaca.

Arheološki muzej iz Zagreba vršio je pod vodstvom višeg kustosa Vere Vejvode iskapanje prehistorijskih tumulusa kod Kaptola.

Na zamolbu akademskog slikara Jozе Jande koji je preuzeo akciju oko restauracije kužnog pila iz 1739. godine na požeškom glavnom trgu istraživana je dokumentacija o gradnji i prvotnom izgledu tog spomenika u zagrebačkim arhivima.

Studentima i đacima pružana je pomoć i informacije kod proučavanja građe iz požeške prošlosti.

V I z l a g a n j e m u z e j s k e g r a đ e

Ove godine priređene su u muzeju ove izložbe:

1. grafika Jovana Gojkovića - "Stari Osijek",
2. Dječje slike na temu "Moja majka" (otvoreno prigodom 8. Marta),
3. Grafika Stančić-Kulmer,
4. Akvareli Vanje Radauša (Originali), prigodom 25-godišnjice ustanka,
5. Naši slikari u slici i knjizi; (zajednička izložba muzeja i Narodne knjižnice u Slav. Požegi prigodom Mjeseca knjige),
6. Izložba novo nabavljenih etnografskih predmeta i
7. Uz portrete Požežana književnika izložena je zbirka njihovih djela.

U planu je bila i izložba "Diverzije u NOB-i", koju bi posudili od Muzeja Revolucije u Zagrebu, no do realizacije nije došlo, jer nije na vrijeme bila završena.

Otpala je također izložba slikara Jozse Jande zbog nepredviđenih zapreka kod njega, pa je dogovoreno da će izlagati početkom 1967. godine.

Od prirodnih izložbi osobit odjek je imala izložba akvarela Vanje Radauša, akademika i državnog majstora zanata. Ovo je naime bila prva izložba slikara takvog ranga u Požegi. Izložbu je posjetilo oko 2000 posjetilaca, koji su zapisali mnoštvo utisaka punih oduševljenja. Izložba je registrirana u lokalnoj i republičkoj štampi.

VI P o s j e t e m u z e j u

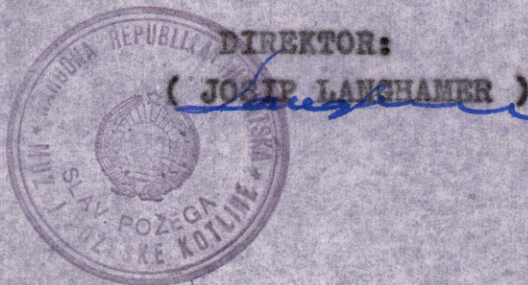
U ovoj godini je posjetilo muzej i područnu zbirku "Partizanska škola" u Kam. Vučjaku 8.550 posjetilaca.

Od toga otpada na grupe (škole, vojska i druge) 1.950. Škole su održavale i nastavu u muzeju.

Među grupnim posjetama bili su šumari iz Čehoslovačke i Bugarske, zatim kolektivni škola iz drugih gradova, kao i kolektivni raznih ustanova.

VII P r o b l e m i m u z e j a

Pored nedostatka finansijskih sredstava, nužnog kadra i skučenosti prostora, najakutniji je problem trošnost zgrade koja će ako se uskoro ne pristupi popravku postati neuporabiva, jer će biti muzejski predmeti ugroženi.





NARODNA REPUBLIKA JUGOSLAVIJA

MUZEJ POZEŠKE KOTLINE
SLAV. POZEGA

22. III 67.

Org. jed.	Broj	Prilog	Vrijednost
	78/67.		

[Handwritten signature]