

MUZEJ POŽESKE KOTLINE  
SLAV. POZEGA  
BROJ: 403/77.  
15.9.1977.

Muzejski dokumentacioni centar

Zagreb

Tijekom posljednje dvije godine Muzej Požeške kotline svojim manifestacijama i aktivnošću aktivno se uključio u proslavi 750-godišnjice postojanja grada Požege. Od održavanja Simpozija o muzejskoj djelatnosti u Slavoniji 1975. god. u organizaciji ovog muzeja, kada počinje proslava jubileja grada Požege i proslava 50-godišnjice postojanja muzeja u Požegi, pa preko brojnih izložbi, kao i drugih oblika suradnje s udruženim radom, muzej je dao izuzetna doprinos kulturnom životu grada.

Od 30 održanih izložbi u tom razdoblju koje je posjetilo 58.772 posjetilaca, 25 izložbi je organizirao i postavio muzej.

U prvom polugodištu ove godine organizirane su četiri izložbe u muzeju i sve su posvećene 750-godišnjici grada Požege.

Gustav Poša, požeški slikar 19. stoljeća, izložba ulja održana u ožujku. Izložba je obuhvatila 17 ulja iz fundusa muzeja i privatne zbirke. Izložbu je otvorio dr. Marijan Strbašić, predsjednik SO i predsjednik Odbora za proslavu 750-godišnjice Požege. Izložba je imala pozivnicu, katalog i plakat. Za deset dana izložbu je posjetilo 1823. posjetilaca.

Aleksandar Tajkov u radničkom i komunističkom pokretu, izložba dokumenata održana u travnju u organizaciji Historijskog arhiva Slav. Brod-odjeljenje Slav. Požege. Izložbu je otvorio Zvonko Brkić. Izložba je imala pozivnicu, katalog i plakat., a posjetilo je oko 2000 posjetilaca.

Spomenici kulture, izložba učeničkih likovnih radova održana početkom lipnja. Izložba je obuhvatila preko 70 radova iz područja crtanja, slikanja, grafike, keramike i tapiserije.

Za pet dana izložbu je posjetilo 929 posjetilaca.

Zlatna dolina, izložba slika i pletera akademskog slikara Joze Jande održane u lipnju u povodu velikog jubileja grada i Muzičkog festivala Slavonije 77. Uzloženo je 30 radova pretežno s temom požeškog pejzaža. Izložbu je otvorila dr. Vanda Ekl, a prigodne tekstove je recitirala Irena Kolesar. Izložba je imala pozivnicu, katalog i plakat.

Za 10 dana izložbu je posjetilo 2530 posjetilaca.

U pripremi je još nekoliko izložbi, jer se proslava nastavlja do kraja ove godine. Jedna od njih je i izložba o arheološkim istraživanjima u Požeškoj kotlini kojom bi se javnosti pokazao materijal nađen u Tekiću, Zarilcu, Radovancima, Cigalnu u Požegi i drugim lokalitetima. Izložba se želi postaviti u podrumskom dijelu zgrade muzeja, koji se već dvije godine uređuje, ali nedostatak materijalnih sredstava pridonosi velikoj teškoći.

#### VIJESTI

U povodu Titovih jubileja i jubileja grada Požege za Dan oslobođenja grada 12. rujna završeno je uređenje prostorija stalnog izložbenog postava. Uvedena je suvremena rasvjeta, oličeni su svi zidovi, parketirana je cijela podna površina. Sam postav ostao je uglavnom isti s manjim dopunama novih nalaza. Izložene slike u prostoriji "Poznati Požežani" uložene su u originalne okvire i postavljene su 4 nove vitrine. Tako je cijeli izložbeni prostor dobio suvremeniji izgled. Sredstva za uređenje je dala SIZ-a u oblasti kulture Slav. Požege, a još veći iznos dali su OUR s kojima Muzej u posljednje vrijeme sve više surađuje.

Muzej je izdao razglednice rudinske plastike u boji. Smimio je mr. Damir Klasiček, a Želimir Janeš, akademski kipar izradio je značku muzeja također s rudinskom plastikom. Oba autora rad su izveli na volonterskoj osnovi.

Izašao je iz tiska vodič Muzeja koji pored opisa stalnog izložbenog postava i opisa Partizanske škole, daje kraći prikaz historijata Muzeja i zgrade uz 11 likovnih priloga. To je prvi objavljeni vodič ovog Muzeja.

U tisku je prvi broj Vjesnika Muzeja Požeške kotline u kojem će biti objavljeni radovi, grada i stručna muzeološka iskustva vezana u prvom redu za rad i djelovanje ove ustanove i prilozi iz povijesti grada Požege. U ovom broju 15 suradnika daju prikaze iz paleontologije, arheologije, historije, historije umjetnosti, etnologije, muzeologije vezano uz Požešku kotlinu.

U Muzeju je započeta akcija otvaranja galerijskog odjela, Prvi koraci u tom pravcu su uređenje postojećeg fundusa slika. Devet slika iz 18. i 19. stoljeća bit će upućene na restauriranje u Zagreb, a za izvođenje zaštitnih radova zatražena je pomoć od RSIZ-a u oblasti kulture, dok će participaciju dati Općinska SIZ-a. Otvaranje galerijskog odjela također ovisi o rješavanju prostornih problema muzeja.

Na svečanoj sjednici na Dan oslobođenja Požege 12. rujna Muzeju je predana na trajno čuvanje nova zastava grada Požege, koja je izrađena u povodu 750-godišnjice grada. Na licu se nalazi grb grada, a na naličju zastave stilizacijom likovnih elemenata predstavljena je Požeške kotlina. Autor likovnog rješenja je Frano Paro, akad. slikar. Svi elementi su izrađeni ručnim vezom i zlatovezom u radionici Samostana sestara u Frankopanskoj ulici u Zagrebu.

U okviru centralne proslave 750-godišnjice grada Muzej je dobio od Skupštine općine diplomu za rad i djelovanje.

Iz tiska je izašla Monografija Požega 1227-1977. i Požeški leksikon u izdanju Skupštine Općine Slav. Požega.

U povodu 750-godišnjice iz tiska su također izašle knjige: Dubravko Jelčić, Vallis aurea, Nakladni zavod MH, Zagreb 1977.

Autor obrađuje 21 književnika Požežana.

Josip Buturac: Crkveno-kulturna povijest Požege i okolice 1227-1977. Zagreb 1977.

Duro Kuntarić: Vilma Nožinić slavuj naših gajeva

Zlatno doba hrvatske opere, Slav. Požega 1977.

U prilogu Vam dostavljamo svu potrebnu dokumentaciju!

Uz drugarski pozdrav!

DIREKTOR:

PROF. GEBER ELEONORA