

Broj: 53/1/64
Split, dne 10. IV 1964.

HRVATSKI ŠKOLSKI MUZEJ
MUZEJSKI DOKUMENTACIONI CENTAR

Z a g r e b
Mažuranićev trg 3

PREDMET: Podaci o izložbama i postavima.
VEZA: Vaš br.28/1 od 28.I 1964.godine.

tražene podatke:

U vezi vaše okružnice dostavljamo slijedeće za-

I/Postava Galerije:

Godine 1952. izvršena je prva postava Galerije. Kasnije je broj umjetnina znatno porastao, a osposobljene su i nove izložbene prostorije. Izradjeni su planovi za novu postavu, koju bi trebalo djelomično provesti već u tekućoj godini, ukoliko budu odobrena zatražena financijska sredstva.

U kasnijim etapama zamišljena je rasvjeta vrta, uz ozvučenje, za sezone večernje posjete. Spajanje Galerije s Kašteletom preko "parka skulpture", te preuredjenje istočnog dijela Kašteleta.

II Izložbe:

Prigodom 75-god. radjenja I.Meštrovića bila je priredjena na I katu Galerije izložba "Meštrovićeve nepoznate grafike i plastike", i to od 14. VIII do 14 IX 1958. godine. Galeriju i izložbu je u tom periodu posjetilo oko 8.000 posjetilaca. Troškove je snosila ustanova iz svog budžeta. Nije tiskan katalog. Pisala je "Slobodna Dalmacija" i "Borba".

Izložba umjetnina iz fundusa Galerije, otvorena je 1.maja 1963.godine u novom adaptiranom prostoru bivšeg Meštrovićevog stana, u istočnom krilu I kata glavne zgrade. Izloženi predmeti će ostati tu još neko vrijeme dok se pomenuta prostorija zahvati novom stalnom postavom. Sredstva za adaptaciju prostorija dali su u više navrata Općina Split i Fond za unapređivanje kulturnih djelatnosti SRH. Sredstva za aranžman izložbe dao je samo pomenuti Fond. Pošto su dotacije bile odobrene za više složenih namjena teško ih je razgraničiti. Takodjer nije moguće niti odvojiti broj posjetilaca, ali su kroz navedeni period kroz ustanovu prošli oko 38.000.

27 marta t.g. formirana je izložba fotografija umjetnina Ivana Meštrovića. Tridesetak fotoreprodukcija s opširnijim legendama obilazi razne kolektive poduzeća i tvornica. Pomenutog dana, uz uvodno predavanje direktora Galerije, otvorena je u poduzeću "Luka i skladišta". Prenesena je zatim u gradjev.poduzeće "I.L.Lavčević" i "Brodogradilište Split". Radničko brodogradilište preuzelo je brigu oko daljnjeg prenosa izložbe u još dvadesetak radnih kolektiva. Troškove snosi manjim dijelom Galerija a ostalo Radničko sveučilište. Nije tiskan katalog. Nije nam poznat broj posjetilaca. Na izložbu se osvrnula "Slobodna Dalmacija" i "Borba".

III Ostale priredbe:

Pred Galerijom i u Kašteletu drže se svake godine "Splitske ljetne priredbe" po posebnim programima Narodnog kazališta u Splitu.

Prigodom raznih kongresa predsjednik Općine povremeno je u Kašteletu priređivao svečane prijemove.

Ustanova ima znatnih mogućnosti za razvoj, naravno uz stabilnije, kontinuirano, obilnije financiranje, da bi se mogli ostvariti i dugoročniji planovi.

Izvolite primit naš drugarski pozdrav.

DIREKTOR:

