

IZVJEŠTAJ O RADU MUZEJA GRADA TROGIRA  
ZA 1977. GODINU

Rad Muzeja grada Trogira odvijao se unutar okvira zacrtanih za tip kompleksnih i zavičajnih muzeja.

Organizacija rada

Broj službenika angažiranih u radu Muzeja ostao je isti time da je novi službenik, čija je funkcija vođenje administrativno - knjižovodstvenih poslova prešao u stalni radni odnos. I dalje se angažirala vanjska pomoć na sredjivanju arhive Garagnin.

Težište intenzivnijeg djelovanja Muzeja prema posjetiocima bilo je prebačeno, kao i do sada, u ljetne mjesec kad je Muzej stalno dvokratno otvoren. Inače, Muzej se otvarao za sve zainteresirane, posebno za škole, tokom cijele godine. Ulaznice i čuvanje Muzeja povjerilo se sezonskim kadrovima koji su dobijeni preko Student - servisa.

Zbog malobrojnosti službenika Muzeja o svim važnijim odlukama raspravljao je Savjet Muzeja grada Trogira koji ima tako najveća samoupravna prava.

Financijsko - materijalni poslovi

Kao i do sada sredstva za financiranje Muzeja pristizala su iz SIZ - a za kulturu općine Trogir. Neznatnija sredstva sakupljena su od ulaznica tako da se s njima moglo djelomično pokriti troškove plaćanja čuvara i blagajnika / studenata - angažiranih preko Student - servisa /. Treći izvor sredstava bili su najmovi i stensarine korisnika stanova i poslovnih prostorija u sklopu palače Garagnin koja je dana od 1975. godine na upravljanje Muzeju. S tim sredstvima mogli su se po-

kriti troškovi osiguranja od požara kao i manji popravci krova i bojenje.

### Djelatnost Muzeja

1977. godine konačno se prišlo radovima, čija je svrha da se cijela palača Garagnin osposobi za muzejske svrhe. Tako je započet posao na uređenju dvorišta koji se namjenjuje za galeriju slika Čete Dujšin - Ribar i za lapidarij. Prilikom radova naišlo se na značajne arheološke nalaze koji će se nastaviti istraživati 1978. godine. Sredstva za ove radove - tj. za popravak postojećih objekata osigurala je Republička samoupravna interesna zajednica u oblasti kulture, kao i Skupština općine Trogir, Turističko društvo, Turistički savez i SIZ za kulturu općine Trogir. Ovi radovi nastaviti će se i slijedeću godinu, dok će se posao na uređenju čitavog sklopa palače produžiti u slijedeće četiri godine.

U suradnji sa Savezom borcea Muzej je pokrenuo akciju iseljevanja stanara iz cijele palače čiji se rezultati mogu očekivati već 1978. godine.

U cilju bogaćenja muzejskog fundusa prebačena je u Muzej skulptura Krista - djelo Nikole Fiorentina / XV stoljeće / koja je dotle bila izložena propadanju na gradskom groblju. Stupili smo i u kontakt sa slikarom Petrom Jakelićem zbog otkupa njegove slike. Kupili smo i rukopis iz XVII stoljeća o gradskom mlinu - Pantanu koji nam je prodala obitelj nasljednik obitelji Puović.

U cilju nastavka izdavačke djelatnosti predali smo u tisak rad Nevenke Bezić - Božanić: Gradja za bibliografiju Trogira. Naručili smo i separate materijale iz časopisa Arhitektura na temu zaštite trogirске spomeničke baštine.

Angažirali smo se da se za potrebe društva otkupi stan u palači Čipiko, te da se za isti kao i za cijelu palaču izradi propisna arhitektonsko - konzervatorska dokumentacija kao i potrebni projekti.

Konačno ove godine izašlo je iz tiska I kolo Splitskog književnog kruga u kojem su, nastojanjima Muzeja, uvrštena i tri djela trogirskih pisaca. Tom prilikom Muzej grada Trogira organizirao je i književno veče.

Suradivali smo tijesno sa Historijskim arhivom, Regionalnim zavodom za zaštitu spomenika, te posebno sa Urbanističkim zavodom Dalmacije. Imali smo i niz kontakata i drugih vidova suradnje sa Radio - televizijom, tiskom i ostalim sredstvima informiranja sve u cilju populariziranja trogirske kulturne baštine. Tako je službenik Muzeja održao referat na Simpoziju o kamenu koji se je održao u Trogiru.

Kao i do sada Muzej je pomagao djacima i studentima pružanjem stručne pomoći i posudbom knjiga potrebnih za njihove radove, posebno maturalne. Muzej su pored djaka i turista posjećivale i sindikalne organizacije, sudionici raznih skupova i simpozija koji su se održavali u našem gradu. Muzej je posjetio i veći broj znanstvenih radnika.

Muzej je posjetio i veći broj znanstvenih radnika. Veliki posjet imale su izložbe koje su se organizirale u Muzeju grada i to:

1. Izložba povodom Titovih i partijskih jubileja - " Tito u Trogiru "
2. Izložba fotografija Milice Porojević
3. Izložba modnih unikata
4. Izložba domaćeg amatera Marka Peovića

MUZEJSKI DOKUMENTACIONI CENTAR  
ZAGREB

Prijam, d. o. 7.03. 1978

B. P. C. I.	PRILOGI
2/28	