

## IZVJEŠTAJ O RADU TOKOM 1979. GODINE

Rad Muzeja grada Trogira odvijao se unutar okvira zacrtanih za tip kompleksnih i zavičajnih muzeja.

### Organizacija rada

Broj službenika angažiranih u radu Muzeja ostao je isti. Njegova funkcija uglavnom se svodi na vođenje administrativno - knjigovodstvenih poslova. I dalje se angažirala vanjska pomoć na sredjivanju arhive Garagnin - Fanfogne.

Težište intenzivnijeg poslovanja Muzeja prema posjetiocima bilo je prebačeno, kao i dosada u ljetne mjesec kad je Muzej stalno dvokratno otvoren i to od: 8 - 12 h i 16 - 19 h. U to vrijeme radila je i galerija Cete Dujšin - Ribar. Inače, Muzej se otvarao za sve zainteresirane, posebno za škole, tokom cijele godine. Usluznice i čuvanje Muzeja povjerilo se sezonskim kadrovima koji su dobijeni preko student - servisa.

Zbog malobrojnosti službenika Muzeja grada Trogira o svim važnijim odlikama raspravljao je Savjet Muzeja grada Trogira koji ima tako najveća samoupravna prava.

### Financijsko - materijalni poslovi

Kao i dosada sredstva za financiranje Muzeja grada pristizala su iz SIŽ - a za kulturu općine Trogir. Neznatnije sredstva sakupljena su od ulaznica tako da se s njima moglo djelomično pokriti troškove plaćenja čuvara i blagejnika / studenata angažiranih preko student - servisa /. Zbog rada galerije dopunski smo angažirali još dva studenta što je predstavljalo financijsko opterećenje. Treći izvor sredstava bili su najmovi i stenerine korisnike stanova i poslovnih prostorija u sklopu palače Garagnin - Fanfogne koje je dana od 1975. godine na upravljanje Muzeju.



## Djelatnost Muzeja

Tokom 1979.god. nastavili su se radovi na gradjevnom sklopu u dvorištu Muzeja grada Trogira. Dovořeni su gradjevinski radovi na zgradi koja zatvara zapadnu stranu dvorišta. U prizemlju gospodarskog objekta nastavila su se završna arheološka istraživanja. Muzej grada Trogira vršio je arheološka iskapanja na površini iza katedrale, gdje su otkopani temelji stare apside, kao i ostaci antičkih bedema. Na lokalitetu Dobrić vršena su manja zaštitna iskapanja.

Koćcem godine započeli smo s inventurom biblioteke Garagnin-  
- Fanfogna. Inventura je prva faza planiranog potpunog sredjenja biblioteke.

Suradjivali smo tijesno s Historijskim arhivom, Regionalnim zavodom za zaštitu spomenika kulture, te posebno sa Urbanističkim zavodom Dalmacije. Imali smo i niz kontakata i drugih vidova suradnje sa Radio - televizijom, tiskom i ostalim sredstvima informiranja sve u cilju popularizacije trogirске kulturne baštine.

U suradnji s Čakavskim saborom nastavili smo s izdanjem trogirskih pisaca, pa je tiskana i Povijest Trogira našeg sugrađjanina Ivane Lucića.

Veliki posjet imale su izložbe koje su se organizirale u Muzeju grada:

1. Jerolim Miše - Amster slikar
2. 30 - god. Brodogradilišta " Jozo Lozovina Mosor"
3. " Kruševac u pisanoj reči "
4. " Svetla i senke Trogira " Branko Struger

Muzej je bio suorganizator izložbi organiziranih u crkvi sv. Barbare. Isto tako Muzej je bio nosilec kulturnih manifestacije tokom MIS - a.



MUSEUM OF MODERN ARTS CENTER

18.5.80

|     |  |  |
|-----|--|--|
| 1/9 |  |  |
|-----|--|--|



## PLAN RADA MUZEJA GRADA TROGIRA ZA 1980. GODINU

Glavni napor Muzeja grada Trogira biti će usmjeren na uspostavu lapidarije. U tom smislu biti će potrebno uložiti i odgovarajuća sredstva - participaciju na sredstva koja će dodijeliti R SIZ u oblasti kulture. Nastaviti će se i sa izdavačkom aktivnošću. Tako će i ove godine Muzej grada Trogira suradivati se Splitskim književnim krugom u Splitu / Čakavski sabor/.

Nastaviti će se višegodišnji radovi oko iseljenja stenara iz cijele palače Garagnin - Fanfogna.

Muzej će po svom planu nastaviti s evidentiranjem arheoloških spomenika na teritoriju naše općine te s otkupom umjetnina. Posebna pažnja biti će poklonjena otkupu slika da bi se sekupio fundus galerije slika.

Muzej grada Trogira i dalje će nastaviti suradnju s Histo-rijskim arhivom u Splitu jer se ove godine planira završetak rada na sredjivanju arhive Garagnin - Fanfogna. Isto tako potpuno će se srediti biblioteka Garagnin - Fanfogna.

I ove godine će Muzej grada Trogira nastaviti tijesnu suradnju sa Regionalnim zavodom za zaštitu spomenika kulture u Splitu, te posebno sa Urbanističkim zavodom Dalmacije.

Financijska konstrukcija oko uspostave lapidarije i dalje ostaje nezatvorena, pa će se Muzej grada Trogira morati na tome posebno angažirati. S toga skrećemo pažnju Samoupravnoj interesnoj zajednici u oblasti kulture općine Trogir da prema svojim mogućnostima dodijeli što je moguće više sredstava da se zaokruži financijska konstrukcija.



MINISTRY OF DEFENSE

18-1

80

|     |  |  |
|-----|--|--|
| 5/9 |  |  |
|-----|--|--|