

PLAN RADA GALERIJE SLIKA VARAŽDIN ZA PERIOD OD 1964.- 1970.GOD.

Galerija slika o odjel Gradskog muzeja Varaždin zaprema I kat Pabže Sermage na Trgu žrtava fašističkog terora 3 gdje raspolaze sa 7 izložbenih prostorija /258 m<sup>2</sup>/, malom kancelarijom za dežurnog službenika /11m<sup>2</sup>/ i dva magazina te otvorenim trijemom i stepeništem /64 m<sup>2</sup>/.

U fondusu Galerije slikanalazi se oko 1.025 umjetnina i to velika zbirka djela starog evropskog i domaćeg materijala od XV do XIX stoljeća kao i moderna zbirka slika i skulptura XX stoljeća. Ovaj materijal zahtijeva proširenje izložbenog prostora kao i uređenje studijskog depoa kako bi sav materijal mogao biti pravilno izložen odnosno deponiran tako da bude pristupačan svakom posjetiocu i naučnom radniku.

Radi toga se planira proširenje galerije i na prizemlje spomenute zgrade gdje bi se mogao urediti kancelarijski prostor, restauratorska radionica i depoi odjela, dok bi za novi moderni materijal i izložbeni salon trebalo osigurati novi prostor. Za to ne potrebe trebalo bi osigurati 8 izložbenih prostorija i osigurati za njihovu adaptaciju cca 2,500.000. din. i to:

za bojadisanje riloga i bojadisanje prostorija	1,000.000.-
za polaganje parketa	500.000.-
rashjeta, voda i ostalo	1,000.000.-
	<hr/>
	2,500.000.-
	<hr/>

Osnovna djelatnost odjela tj. izložbena djelatnost, kulturno-prosvjetni rad, interni rad odjela i rad na području zainteresiranih komuna odvijat će se kao i do sada organizacijom povremenih i tematskih izložbi, pokretnih izložbi u ostalim centrima kotara, organizacijom predavanja i dr. Taj se rad planira u slijedećim godinama ovačito:

1964: Izložbena djelatnost i kulturnoprosvjetni rad:

Dočetkom 1963.godine osnovan je zaseban fond za organizaciju izložbi kojim se financira organiziranje izložbi. U fond se ulažu dotacije za povremene tematske izložbe kao i prihodi odjela od izložbi.

Tokom godine planirano je 6-8 izložbi i to stalna revija na izložba slikara i kipara Hrvatskog zagorja i Medjimurja, IV izložba dječjeg crteža, jedna izložba koja će se prenijeti iz srodne ustanove iz Zagreba te nekoliko samostalnih izložbi lokalnih umjetnika.

Kulturnoprosvjetni rad bit će usmjeren na rad sa školama vodjenjem i održavanjem predavanja te organizacijom manjih izložbi kao i organizacijom predavanja za javnost.

Interni rad odjela:

Stručni rad usmjerava se na inventiranje materijala prema novim propisima, te na obradu i publiciranje materijala iz fundusa galerije.

Dopuna inventara:

Planira se prnova inventara za 10 umjetnina.

### Financiranje:

Za organizaciju spomenutih izložbi potrebno je planirati  
u toku 1964. god. 300.000.-  
za nabavu umjetnina iz vlastitog fonda 200.000.-  

---

500.000.-

### Adaptacije galerije predviđene za 1964:

Dvorište: izvoženje šute, parkiranje dvorišta 200.000.-  
Izmjena i pojačanje električne mreže 1.000.000.-  
Izrada polica za odlaganje umjetnina u depou 900.000.-  

---

Posjete: 2.100.000.-din.  
Kako je 1963. uređena mala prostorija za  
čuvara u sklopu galerije planira se porast posjetilaca  
na cca 4.000.-don.

- 1965: Izložbena djelatnost i kulturnoprosvjetni rad:  
planirano je 7 izložbi i to 4 samostalne izložbe umjetnika,  
V izložba dječjeg crteža s novnih škola Kotara Varaždin,  
jesenska izložba slikara i kipara Hrvatskog zagorja i Medji-  
murja, tematska izložba prenesena iz srodne galerijske  
ustanove.  
Kulturnoprosvjetni rad zahvaća kao i inače razna predavanja  
i manje izložbe koje su pokretne. Planira se izrada po jedne  
pokretne didaktičke izložbe godišnje koja bi tokom školske  
godine obišla sve zainteresirane škole našeg područja.  
Interni rad:  
dovršenje inventara prema novim propisima kao i izrada  
potrebnih kartoteka i fototeka te osnivanje diateke za  
organizaciju predavanja.  
Uređenje depoa na kon montiranja polica za odlaganje, sredji-  
vanje deponiranog materijala prema srednosti i tematici.  
Obrada i publiciranje materijala iz fundusa odjela.  
Dopuna inventara:  
planirana je prinova inventara za 15 umjetnina/puteu  
republičkog sekretarijata za kulturu kao i vlastitom kupnjom.  
Financiranje:  
Za organizaciju izložbi u galeriji i didaktičke  
pokretne izložbe po školama 400.000.-  
za nabavu umjetnina 150.000.-  

---

550.000.-
- Adaptacije predviđene za 1965. godinu:  
Krovište galerije: izmjena trulih greda i  
pretresanje krovišta te popravak žljebova 1.200.000.-  
Uređenje stana čuvara, sanitarnog čvora,  
restauratorske radionice i dovršenja depoa 700.000.-  

---

2.450.000.-din.

- 1966: Izložbena i kulturnoprosvjetna djelatnost:  
Uz stalne revijalne izložbe slikara i kipara Hrvatskog za-  
gorja i medjimurja, kao i izložbu dječjeg crteža planira se  
retrospektivna izložba slikara i kipara Hrvatskog zagorja  
i Medjimurja, tri samostalne izložbe i prenos jedne iz  
Zagreba ili kojeg drugog likovnog centra.  
Rad na kulturnoprosvjetnom polju usmjeren je dvójako -  
rad s učenicima u školi i galetiri te rad s odraslom

publikom putem predavanja u okviru zasebne tribine za kulturu.

Interni rad:

Namještanje i sredjenje studijskog deppa, postava stare i moderne galerije, inventiranje i obrada novonabavljenih umjetnina, priprema izložbi i obrada materijala iz fundusa.

Dopuna inventara:

Nabava 10-15 umjetnina lokalnih umjetnika za postavu u modernom dijelu galerije. Takva je nabava potrebna stoga što se u fundusu galerije nalazi premalo umjetnina da bi se mogla ispravno izložiti i kompletno zastupiti grupa slika-  
ra i kipara Hrvatskog zagorja i Medjimurja.

Financiranje:

Za organizaciju izložbi	500.000 din
za otkup umjetnina	500.000 "

Adaptacije:

Uredjenje i bojadisanje ulične i dvorišne fasade galerije slika	5,000.000 "
	<hr/>
	6,000.000 din

#### 1967. Izložbena i kulturnoprosvjetna djelatnost:

Izložba dječjeg crteža

Izložba slikara i kipara Hrvatskog zagorja i Medjimurja

Tematska izložba iz vlastitog fundusa

3-4 izložbe domaćih umjetnika i gostiju iz ostalih kulturnih centara

Brenos jedne tematske izložbe iz zagrebačkih galerija

Kako se u to vrijeme već planira uredjenje zasebnog izložbenog salona to bi i novi i stari materijal ostao ne diran što bi sačuvalo od svakog oštećenja umjetnine koje su inače bile stalno skidane i deponirane, a sve izložbe bi se održavale u zasebno uredjenim dvoranama u tu svrhu. Rad na kulturnoprosvjetnom polju nastavlja se kao i ranije sa učenicima i ostalim zainteresiranim građanima.

Interni rad:

Obrada deponiranog materijala, izrada kataloga stare galerije i rad na inventiranju novo prispjelih radova.

Dopuna inventara:

Nabava 10 umjetnina za popunjenje stare i nove zbirke

Financiranje:

Za organizaciju izložbi	500.000 din
za otkup umjetnina	400.000 "
za nabavu radiatora za izložbene sobe	200.000 "
za nabavu ormara za depo grafika	400.000 "

---

1,500.000 din

#### 1968. Izložbena i kulturnoprosvjetna djelatnost:

Organizacija stalnih i povremenih izložbi kao što su Jesenska revijalna izložba slikara i kipara Hrvatskog zagorja i Medjimurja

Izložba dječjeg crteža

Tematska izložba iz vlastitog fundusa

Tematska izložba prema sena iz neke druge galerije

Pokretna didaktička izložba za škole

Nekoliko samostalnih izložbi

Kulturnoprosvjetni rad sa školama i publikom u vidu vodstava, predavanja i razgovora o umjetninama i umjetnicima.

Interni rad:

Sredjivanje zbirke grafike i ulaganje u specijalne ormare, obrada grafike i ostalog deponiranog materijala, publiciranje materijala i obrada materijala za tematsku izložbu iz fundusa.

Dopuna inventara:

Nabava 10 umjetnina za dopunu fundusa

Financiranje:

za organizaciju izložbi	600.000 din
za otkup umjetnina	400.000 "
za nabavu malih vitrina za sitne slike	<u>500.000 "</u>

1,500.000 "

1969. Izložbena i kulturnoprosvjetna djelatnost:

Jesenska izložba slikara i kipara Hrvatskog zagorja i Medjimurja

Izložba dječjeg crteža

Tematska izložba iz fundusa ustanove

Prenos jedne veće izložbe iz srodne ustanove

Organizacija nekoliko samostalnih izložbi

Organizacija pokretnih izložbi za škole

Kulturnoprosvjetni rad u obliku vodstava i predavanja sa vlastitim diapozitivima usmjeren je na rad s omladinom i rad s odraslom publikom

Interni rad:

Upotpunjenje stalnog postava starog dijela galerije na kon nabave vitrina za izlaganje sitnih umjetnina i grafika.

Obrada materijala za tematske i ostale izložbe, inventarnih akvizicija, obrada i publiciranje materijala.

Dopuna inventara:

Nabava 15 umjetnina za popunjenje stare i nove galerije

Financiranje:

Za organizaciju izložbi	500.000 din
za nabavu materijala	500.000 "
nabava materijala/složivih/za pokretne izložbe	<u>500.000 "</u>

1,500.000 din

1970. Izložbena i kulturnoprosvjetna djelatnost:

Jesenska izložba slikara i kipara Hrvatskog zagorja i Medjimurja

X izložba dječjih crteža

Didaktička izložba dječjih radova / 1960-1970/

Tematska izložba iz fundusa

Nekoliko samostalnih izložbi likovnih umjetnika

Kulturnoprosvjetni rad u likovnoj tribini s odraslima i rad s omladinom u školama i galeriji.

Interni rad:

Inventiranje i obrada materijala, publiciranje i organiziranje izložbi

Dopuna inventara:

Nabava 10 umjetnina za popunjenje postojećih zbirki

Financiranje:

Za organizaciju izložbi	500.000 din
za otkup umjetnina	500.000 "
za nabavu opreme za predavaonu	<u>500.000 "</u>

1,500.000 din