

**ZAVIČAJNI MUZEJ
VARAŽDINSKE TOPLICE**

Broj: 154/90.
Var. Toplice, 7. 12. 1990.

2

PROGRAM RADA ZA 1991. GODINU

1. Rad na održavanju stalnog muzejskog postava -

Stalni muzejski postav u topličkom Starom gradu (Trg slobode 16) prizemno desno sastoji se od četiri zbirke (arheološke, balneološke, kulturno-historijske i postava naivne umjetnosti iz našeg fundusa) na površini od 132 m². Ovo je vidljivi dio Muzeja, dostupan javnosti; tu su izloženi najvredniji predmeti iz fundusa pa se eksponatima i prostranjama mora posvećivati svakodnevna briga.

2. Uredjenje radnih prostorija -

Zbog niza razloga, posebno zbog zauzetosti malobrojnog muzejskog kolektiva drugim poslovima, uredjenje novih radnih prostorija (dvije manje prostorije u istočnom krilu iste zgrade) dobrim dijelom prenosi se u 1991. godinu. Potrebno je nabaviti odgovarajući namještaj (stolovi, stolice, ormari za kartoteke) kako bi se tu mogla smjestiti muzejska biblioteka, stručna arhiva i ostalo potrebno za stručni rad. Pri tome su neophodni također opsežni i dugotrajni manipulativni poslovi.

Vlasnik prostorija pod točkom 1. i 2. je Bolnica za reumatske bolesti i rehabilitaciju Var. Toplice, kojoj Muzej plaća grijanje tokom čitave godine.

3. Rad na održavanju zgrade i postava etnografske zbirke -

Etnografska zbirka Muzeja spada također u njegov stalni postav, ali je prostorno udaljena (Var. Toplice - Bakarićeva 5) i nalazi se u samostalnom namjenskom objektu. Obzirom na zgradu zbirke - staru drvenu seosku kuću pokrivenu slamom - koja je sama po sebi vrijedan spomenik kulture, smještaj zgrade na rubu parka, te specifičnost izloženog materijala, ova zbirka (na površini 75 m²) zahtjeva poseban tretman.

Već više godina ovdje se osjeća potreba za novim postavom jer je stari dotrajavao, ali i to vjerojatno neće biti ostvareno u 1991. godini.

Medjutim, u 1991. ulazimo s urgentnim problemom: sljeme slamnog krovišta gotovo u potpunosti je dotrajalo pa će biti potreban kompliciran i skup popravak.

4. Rad na održavanju muzejskog depoa -

Muzejski depo, smješten u Var. Toplicama - (Ulica nad zidom 2 u suterenskoj etaži na površini 108 m²) služi za smještaj i čuvanje velikog dijela muzejskog fundusa koji nije izložen, za prihvatač novonabavljenih predmeta, smještaj raznovrsne opreme i drugog materijala, studijski rad radnika Muzeja te stručnih i znanstvenih radnika sa strane i studenata; također za prihvatač novih nalaza - rezultata arheoloških istraživanja. Od muzejskog materijala u depou je najviše antičkog arheološkog materijala (kamen, keramika), zatim etnografskog (drvo, tekstil) te dio likovnog fundusa (slike, skulpture).

Dio muzejske arhive i biblioteke koji je već niz godina neprimjereno smješten u prostorijama depoa, smjestit će se u novi radni prostor u Starom gradu, što će zajedno sa zahvatom pod točkom 2. zahtijevati obimne manipulativne poslove.

.....

5. Rad na održavanju arheološkog kompleksa u Var. Toplicama -

Toplički arheološki kompleks u glavnom parku i dijelom u Ulici kralja Tomislava (ranije Bakarićevoj) spada među najznačajnije rimsko-dobne iskopine u Hrvatskoj. Naša briga o spomenutom visoko je cijenjena u stručnim krugovima i bez nje bi došlo do zapuštanja i propadanja ovog vrijednog spomenika kulture i turističke atrakcije. Budući da je kompleks neprestano ugrožen usljed svoje trošnosti, vremenskih utjecaja, rasta vegetacije i neodgovornih osoba, potrebno mu je posvećivati pažnju svakodnevno kroz čitavu godinu.

Ovdje se obavljaju slijedeći poslovi: svakodnevni obilasci (po potrebi i višekratno i izvan uobičajenog radnog vremena) radi sprečavanja oštećivanja te praćenja stanja; čišćenje i otklanjanje ostavljenog ili ubačenog smeća i nečisti te lišća i ostalog; održavanje odvodnje; instaliranje u kasnu jesen i skidanje početkom proljeća panca i krovića zimske zaštite; sprečavanje rasta trave i korova kroz veći dio godine (košenjem, čupanjem i kemijskim sredstvima); nužni popravci na arhitekturi i zaštitnim instalacijama zbog oštećenja ili dotrajalosti te vremenskih utjecaja i nepogoda; održavanje sistema odvodnje. Za obavljanje većih i kompliciranijih zahvata ovdje je potrebno povremeno angažirati honorarne suradnike, do kojih se vrlo teško dolazi.

Od 1953. Antički odjel Arheološkog muzeja Zagreb bio je nosilac radova na istraživanju i konzervaciji ovog kompleksa. Međutim, prema najnovijim informacijama, Arheološki muzej Zagreb je odustao od daljnjeg angažiranja na ovom kompleksu. Ova činjenica otvara niz novih problema.

6. Nastavak rada na uredjenju novog muzejskog postava -

U god. 1990. u pogledu stalnog muzejskog postava došlo je do nepredvidivih situacija. Isto je pravodobno prebrođeno, ali zbog toga su planirani poslovi prebačeni u 1991. godinu.

Naime, zbog poznatih razloga demontiran je i deponiran postav zbirke Narodne revolucije. Na njegovom mjestu uspješno je postavljena zbirka naive iz našega fundusa. Zbog toga u 1991. god. planira se dovršenje novog postava u balneološkoj i kulturno-historijskoj zbirci. Ovo zahtjeva kompleksan i kompliciran stručni rad, uz angažiranje vanjskih suradnika te znatna materijalna ulaganja.

7. Pribavljanje predmeta za muzejski fondus -

Ova djelatnost je zakonska obaveza Muzeja. Zbog toga je naš Muzej permanentno zainteresiran za pribavljanje etnografskih, arheoloških, balneoloških i kulturno-historijskih predmeta te drugih dokumentarnih i publicističkih materijala koji se odnose na Var. Toplice i teritorij čitave naše općine. Kod pribavljanja, osim naknade za otkup, uračunava se također terenski rad, kontakti s više osoba, angažiranje vanjskih stručnih suradnika, dovoz i smještaj u depo.

8. Inventiranje predmeta iz muzejskog fundusa; rad na novoj kartoteci stručnog inventara -

Ova djelatnost također je zakonska obaveza Muzeja i temelj stručnog rada u Muzeju. Uredjenjem radnih prostorija (vidi točku 2.) trebali bi se stvoriti normalni prostorni uvjeti za ažurno odvijanje ove značajne djelatnosti koja u našem Muzeju već niz godina u priličnom zaostatku. Međutim, zadovoljavajuće ažuriranje u tom pogledu bit će moguće tek uz dovoljan broj stručnih radnika.

.....

Prioritet u tom pogledu treba dati postupnoj izradi nove kartoteke stručnog inventara - obimnom i kompliciranom poslu koji je za Muzej obaveza po novim propisima.

9. Sredjivanje muzejske biblioteke i dokumentacije -

Vežano uz uredjenje radnih prostorija (vidi točku 2.) bili bi stvoreni prostorni uvjeti za doličan i svrsishodni smještaj muzejske interne stručne biblioteke na jednom mjestu te za njeno stručno sredjenje. Isto se takodjer odnosi na hemeroteku (zbirku članaka iz novina), fototeku i ostalu stručnu muzejsku dokumentaciju. Medjutim, i u tom pogledu Muzej nema dovoljno stručne radne snage.

10. Zaštitni zahvati na predmetima iz muzejskog fundusa -

I ova djelatnost takodjer je zakonska obaveza Muzeja, ali zbog nepostojanja preparatorske radionice i stručnog kadra veći i složeniji zahvati obavljaju se u drugim muzejima. Planira se rad na oko pedeset predmeta, a prioritet se daje ugroženijima.

11. Rad s posjetiocima -

Ova djelatnost Muzeja sastoji se u prezentiranju široj javnosti kulturno historijske baštine Var. Toplica i naše općine, što uz ostalo doprinosi napretku turizma.

Muzej je posjetiocima u radnom vremenu dostupan 35 sati tjedno (uključujući subotu, nedjelju i dane državnih praznika te dvokratni rad utorkom i četvrtkom). Najavljene grupe primaju se i izvan uobičajenog radnog vremena. Posjetiocima dajemo stručno vodjenje u stalnom muzejskom postavu uz obilazak ostalih značajnih spomenika, kao i druge informacije iz našeg stručnog i radnog djelokruga.

12. Suradnja na razini mjesta, općine i regije -

Zavičajni muzej Var. Toplice besplatno pruža usluge poduzećima, ustanovama i udruženjima iz naše općine i regije. Po tom načelu daje stručno vodjenje najavljenim skupinama, sudjeluje stručnim istupima na pojedinim manifestacijama ili pak napismeno daje stručnu elaboraciju problematike s područja svojega djelovanja. Po istom načelu Muzej se odnosi i prema skupinama gostiju čiji su domaćini s našeg područja, skupinama prilikom raznih manifestacija kao i radnih i stručnih susreta. Isto vrijedi i za skupine muzealaca te drugih znanstvenih, kulturnih i prosvjetnih radnika.

13. Priredjivanje izložbi -

Za godinu 1991. naš Muzej planira priredjivanje 8 - 10 izložbi. To se odnosi na likovne izložbe koje Muzej priredjuje u hotelu "Minerva" u Var. Toplicama. Nadalje na eventualne izložbe druge vrste (povijesne, etnografske i sl.) u istom prostoru. Takodjer i na izložbe koje bismo preuzeli sa strane i priredili eventualno u Var. Toplicama ili Novam Marofu. Isto se odnosi i na učešće našega Muzeja na izložbama izvan naše općine. Priredjivanje i najjednostavnije izložbe sadržava brojne organizacione, stručne i tehničke komponente - medju ostalim troškovi štampanja pozivnica, plakata i kataloga, a po potrebi i autorski honorari stručnim suradnicima sa strane. Izložbe traju prosječno 15 dana a dostupne su posjetiocima i izvan uobičajenog radnog vremena. Na izložbama se ne naplaćuje ulaznina.

14. Prosvjetna djelatnost -

Djelatnost na unapredjivanju i obogaćivanju odgojno-obrazovnog procesa u osnovnim školama te srednjim školama u našoj općini i regiji održavanje u Muzeju nastavnih satova iz upoznavanja prirode i društva, povijesti, likovne kulture, umjetnosti i satova razredne zajednice, kao i rad s grupama slobodnih aktivnosti. Po zahtjevu organiziramo također nastavne satove za škole izvan naše općine i regije te vođenje uz predavanje za grupe studenata. Planiramo održavanje 60 nastavnih sati.

15. Individualni rad s učenicima srednjih škola i studentima; davanje usluga stručnjacima i drugim zainteresiranim osobama -

Muzej pruža stručne usluge učenicima i studentima kod izrade diplomskih, seminarskih i drugih pismenih radnji i to s područja svoje teritorijalne i stručne nadležnosti: konzultacije, posudjivanje potrebne literature, davanje uvida u stručnu dokumentaciju, detaljno upoznavanje s dijelom fundusa u konkretnom slučaju.

Ovu smo djelatnost proširili davanjem sličnih i srodnih usluga zainteresiranim stručnjacima i osobama koje se u bilo kojem vidu bave stanovitom problematikom.

16. Bavljenje problematkom povijesti Var. Toplica i područja općine Novi Marof -

Nastavit će se proučavanje i obrada lokalne i regionalne historijske problematike. Pri tome prioritet se daje povijesno-medicinskim temama. Uporedo s time nastavlja se sredjivanje i proučavanje kaptolske arhive pohranjene u Muzeju. Istu bi trebalo smjestiti u novouređenim radnim prostorijama (vidi točku 2. i 4.). Obradjena tematika bit će po mogućnosti publicirana.

17. Djelatnost povjerenika za zaštitu spomenika kulture -

Akcije na očuvanju kulturno-historijske baštine u našoj općini; davanje podataka i informacija; praćenje stanja spomeničkog fonda; intervencije po potrebi; prikupljanje dokumentacije i literature.

18. Informativno-propagandna djelatnost; pribavljanje publikacija -

Suizdavanje časopisa "Muzejski vjesnik"; davanje novinarima stručnih podataka; učešće u RTV emisijama; praćenje i pribava članaka i publikacija od interesa za područje naše općine; pretplata na potrebnu stručnu periodiku i permanentno popunjavanje interne stručne biblioteke.

Za realizaciju ovoga programa Zavičajni muzej Varaždinske Toplice podnosi Fondu za kulturu općine Novi Marof zahtjev na iznos 544.700,00 dinara (slovima: petstotinačetrestćetiritisućesedamsto dinara).

Ovdje iskazana cijena programa umanjena je za predviđene vlastite prihode Muzeja (45.000,00 dinara) i doprinos koji Muzeju kao stanodavac te na temelju međusobne suradnje daje Bolnica za reumatske bolesti i rehabilitaciju Var. Toplice.

ZAGREB

15. 2. 1991.

BR. DOK. I	BR. DOK. II	PRILOZI
29/16		

