

Varažd. Toplice, dne 8.VI.1956.

DRUŠTVU MUZEJSKO KONZERVATORSKIH RADNIKA NRH.

Z A G R E B .

U vezi traženja područnice ovoga društva u Varaždinu, dostavljamo Vas sljedeći izvještaj. Primjećujemo, da smo nasgodisnji izvještaj dostavili društvu dne 38.I.1956., koji sadržuje sve tražene podatke o radu muzejs u protekloj godini prema dostavljenom obrascu.

Varaždinske Toplice su najstarije termalno lječilište u Hrvatskoj, čija su termalna vrela već u preistoriji bila poznata i u uporabi. U I. vijeku n.e. ovdje se je razvilo poznato rimske kupaliste Aquae Jasse, od kojih su u najnovije vrijeme pronađeni znatni ostaci. U XII. stoljeću Toplice su sjediste crkvenog feuda. Od XVI. vijeka dalje imademo sve više podataka o razvoju tog najposjećenijeg našeg lječilišta. Mnogi arheološki nalazi, povjesni spomenici i dokumenti nalazili su se ovdje, koji su dokumentirali njihovu starost i davno iskustvo o njihovoj ljekovitoj vrijednosti, često nisu bili nikako zasticani, pa su bili izloženi propadanju ili su odlaželi u tuge ruke.

Velika vrijednost tog materijala, koja može korisno poslužiti i nauci, i propagandi samoga lječilišta, koje posjećuje godišnje preko 25.000 posjetilaca bolesnika i iz stranog zemalja, daje je pobudu, da se pristupi sakupljanju tog materijala i da ga se zaštiti od propasti i otuđenja. Tako je godine 1937. osnovana lječilsna muzejska zbirka, koja je bila smještena u 2 prostorije.

U vrijeme okupacije bile su zbirke nesilno izbacene iz tih prostorija, kojom je prilikom i nesto sakupljenog materijala propalo. Iza oslobodjenja prisustvilo se je ponovnom prikupljanju i pronašenju materijala, no pomoćnjakinja stambenog prostora dozvoljavala je, da se samo jedan dio predmeta izloži u jednoj prostoriji, jer se više prostora nije moglo dobiti. Kad je muzej godine 1954. i ovu prostoriju marno isprazniti, daponirani su premeti u dvije manje i nepodesne prostorije, u kojima nije bilo moguce izlaganje, pa je morao do daljnega ostati za publiku zatvoren.

Ove godine uprava je lječilišta ustupila muzeju 4 prostorije u prizemlju starog vlastelinskog dvorca, pa će se muzej u njih useliti, cim budu ispraznjene i adaptirane za njegove potrebe.

Godine 1955. prešao je muzej iz vlasništva lječilišta u ruke Narodnog odbora općine Varažd. Toplice. Muzejem upravlja od N.O. Općine izanovni upravni odbor, s rukovodi njegov osnivač u svojstvu ravnatelja. Osim ravnatelja, koji tu dužnost besplatno vrši, muzej nema ni jednog stalnog ni honorarnog ili povremenog službenika ili rednika.

Muzej do sada nije imao svojega budžeta, već se je uzdržavao dotacija i darovima. N.O. Kotra Varaždin odobrio je muzeju u godini 1954. iznos od Din. 100.000.- i u godini 1955. Din. 100.000.- koji je iznos namijenjen za uređenje zbirki u novim prostorijama i rezerviran u tu svrhu. Nadalje je muzej primio od lječilišta iznosa od Din. 50.000.- te od N.O. općine Din. 30.000.- Ni za ovu godinu N.O. općine nije u budžetu osigurao nikakvu svotu za potrebe ove ustanove, već je obecao dotaciju iz računa izvanrednih rashoda.

U godini 1955. iznosili su rashodi muzejs: za nabavku 4 pult vitrine Din. 24.000.- Za fotografsko snimanje antičkih spomenika Din. 4.600.- za ostale troškove Din. 1.400.- dokle svega Din. 30.000.-

Osnovni je zadatok ovoga muzeja, da prikuplja materijale i proučava prošlost ovoga termalnog vrela te da prikaze život, kulturne, ekonomske, socijalne i zdravstvene prilike, koje su se kroz vjekove oko njega razvijale, a нарочито razvoj samoga lječilišta i načina liječenja u njemu sa balneološkog gledista, kao jedne od naših najstarijih zdravstvenih ustanova. Po svom zadatku i temi, koju obrađuje, ovaj muzej predstavlja posebni i jedinstveni tip muzeja u našoj zemlji.

U svom postavu u novim prostorijama, muzej namjerava postaviti sljedeće zbirke:

1/ geološku zbirku termalnog vrela sa geološkim profilima, kamenjem, talozne sedre i gromada sublimirnog sumpora, kartom našezeci se vrela i zaštitnog rajona, kerijskim analizama od 1709. god. dalje, kvantitativnim prikazom

sadržina termalne vode, raznim fosilima i petrefaktima te mineralima iz neposredne okolice.

- 3/ Arheološka zbirka sa predmetima iz preistorije i antike, rimskim kamenim spomenicima, natpisima i plastikama, numizmatikom i keramikom, arheološkom kartom, rekonstrukcijama, planovima i snimcima arheoloških radova i sl.
- 3/ kulturnohistorijska zbirka sa dokumentima i ispravama o postanku i razvoju topičkog feudalnog dominijsa i kastela, životu kmetova, razvoju naselja i obrta, skole i društvenih prilika.
- Posebnu skupinu ceju toj zbirci ciniti balneološka zbirka sa prikazom pravila lijecilista, kupatilnih zgrada i uređaja, zdruštvenih i higijenskih prilika, društvenog života, rođarskog i liječnika, načina liječenja, statističkih podataka o posjetu lijecilista, stare literaturu o lijecilisti, cjenike, prospekti, ugovore, projekte, uspomene i sl.
- 4/ Zbirka Narodne revolucije imati će karte o značajnim operacijama na području Toplice, originalne fotografije borbi u mjestu "prigodom unistjenja njemačkog garnizona u rujnu 1943, brojne fotografije palih boraca i žrtava fašizma i ostalih dokumenata.
- 5/ Muzej prikuplja i etnografsku gradiju i materijal sa područje općine Toplice, pa ukoliko bi izložbeni prostor dopusteo, pristupilo bi se i postavljanju etnografske zbirke.

Za prikupljanje etnografskog materijala, koji je u ovome području već dosta rijedak, muzej nema nikakvih novčanih sredstava iako bi za to bila potrebna vrlo bitna intervencija.

Muzej prikuplja i novu balneološku literaturu i rezultate naučnih istraživanja geologije mjespog i veljnog područja, fizikalnih, bioloških, fizičkih i kemickih istraživanja termalne vode te kliničkih ispitivanja područja indikacija.

Muzej imade za seda skromnu biblioteku i arhiv u kojem se čuvaju spisi koji suiza oslobodenja spaseni od dijela starog kupatilinskog i domaćinskog arhiva i datiraju od početka XVIII vijeka dalje.

Inventarizacija i katalogizacija predmeta još nije mogla biti izvršena radi pomanjkanja prostorija i osoblja.

Muzej je prosle godine stekao više novih predmeta iz arheoloških iskopanja, koje se ovdje vrse i koje će se i u budućim godinama nastaviti.

Za uređenje i postavljanje novih zbirki i novim prostorijama, biti će muzeju potrebna stručna pomoć i savjet radi suvremenog postava pojedinih zbirki i eksponata. Znstrnu pomoć trebati će muzej za crtanje pojedinih crteža, karata i nisanja legendi, jer malo mjesto ne raspolaže sa stručnjacima, kojima bi se mogao povjeriti takav posao. Pozivanje stručnjaka iz drugih mesta izaziva ogromne troškove.

Sa uvjerenjem da će se muzej u ovoj godini doista mogći smjestiti u dušo očekivanim novim prostorijama, te da će se naći riješenje i za ostale probleme, uloziti cu sve sile, da naše zbirke opet postanu pristupačne i u dvadesetoj godini njegovog postojanja posluže svrsi, kójoj su namijenjene.

Smrt fašizmu - sloboda narodu!

Društvo mujejsko-konzervatorskih radnika

Nr. Hrvatske

ZAGREB

Broj Ad 55

Dne

15. II.

1056

U. Baćin -

Odg - 231 / N. 56.

Ravnatelj:
/Mr. Josip Gabrian/

VARAŽDINSKE IDPLICE
MUZEJ

J. Gabrian