

Gradski muzej
Vukovar
Broj: 491-1948.
Dne: 16/X.1948.

Z A P I S N I K

o primopredaji zbirke profesora Bauera ustupljene gradskom muzeju u Vukovaru.

Profesor Dr. Antun Bauer ustupa gradskom muzeju u Vukovaru svoju zbirku, koja je prevezena iz Zagreba u Vukovar, a zaprema količinu jednog zatvorenog vagona, te je slijedećeg sadržaja :

I. Numizmatička zbirka.

1. Numizmatička zbirka poslana ranije, koja je zaprimljena u gradskom muzeju u Vukovaru u urudžbenom zapisniku pod brojem 474-1948. Ta zbirka sadrži ukupno 610 komada. Od toga je antiknog novca 443 kom, a sredovječnog i novovjekog novca 167 kom.
2. Numizmatička zbirka poslana sada u sklopu čitave pošiljke prof. Bauera zaprimljena u urudžbenom zapisniku pod brojem 491-1948. Ova potonja zbirka sadrži ukupno 3.447 kom antiknog, sredovječnog i novovjekog novca. /Nije sistematski sortirana/
Dakle numizmatička zbirka iznosi ukupno 3.057 komada metalnog novca.

II. Zbirka Oružja.

3. Tuška: 1 stara turska
4. " 1 stara lovačka
- 5-13 " 9 vojničkih
14. " 1 revolver puška
15. " 1 stara kremenjača nepoznatog sistema
- 16-18 " 3 još starije lovačke
19. " lovačka kremenjača
- 20-22 " 3 lovačke kapislare
- 23-24 " 2 stare lovačke na durbin
- 25-29 " 5 poluvojničkih kremenjača starijeg sistema
- 30 " 1 trocjevka lovačka /bez cijevi/

- 31-37. Kubure: 7 kom turskih kapislara
- 38-45. " 8 turskih kremenjača
- 46-51. " 6 dvocjevki
- 52-55. " 4 jednocjevke zaznih sistema

56. Revolveri: 1 pokvarena njemačka pištolja tipa Mauser
- 57-64. " 8 naganovaca razne veličine
- 65-67. " 3 jednocjevke pištolje raznog sistema /starije/
68. 1 jugoslavenski činovnički bodež
69. 1 mozački bodež
70. 1 stara kama
71. 1 korice za bajunetu

- 72-83. Sablje: 12 kom novijeg doba
- 84-85. " 2 starijeg doba
86. 1 staohrvatski mač
- 87-89. 3 floreta za mačevanje
90. 1 buzdovan na drvenom držalu
91. austrougarska mašinska puška sistema Schwarzloser
92. jugosl. puško-mitraljez češkog sistema
- 93-94. 2 bubnja
95. 1 stari viteški šljem

- 96-99. 4 talijanska šljema
 100-103. 4 njemačka "
 104-105. 2 Hulanerske austoug, čake
 106. 1 jugosl. oficirska kapa sa kokardom
 107-108. 2 kamene kugle
 109-114. 6 kom ispaljenih topovskih granata raznih kalibara

III. Zbirka slika.

115. Ikona: Dva sveca sa modelom crkve
 116. " Svetac sa crkvom u pozadini
 117. " Svetac
 118. " Lazarovo uskršnuće
 119. " Mati Božja
 120. Barokni reljef /andjeli/
 121. Hadlik Franz: Ženski portret
 122. Fuchs F., Muški portret
 123. Ženski biedermeier portret
 124. Nepoznati, Muški portret /sijeda brada/
 125. " Ženski " /Pendant br.124/
 126. " Ženski " /okvir u uglovima izbočen/
 127. " Majka sa sinom
 128. Berger E., Ženski portret /sa nojevim perjem/
 129. Enderle F.X., Rimljanin
 130. Starinski interieur, signirano
 131. " " pendant brl30
 132. Bećić Vladimir. Žena sa vrčem
 133. Auer Ivo. Ženski portret
 134. Gecan Vilko, Ženski akt
 135. Žikos-sessia Bela, Apostol
 136. " Ozalj
 137. Crnčić Menci Clement, Zagreb-Stari Kaptol
 138. " Zagreb- "Potok"
 139. Konrad Filip, Sijeda dama
 140. Senoa Branko, Krajolik
 141. Žeković Oton, Motiv sa sela
 142. Kraljević Miroslav, Mrtva priroda /narandže/
 143. Vidović Emanuel, Trogir
 144. Črnobori Josip, Žena slikara Likana
 145. " Ženski portret
 146. Makanec Miron, Ženski portret
 147. " Portret dječaka
 148. " Kod čašice
 149. " Osijek-Zimska luka na Dravi
 150. Meissner Julius, Autorova žena
 151. " Krajolik
 152. Baruh Bora, Ženski portret
 153. Željac Milivoj, Dijete
 154. Rein Ivo, Alkoholikar
 155. " Mrtva priroda /cvijeće/
 156. Mušić Branko, Dama u plavom
 157. " Zagreb-Jelačicev trg
 158. " Zagreb-Željeznički most
 159. Javorić Anggeo, Splitska kuka
 160. Čegeić Ljudevit, Žimski krajolik
 161. Šimunić Marijan, Zagreb-Kuće iza sv. Blaža
 162. Generalić Ivan, Naproštenju
 163. Glumac Serge, Zagreb-Sa novog mosta
 164. " " /alteracija/

165. ✓ Papp Petar, Krajolik /naličje:mrtva priroda,ciklame/
 166. Vučetić Paško, Mrtva priroda /voće/
 167. Detoni Marijan, Krajolik
 168. ✓ Rupčić, Autoportret
 169. ✓ Bulić Bruno, Autoportret
 170. Seferov Vilko "
 171. Stupica Gabrijel "
 172. Veža Mladen. Krajolik
 173. Domac Ivan, Ženska glava
 174. Vaško, Mrtva priroda

IV. Plastika.

175. Ulomak ornam.kamene ploče, Knin-Biskupija
 176. Ulomak " " " Knin-Kapitul
 177. Ulomak " " greda "
 178. Ornam. kamena greda "
 179. Ornam. " " "
 180. Ulomak vertikalne kamene grede, Knin-Kapitul
 181. Dva ulomka ornam.kam.greda. možda Sisak
 183. Ulomak ornam.kam. ploče sa latinskim natpisom, možda Sisak
 184. Četverouglasti stup iz romaničke crkve, Ilok
 185. Romanicki lapitel, Rakovac- Kotar Irig
 186. Konzola XV. st. iz Iloka
 187. Konzola XV. st. "
 188. Figuralno urešena konzola XV.st. iz Icka
 189. Nadgrobni spomenik bosanskog biskupa Ivana de Zela, Djakovo
 190. Meštović Ivan, Oplakivanje Krista
 191. Hotko Davorin, Ženska glava
 192. Stanković Radeta, Beethoven
 193. Pešić Dujam, Misilac
 194. Bohutinski Emil, Radnik
 195. Franges-Mihanović Robert, Vatroslav Lisinski
 196. " Materinstvo
 197. Škarpa Juraj, Maska
 198. Stijović, papiga
 199. Ružić Branko, Ženska glava
 200. Alegorija muzike

V. Starinski satovi.

- 201-205 5 kom starinskih satova /jedan putem oštećen/

VI. Razno.

206. Stilska vitrina sa stakлом i ogledalima
 207. Tambur sekreter
 208-209. 2 stolne vitrine, jedna sa stakлом
 210-211. 2 dvokrilna ormara
 212. 1 jednokrilni ormar
 213-216. 4 stelaže za izlaganje oružja
 217-220. 4 ormarića za numizmatiku
 221. 1 starinska blagajna sa ključevima
 222-224. 3 sanduka za oružje

Zaključeno sa rednim brojem 224.

Zbirka se besplatno ustupa GNO-u, odnosno gradskom muzeju u Vukovaru. GNO u Vukovaru obvezuje se da će zbirku smjestiti u odgovarajuće prostorije, uklopiti ju u gradski muzej, koji će postojati kao javna kulturno prosvjetna ustanova. Pridržajem si pravo kontrole rada u muzeju.

GNO u Vukovaru nemože otudjiti zbirku, kao ni pojedine predmete iz zbirke, niti ih rabiti u druge nemuzejske svrhe. U slučaju da gradski muzej u Vukovaru ne bi postojao kao kulturno prosvjetna ustanova, i kada bi iz bilo kakvih razloga GNO smatrao nepotrebnim ~~nak~~ daljnje opstojanje ovog muzeja, ili kada bi eventualno prestao rad gradskog muzeja u Vukovaru, tada se ove zbirke imaju povratiti Gipsoteki u Zagrebu, odnosno staviti na dispoziciju Gipsoteki da sa zbirka raspolaze, i to: ili da ih povrati u Gipsoteku, ili da ih ustupi muzeju u Osijeku.

Zapisnik je načinjen u tri originalna primjerka, od kojih se prvi ustupa profesoru dru Antunu Baueru kao darovatelju, drugi gradskom muzeju kao primocu, a treći GNO-u Prosvjetnom odjelu kao suprimacu.

Zapisnik je potpisani po profesoru Dr. Antunu Baueru kao darovatelju, v.d. kustosa gradskog muzeja u Vukovaru Marku Liniću kao zastupniku primaoca, zatim po povjereniku za prosvjetu GNO-a u Vukovaru Slobodanu Čaruviji, i Dr. Dragutinu Türku predsjedniku mujejskog odbora, kao zastupnicima suprimaoca.

Vukovar, 17.X.1948.

Smrt fašizmu - Sloboda narodu!

Slobodan Čaruvija

*Prof. B. Bauer
Marko Linic
Dr. Drag. Türk*