

H. Lederer
Ulica Dr Kestera 13

Beograd, 6. oktobra 1955

Vrlo postovani i dragi doktore !

Nakon moga povratka prije mjesec i pol dana u Jugoslaviju, obracam Vas se sa molbom i racunam sa starim vidljivim simpatijama koje smo gojili kroz skoro 30 godina, jedan za drugoga. Evo o čemu se radi : Ja sam se po povratku u Jugoslaviju 1953, a zaokupljen bolescu a kasnije i smrcu, moje neprežaljene supruge, manje interesirao za moje kolekcije i pojedine stvari iz moga bivseg stana u Mosinskog ulici 7 a koje ste Vi tada u svojstvu funkcionara onda postojeceg rezima, preuzeli. Neznam tacno da li izravno iz toga stana, da li iz stana Dr Meixnera a možda i iz stana moga zeta Vlade Carina (Leona Kaisera) . U maju 1941. prigodom naseg susreta u Splitu, saopcili ste mi kako ste sve te stvari spremili na sigurno mjesto u Gipsoteci i da cete nastojati, da ih sve zame sacuvate do poslije rata.

1946. stigao je u Bari moj zet Vlado po svoje djete koje je bilo u to vrijeme jos na nasoj brizi i sa najvecim entuziazmom saopcio mi je radosnu vjest da ste Vi uspjeli sve moje stvari od zahvata Ustasa spasiti i da Vam se trebam oduziti bilo kako za Vasu brigu i pozrtvovnost i da Vam u znak priznanja i kao uspomenu predam u vlasništvo iz moje kolekcije sliku Vlaha Bukovca. Po njemu sam Vam poslao poruku da Vam se zahvaljujem na velikoj usluzi i prijateljstvu i da Vam rado ustupam Bukovcevu sliku.

Kroz sve te godine pa sve do danasa, narocito iza moga povratka u Jugoslaviju, ja sam na moje iznenadjenje morao konstatovati, da moja djeca po povratku, dobili su samo jedan manji dio mojih stvari(ne kvantitativno) dakle nista od znacajnih djelova mojih kolekcija. osim slike Palma il Vecchia koja je i onako bila vec pod Drzavnom zastitom. Dobili su oko 15 slika, nesto tepiha, namjestaj sa izuzetcima, dvadesetak likovnih djela meni su naknadno predani od Moderne galerije gdje su data u pohranu kao iz sarajevskog sefa, zlatnici i bosanski sredovjecni novac.

U Muzeju Grada Vukovara ja sam prigodom slučajne posjete, tamo otvrio portret moje kćerke Ede, slikara Bore Baruha, tamo sam video moju jednu sliku na platnu Generalica i jednu Uzelcevu koja prikazuje Malu golu Đevojčicu, kćerku moga prijatelja Srećka Neumanna. Sa prijateljske strane u vezi sa pricanjem o tome otkricu, saznao sam ali, nisam mogao provjeriti, da su u Vukovarskom muzeju jos drugi neki predmeti, mojeg vlasništva a narocito veliki dio moje zbirke antickih novaca. Nisam do sada mogao otkriti mjesto gdje se nalaze moji sredovjecni novci: Srpski bugarski, dalmatinskih gradova, Skadra i Kotora a nikako da utvrdim gdje su tetradrahme (sekeli) judejski i dva prekovana Trajanova denara

jevrejskim simbolima i pismenima. ~~O~~ Brlic mi nije mogao pokazati zbirku novaca njihovog muzeja, izjavivši da još nije sredjena.

Nitko od mojih nije preuzeo nit od koga ;

Dosta veliku kolekciju Jelacicevih serezana i njegovih bista,

Dvije vrlo lijepo broncane rimske statuete Zeusa i Dioniza

Dosta casa a medju njima nekoliko groteskih baroknih staklenih pasa
(boce za rakiju)

Medju porculanskim predmetima jednu staru becku zvonoliku solju sa tanjitem, bordo boje, oslikanu kineskim likovima u pejsazu, Rimski i grcki antikni novci medju potonjima dva sekela i dva Bar Kochbin denara, jedaa tetradrachma Filipa Macedonskog sa narocito visokim reljefom glave.

Dve ili tri vitrine, cetvrtu je preuzela kcerka Ruta.

Iz ormara za numizmatiku pregradjenu tablu, sa antickim zlatnim nakitom
a medju tim i dva ili tri sredovječna prstena madzarko- hrvatska

Vec spomenuti srpski sredovječni novci, Banovci, i ostali jugoslavenskih zemalja i gradova. (Specialno Split).

Jedan Generalic na staklu druga sam dobio od Moderne galerije, Vidovic, slika holandeskog slikara pocetkom 19 vjeka sa izlazecim ili zalezecim suncem. Dve akvarelne slike zenskih likova od Barabasa, Pijnaker, Perovic ceva obojena skulptura i Plavicićinjeva bronca, stari bosanski cilim i oruzje, skrinja dalmatinska rezbarena. Gdje je obilna numizmaticka literatura i mnogo potrebnih kataloga sa aukcija.

Posto ovdje djelomice nabrojeni predmeti preuzeti su na zapisnik a u najmanju ruku imali ste Vi popis od onoga sto ste spremili za mene, to je najprirodnije da se obratim Vama i da Vas zamolim za podrsku kako da dodjem opet u posjed tih stvari.

U koliko su neke stvari Vama na dohvatu, bilo bi mi milije da ja to dalje ne trazim pa da mi ih Vi stavite negdje na raspolozanje a za druge stvari, da budete ljubazni, pa da mi javite gdje bi mogli biti ili gdje se nalaze pa da ih ja potrazim. Predpostavljam da je moguce da ste Vi a da bolje osjegurate mnoge stvari iste negdje dali u pohranu a medjutim i zaboravili gdje su. Mozda se ipak sjetite i da mi pomognete na cemu bi Vam bio narocito zahvalan.

Sa velikim interesom i sa zahvalnoscu u napred ja ocekujem Vase c. vjesti te uz rukoljub gospodji supruzi, srdacno Vas pozdravljam

Vans

H. Lescour

responses (sexes) i gav delektans tillvaron.