

Dragi Brliću !

Tvoj list me je ponukao da ponovo otvorim fascikl "Vukovar". Među neriješenim našao sam i Tvoj list od 28.IV.56. u kojem mi javljaš troškove poštarine za paket, što iznosi 160.- dinara. Taj trošak javljaš mi da Ti pošaljem u markama - što vidim da do sada nisam učinio. Molim Te izvini mi, to sam zaista zaboravio kao na prošlogodišnji snijeg. - Prilažem Ti sada u ovom listu. -

Prilažem Ti mumizmatičku iskežnicu.

Prilažem Ti i dva računa od Holetića za Stolarske radove na 2 vitrine. I to Ti eto šaljem sa staznim zakašnjenjem. I na to sam zaboravio (više krivnjom našeg administratora - ali ni to nije dovoljna isprika).

Prilažem Ti i poziv da dođeš u Zagreb s kojim možeš tražiti kredit za put. Ja sam Ti već više puta poslao takve pozive. Vidim iz spisa da si urgirao preko Brozovića i Liščića i da sam Ti 30.IV. poslao poziv. Nisam na njega dobio odgovor. U koliko kaniš ipak doći u Zagreb molim Te javi mi par dana ranije da sim znam vrijeme rasporediti i biti u Zagrebu.

Ako budeš došao mislim da bi to zaista bilo, uputno da zaista ne dođeš na pola dana. Želio bi da imamo dovoljno vremena pa da se možemo smireno i iskreno porazgovoriti. Ako Ti je potrebno dulji dopust da obideš i Pletrnicu i Požegu i Koprivnicu. Javi mi pa ću Ti napisati i takev dopis koji će Ti i to opravdati.

Što se tiče Galerije neznam što bi Ti odgovorio. Zapravo čekam Tvoj odgovor. Ja sam 1. 2. II.ogg. stavio prilično jasan prigovor i primjedbe na koje nisam dobio odgovor - Nebi se želio igrati mačke i miša. Ovo me sve toliko iznenađuje (da se izrazim u najblažoj mogućoj formi) -

O tom eventualno usmeno ako ipak dođeš u Zagreb.

Zagreb, 23. srpnja 1956.

Pozdravlja Te Tvoj iskreni
stari prijatelj

274 / 23. VII. 56.

Dragi Brliću !

Vratio sam se na kraće vrijeme u Zagreb. Početkom augusta putujem ponovo u Austriju na međunarodni studio na kojem ću se opet zadržati oko mjesec dana. Zato bi želio da se dogovorimo kada bi mogao doći u Zagreb.

Želio bi riješiti pitanje Galerije. Osim toga ima više neriješenih pitanja vukovarskog muzeja jer koliko znadem nisi dolazi u Zagreb već više od godinu dana. Još 30.IV.o.g. pozvao sam Te da dođeš u Zagreb. Ja sam nakon toga otputovao i nisam čuo da si bio u Zagrebu.

Molim Te, ako Ti je to ikako moguće doći u Zagreb, ali ne na jedan dan ili na pol dana. To ne bi imelo ni smisla. Doći na par dana a to je u interesu i Tvog muzeja i od koristi za posao u muzeju i da vidiš rezultate rada drugih muzeja čime se možeš koristiti više nego kreditima. Molim Te, ako ćeš doći, - a mislim da bi bilo vrlo potrebno da konačno ipak dođeš - da mi javiš par dana ranije kada kaniš doći. Mislim da bi bilo od veće koristi da Ti dođeš u Zagreb nego da ja dođem u Vukovar. To je već i iz financijskih razloga uputnije.

Primio sam Tvoj polugodišnji izvještaj. Nadam se da ćeš konačno ipak stići u Zagreb.

Pozdravlja Te Tvoj

Zagreb, 23.srpanj 1956

P.S. Ako već putuješ savjetovao bi Ti da si pogledaš najnoviji postav u NOB zbirke u Požegi, kojega je postavio Ščukanec, da si pogledaš postav NOB zbirke u Vareždinu kojega je postavio Pleše i usput bi Ti bila i Koprivnica - novi postav za proslavu godišnjice osnutka Gradskog muzeja. Ovim rezultatima se zaista možeš koristiti i to bi Ti vrijedilo više nego razbijanje glave sa planovima i nacrtima, što ovdje imaš u velikom postotku već riješeno.

Bz 276 / 23.VII.56