

Br.172/57.

Vukovar, 29.III.1957.

Predmet: Vaše pismo od 14.0.mj.

Pref.dr.Antun Bauer,

Za g r e b

Uslijed raznih neodgovarajućih poslova, a i zbog odsutnosti potpisanih odgovarača tek danas na Vaše opšrtnu od 14.0.mj.Žao nam je, što Vam ipak nije uspjelo da na povratku iz Beograda skrenete barem na pola dana u Vukovar.Nadamo se, da ćete ipak imati priliku, da idućih mjeseci dođete ovamo zbog dogovora u vezi raznih aktualnih problema. I drugovima rukovodstvima u NOO veče je Žao, što niste posjetili Vukovar, no nadaju se, da će Vas ipak još do ljeta moći ovdje pozdraviti.

Šalju u prilogu po Vama stilizirani UGOVOR u 5 primjeraka, pa molim, da ih potpišete i vratite na našu adresu.Onda će ga potpisati predsjednik NOO i Vama vratiti 1 ili ako trebate 2 primjerka. Nakon tega potpisani bi došao u Zagreb zbog preuzimanja materijala.O danu dolaska mi bismi se s Vama sporazumili.

U budžetu je kredit za Galeriju osiguran.Dok se treba da seli VMŠ iz Vukovara, a navedno i Domaćinska škola, pa će time biti i pitanje prestoništva. Momentane čekane preseljenje SO iz "Radničkog doma".U njihove prestoništve ušli bismi mi s NOB i partijskim odjelom muzeja.Time bismi dobili i u našoj sadanjoj muzejskoj zgradi donekle male zrake, pa bismi se mogli proširiti.A ode li nam onda u toku e.g.i Galerija (kombinacija s Paunovićevom zgradom) je zasada najbezbednija i ima podršku Savjeta) onda smo ipak pokrećili kerak naprijed i barem na 5 god. riješili kako tako pitanje muzejskog prestoništva fonda.Šta će biti s dvorcem, neznamo.Ima nekoliko verzija.Najbezbednija je neki centralni institut za učenike u privredi s područja čitavog ketara, onda srednji Tehnikum itd.

Zanimljive su Vaše vijesti o radu centralnih muzeja. To je jasno, jer sve te ustanove imaju i dovoljne para, dok se mi nekako prevlačimo kroz neimastinu pokrajine.Tu je slučaj u svim malim ustanovama koje je pogodio(nepovoljno!) prelaz na sistem komuna.Vinkovci će bez sumnje znatno napredovati, dok se u Vukovaru već sada očitača izvjesno mrštvo na svim sektorima društvenog života.Kazalište je handi capirano, Ensemble raspušten, amateri-dobrovoljci on raspoloženi zbog ranijih eksperimenata, koji su stajali mnogo i mnogo novaca; Novina više nemame, već nam "centralne" vinkovačke stavljaju nešto male prestoništva na raspolaženje za naše mršave vijesti.Ne mi radimo punem parom, jer treba sačuvati nivo, koji smo izgradili ranijih godina.

Zbog razglednica Vukovara pisali smo Vam prije nekolik dana.Čekamo odgovor za snimanje ili ćete možda uspjeti kod Urbanističkog zavoda?

Ako bi slikar Mušić deista kario pirrediti izložbu u Vukovaru, neka planira tek jesen.Mi imamo sada do kraja 1.polugodišta osim obligatnih školskih izložaba, jednu slikara Tatlevića, Numizmatičku početkom maja i starih portraita iz vukovarskog posjeda polovicom lipnja.

Preko ljeta nema smisla postavljati izložbe. Tek jesen je onda povoljna. Mi ćemo mu drage volje pružiti tehničku pomoć (moderne paravane, postavi i sl.) Nevčane mu nebismo mogli pomoći niti sa ste dinara. Te neka dade privreda. Neznam da li bi mu NOO mogao pomoći. Ne možda SSRN?

Snimku Stupčevih dat ćemo preslikati. Vama ćemo poslati dobru kopiju, a original zadržali bismo za muzej. Hvala na brizi!

Školsku smo izložbu demontirali. Sada postavljamo prvi dijelu društvene, pa smo montirali vatrengasce. Još nije gotova.

Neznamo, da li smo Vam javili, da je nedavno umro u Vukovaru pisac povijesti grada + Belavić u 88 god. života.

S drugarskim pozdravima

S.f.-S.n.!

Direktor muzeja
(A.E. Brlić)



Cognac / N.S.F.