

SVEUČILISTE U ZAGREBU
CENTAR ZA STUDIJ BIBLIOTEKARSTVA
DOKUMENTACIJE I INFORMACIONIH ZNANOSTI

UNIVERSITY OF ZAGREB
CENTRE FOR THE STUDY OF LIBRARIANSHIP
DOCUMENTATION AND INFORMATION SCIENCES

Trg maršala Tita 3, tel. 448-071 Zagreb, Jugoslavija

M U Z E O L O G I J A
Prof. Dr Antun Bauer

Drug ERNEST LONGIN

V u k o v a r

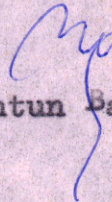
Poštovani drug Longin! Smatram obavezom da Vam srdačno zahvalim na Vašoj obilnoj suradnji na sabiranju recentne dokumentarne gradje iz dnevne i periodičke štampe o suvremenoj likovnoj umjetnosti za Arhiv za likovnu umjetnost koji je do sada bio u izradi u Galeriji u Vukovaru.

Kako je Odlukom Gradskog muzeja i SIZa ua kulturu Galerija zatvorena i obustavljen rad na Arhivu u Galeriji - nastaviti će drugarica Maša Glavanić rad na Arhivu u istom opsegu kao i do sada u drugim uvjetima koji nastavak toga rada omogućuju.

Stoga se obraćamo Vama sa molbom da dosadašnju suradnju na ovom zadatku - koji je doprinos kulturi Vukovara - da i dalje suradjujete sa istim entuzijazmom kao i do sada.

U želji za nastavak dosadašnje plodne suradnje primite izraz našega poštovanja.

Zagreb, 17.01.1981.


/Prof. Dr Antun Bauer/

ESBD12

Muzeologija

Prof. Dr. Antun BITLER

Dup ERNEST LONGIN

Pisovani dup Longin. Sadržajno
obavljeno da ovim radom zaljubljeni
na svojoj obilnoj suradnji na-
mlorajući recentne dokumentarne
građe iz naše duhovne i perivodne
štampe o stvaranju i životu
umjetnosti. Za duhovno za životnu
umjetnost koji je bio do rada u
izradi u galeriji u Viktoran

Kako je odlukom Gradskog ureda
i Siza za kulturu galerije
zastavene i obustavljen rad

@STBDC

MUSEOLOGIA

Prof. Dr. Antun BAKIĆ

Dug ~~čas~~ ERNEST LONGIN

Vukovar

Prisvojim dug Longin! Svakom
Bavaru da vam odavno zaljubljeni
na ovoj obilnoj suradnji na
kolirajući različite dokumentarne
^{iz područja i periodične štampice}
građevni i suvremeni literarni
umjetnosti; za Baku za literarnu
umjetnost koji je do sada bio u
vredni u galeriji u Vukovaru.

Kako je odlukom Gradskog
muzeja i SZA za Kulturnu galeriju

ratovane i obustavljen rad na
Arhivu u Galiciji - nastavlja se
dupliranje lista glavnih rad na
Arhivu u istom opsegu kao i do
rada u dupliranju ujetima koji
nastavak toga rada omogućuju.

Stoga se olakšavano samo
se molbu da doraduju
curaduju na ovom razlaku -
Koji je doprinos Kulturi Vukovara
— da i dalje nastavljete se
istim entuzijazmom kao i do sada.

U želji za nastavak doraduju
plodne curaduje priuste svim
našim potrebnim

Zagreb 17. I. 81

(Prof. Dr. Vukobratović)

na aktivnu u Gelsenji - nastaviti
je dugavao liano glavane
nad na aktivnu u istom opasnoj
kao i do. onole u drugim
vezovima koji nastavak tope
rada omogucuju. Stopa se
smatramo vama na molbu
da doradateju suradnju na
ovom zadatku. koji je doprinos
Kulturi Vukovaca, da na tom
zadatku: olala suradnju
na istom entuzijazmom
kao i do sada.

Tako u zelu za nastavak doradateju
~~the~~ planue suradnje protiv
~~naše~~ ~~oblasti~~ kroz
nasej potranje

Zagreb, 17. rujna 1981. (P. V. Antun (K. M.))

~~romanj~~

Isid Zdravko Duglarić
se upitao da li čeli dugo
mračivosti na odmor za
10% upitnost ljudi se nastoje
u istoj formi i vodi za
kate gromanić.

Onj

19. 11. 89