

GRADSKI MUZEJ

ZBIRKA BAUER I GALERIJA UMJETNINA

VUKOVAR

TELEFON 402

Broj: G-17

Vukovar, 17. III

Dragi doktore,

U malom predahu izvještavam Vas o radu Galerije:

U subotu je na svečan način otvorena prva ovogodišnja likovna izložba u Izložbenoj dverani Galerije. Da taj prostor kako-tako uredim, devukao sam nake tepihe iz Općine i Teatra, cvijeće iz Muzeja, tri zavjese za vrata i prozor. Zaista sada izložba kulturno djeluje. Lijepo sam aranžirao slike i po mišljenju svih posjetilaca ova je lijepa i simpatična izložba, estetski postavljena. ^{Na visini} Ne treba ni pisati da sam sve uradio sam, ubijajući se predo od posla. Katalog je tiskan posebnim aranžmanom sa direktorom PROLETERA, dok sam plakat te štampao ni ne pitajući muzejske gazde. Kataloge, plakat i posljednji članak u novinama poslao sam Vam jučer; nadam se da ćete ih primiti u redu. Katalog je također ukusan i simpatičan/komentari!/
Na otvorenju je bilo mnoge uzvanika, mahom iz Osijeka, Županje i Nuštra domaćih je bilo manje/kišilo je!/ Sa strane Muzeja prisustvovali su drugovi Brlić i Dorn. Prof Horvat nije bio, vidio sam ga te iste večeri, u teatru, na nekoj opereti. TV-operateri zujali su kamerama. Jučer je otvorenje emitirano na TV-Bgd, nadam se da je bilo ili će biti, na TV-Zgb danas. Oformio sam i knjigu utisaka. Zamolio sam umjetnike da nacrtaju po jedan crtež, goste da se potpišu, a ja sam pridodao i Uvednu riječ. Tako će kompletna dokumentacija biti zaokružena. Kišu sam dao i knjigu posjeta, koju rigorezno vodi, budući da me upoznao kao pedanta i cjeplaklu.

Oformio sam i knjigu posjeta stalnom izložbenom postavu, koja se također pedantno vodi, kao i Spomen knjiga gostiju, koja je već za nepuna dva mjeseca mog "djeleovanja" pedesta ispunjena.

Organiziram posjete daka Galeriji. Do danas su stalni postav posjetili radnički omladinci iz Boreva/220/, maturanti Gimnazije/stetinjak/ i osmi razredi seeske Lovaške škole "Mladost".

Pa školama sam postavio 14 izložbi reprodukcija i originalnih grafika, na njihovim stalcima i paneima, dok je u Biblioteci u teku šesta izložba dječjih radova u okviru akcije LIKOVNI IZRAZ DJECE KOMUNE II VUKOVARSKOG KONGRESA, koja je jako dobro primljena u javnosti. Oformio sam i knjigu izložban van galerijske dverane kao i knjigu utisaka u Biblioteci, koja je već gotovo puna.

Te je velik posao kad se zna da sve radim sam. Ipak ome osnovno, radim sa zadovoljstvom i ljubavlju. Smetaju me same muzealci sa financijskim pregledama i škrtarenjima. Čuh da ćemo dobiti svi od direktora prednacrt unutrašnjih rasporedjela. Jako me zanimaju odrezana sredstva Galeriji. Javit ću Vam

edmah po primitku "dokumenta". Katalogizirao sam slike i knjige, sada radim u predahu, na inventarizaciji kataloga, jedinom zbirkom kojem smo dosta bogati. Fascikle slikara i kipara sam pronašao i složao, ali ih još nisam uspio obraditi.

Radovi na preuređenju kancelarije i biblioteke su zastali. Navedno još nije suho. - Vrlo mnoge vodim računa o prezentiranju rada na radiju i u štampi. Dnevnik radio Vukovara i kulturni mozaik uvijek vrve vijestima o Galeriji. Osim u VUKOVARSKIM NOVINAMA, vijesti o radu Galerije često možete čitati u osječkim i zgbačkim novinama.

Vjerujte da se ne štedim u poslu i da sam dosta zaveo reda. U gradu faktori su upoznati sa financijskim teškoćama na unutrašnjoj relaciji Muzej-Galerija. Ja stalno tražim nešto i "renjam". Iako ne vjerujem u skoro osamostaljenje Galerije čitav moj rad i stav idu za tim. Galerija je živa i dinamična ustanova koja se ne može vezati uz stare, "mrtve" institucije.

Vrlo malo odlazim u Muzej i potpuno samostalno kreiram politiku rada tim je teže biti ovisan i za jednu marku.

Iako se na NJIH ljutim, naši odnosi su korektni i drugarski, jer se sve radi među kulturnim ljudima. Ali pokazao sam da ne kanim biti pasterče niti da ću se s time složiti.

Evo, dragi i cijenjeni doktore, nekoliko podataka o radu Ustanove koja Vam je na srcu i kojoj Ste toliko toga dali. Imajte povjerenja u mene, jer sve što tražim tražim za Galeriju, a ne za sebe/nisam ni riječi rekao kad su mi razrezali najmanju plaću/

U tom zamahu štopaju me sitnice, koje ne bi bile prisutne poteškoće, kad bih bio samostalan ili u kojoj drugoj konfederativnoj, kulturnjačkoj sprezi.

Bio je u Vukovaru Mujezinović. Perfektuirali smo njegovu izložbu za Dan oslobođenja. Odebrio je da se neka platna dovuku čak i iz BGDa. Svi se čude što sam ga na brzinu "smazao", jer je poznato koliko teško izlaže van Tuzle. Za njegova boravka u Vukovaru posjetio je stalni postav i bio eduševljen bogatstvima. Primio ga je i predsjednik, te smo poslije prijema otišli na ručak, u Jelašu. S njim je bio i predsjednik Općine Tuzla, koji ga je doveo svojim kolima i direktor njihove Galerije portreta. Na ručku smo od domaćina bili prisutni predsjednik i ja. Ručak sam uredio, da se plati iz reprezentacije općine./snalazimo se!/
Vlasnici Kraljevićevih djela odebrili su izložbu i u Vukovaru; postaviti će je slijedećeg tjedna.

Pozdravljajući Vas, molim da me ne zaboravite i čim uredim prostor za grafiku, zamolit ću Vas, da mi pošaljete listove koje Ste obećali. Kako napreduje projekt?/nadam se da Ste primili moje kratke pismice sa zatraženim mjerama dverišta, "vile" i magazina./Molim potvrdite prijem kataloga. Srdačan pozdrav Vama, kolegi Mrzljaku i gđi Antoniji Vaš

Stanislav