

Vukovar, 30. I 70

Dragi doktore,

Sa zadovoljstvom poučam da sam izabran na natječaju Gradskog Muzeja. Jako nastupim tek prvog večice na novo radno mjesto, praznike sam „žrtvovao“ zbog nužnih kontakata, sastanaka, inicijativa niz akcija.

Izqleda da je vijest o mom imenovanju na dužnost kustosa i muzejskog pedagooga vrlo povoljno odjeknula u kulturnim i političkim krugovima. Na radiju-Vukovar, pred nekoliko dana, preko dvadeset minuta sam razlagao moju koncepciju rada galerije. Razgovor samom tiskan je 27. i u Osječkom „Glasu Slavonije“, a 30. i u „Vukovarskim novinama“ (čak i uz slikicu!).

Želim Vas ovim pismom ukratko upoznati sa poduzetim akcijama i zatečenim stanjem: Biblioteka, knjižari, administracija su u katastrofom stanju. Strah me da mnogo toga još nije u komisijski preuzeti inventar završeno. — Moja kancelarija i mala biblioteka tek su danas navodno na dnevnom redu zidara. Obćepo mi je da ređi sigurno započimaju 20.!. (!) Osim toga, Brčić, Horvat u nizu razgovora „čvrsto su urdali“ da će adaptacija izložbene dvorane započeti odmah po završetku kancelarije (Izložbena dvorana je u drugom stupnju i iziskuje temeljitu adaptaciju uz hidroizolaciju) Ne ugrupirajući mnogo upriličao sam sastanke sa nekoliko visokih političkih funkcionera. Na direktno pitanje koliko su predvideli za adaptaciju dvorane, morali su odgovoriti ni dimom, jer su tim poslom mislili zaokupiti budžet tekuće godine (!?) Dakle uz godinu pauze još jednu. Na oštru reakciju sekretara Komiteta i predsjednika Sindikalnog vijeća, koji shvaćaju važnost i potrebu ove jedine izložbene dvorane u gradu, na brzinu je Brčić podnio

trebovanje direktno iz budžeta od 6 milijuna dinara. - Iskreno sumnjam da je kasno, ipak borit ćemo se! Molim Vas, da s Vaše strane urgirate da se bar što prije napravi projekt za adaptaciju.

Znam da drugi žele kompletirati Muzej i Dvorac, ali ne volim da se prema meni nastupa neiskreno (čak i prije mog dolaska). Ipak iz razumljivih razloga, molim Vas, da obavite ne spomenete ovo pismo. Interesira me sada i meblerske kancelarije kao i moja plata od običanih cca 1400 din. (?)

Inicijamo im sledeće akcije:

- 1) Posrta organizirane i pripremljene galerije i Muzeja. Vodi ih izgovore sa rukovodnicima Kombinata, garnizona, škole itd.
- 2) U Biblioteci priklizim organiziranim izložbi likovnog izraza dece svih Osnovnih škola Komune. Stručni žiri će na svakoj izložbi izabrati po 5 radova koji će se prikazati na reprezentativnoj izložbi na dan dodizupice Vukovskog kongresa. Tom velikom akcijom, do sada nenobitajenom, poverao sam galeriju uz kalendarske manifestacije proslave. Tržim da i plakate plate odbor za proslavu. Uverenem da ću uspeti!
- 3) Kontaktiraju sa galerijom reprodukcije iz Bgd naručit ću nekoliko tematskih izložbi. Njih ću prikazati po selima i radnim organizacijama. I ova aktivnost galerije je nova i podržavana.
- 4) Sutra putujem u Tuzlu da sa Muzejnikom uglavim eventualnu moguću izložbu za Dan Oslobođenja. Dvorcu moram pomoći, ako uspejem.
- 5) Danas sam u Osijeku uglavio izložbu crteža M. Krstevića za kraj ožujka. Tu prirodu, čak i ličen dvorcu, njim mogu propustiti.
- 6) U nekoliko škola, koje posjeduju svoje punoe pod našom firmom knuim postavi izložbe reprodukcije uz prigodna predavanja.

Kao što čitate ideje, ali i započete akcije su tu.  
Vjerujem da će vam biti dosta korisne.

- Nadam se da ćete Vi s vaše strane poticati odgovore u Muzeju da omogućite akcije galerije jer se ovaj muzej nametnuto nakon relativne letargije. — Uključite promatrate lijepe male reprodukcije pišete meni i direktno saopćite da se kupe!

— Tražim vam od donjaka Bočić da nam ukupe pečat galerije, pisak papir sa intencijom:

GRADSKI MUZEJ  
 ZBIRKA BAVER I GALERIJA UMJETNINA  
~~ZAGREB~~  
 VUKOVAR

Zanimljivu kupcu posjetu (nisam našao u Osijeku), kupcu izbežnici (debeli bradavica) zanimljivo kartom su utpisom ustavne za izbežnicu u selima i školama.

Molimo vas još jednom, za apsolutnu diskreciju. Srdčan pozdrav gospođi, vašim

Uost

