

genom omakom lica i n. lica ujed
kroje otprmo u psidicarije i tako daze.
Nedjelom i n. m. stvoreno od 8
do 11 a oslabi d. m. u da sam u m. m.
daze po koji f. r. i. l. a. e.

26 ovog mjeseca prije ti me je
dopisnik listova Vesnik, Politika i ef.
slavonije, koji se je interesirao d. r. i. m.
gr. m. m. e. j. e. p. a. m. m. d. a. o. u. e. r. p. n. e.
d. e. v. e. r. e. n. s. f. o. j. e. t. i. n. s. p. i. t. a. n. j. e. u. v. e. r. i.
s. e. r. e. v. i. t. a. c. i. o. m. i. r. e. d. o. m. g. r. m. m. e. j. e. j. u. g. i.
s. e. j. e. u. n. e. n. a. d. i. o. i. o. b. e. c. i. a. o. d. a. s. e. u. o. v. i. m.
l. i. s. t. o. v. i. m. a. d. a. p. u. b. l. i. k. o. v. a. t. i. o. t. k. o. j. i. h. e. i. t. e.
i. v. i. c. i. t. a. t. i.

29 sad ovrlo!
S. F. - S. N.!

Stanko Livi

Gradski narodni d. d. d. m. m. g. g.
P. m. e. t. i. c. i. o. v. i. c.
Pr. sl. b. e. r. o

Gipsotaka Grada Zagreba
u Zagrebu

D. u. s. t. a. v. j. e. u. n. e. s. e. m. i. n. e. j. e. t. i. j. -
P. m. e. t. i. c. i. o. v. i. c.
L. j. i.

Gradski muzej
Zagreb

Broj 485
31. prosinac 1948.

Predmet: Mjesečni izvještaj Gradu gr.
Muzeja 29. mjesec septemj 1948.

Profesoru Dr. u. Antonu Baueru
Zagreb

O. f. r. e. e. t. k. a. p. r. o. s. i. n. a. t. g. n. a. s. t. o. j. a. o. p. a. m. d. a.
s. e. p. r. e. d. i. k. o. j. i. o. t. p. r. a. e. n. i. l. l. o. k. a. l. n. e. p. r. i. e. m. n. o. u.
k. u. c. i. b. r. 19. k. o. j. e. j. e. o. d. r. e. d. e. n. s. g. r. m. u. z. e. j. u. u. T. u. l. k. o.
v. a. r. u. D. a. k. l. e. o. l. o. k. a. l. n. e. i. m. e. u. j. e. d. n. o. m. j. e. j. o. s. i.
d. a. n. a. s. m. a. g. a. r. i. n. t. r. o. v. a. c. k. o. p. u. a. r. u. c. o. n. j. e. u. d. r. u.
g. o. m. j. e. k. a. n. e. c. l. a. r. i. j. a. b. r. i. j. a. c. k. e. z. a. d. r. u. g. e. k. r. e. c. i.
i. p. e. t. o. r. t. i. k. o. j. e. j. e. z. a. p. o. j. i. u. b. i. v. i. u. r. a. r. B. a.
j. e. r. p. t. o. j. e. z. a. t. r. o. v. e. n. i. p. e. t. i. j. e. z. a. t. r. o. v. e. n. i. i.
i. u. n. j. e. m. u. i. m. a. m. l. i. p. r. o. s. t. o. r. a. i. n. e. t. i. j. e.
u. g. a. j. u. n. j. e. m. u. i. b. e. r. k. f. u. e. a. T. a. k. o. d. a. o. v. j. e.
z. a. p. a. d. s. n. e. b. i. d. o. l. a. r. i. o. u. o. b. e. i. r. p. a. b. i. r. o. m.
u. g. o. f. e. r. t. k. e. k. o. j. e. s. e. i. o. n. k. o. t. e. s. k. o. r. d. e. i.
z. b. o. p. n. e. s. n. a. s. t. u. p. p. r. o. s. t. o. r. a. u. n. j. e. m. u. s. e. d. j. e.
s. a. m. d. a. o. f. o. b. r. o. v. a. r. u. g. r. a. d. s. k. o. g. i. l. i. g. r. a. d. s.
k. e. p. t. o. j. a. r. p. k. e. r. a. d. i. o. n. e. "M. e. t. a. l. a. c. " s. t. r. o. m.
t. i. k. o. j. e. b. r. o. v. e. n. e. n. u. t. a. r. n. j. i. m. i. v. a. n. j. s. t. i. n.
r. a. t. i. m. a. i. v. a. d. i. o. o. p. r. e. v. i. o. n. o. v. e. k. f. u. e. a. o. v. e.

na pravo, te same je te brve ovako
opravljene na svoj mjesto metru,
tako da su barem brve i klučevi na
ovom sestom lokalu dobre.

Kad sam obavio lokal jedne sam
pred pauzi nom i smradom ušao u
nutro, lokal izgleda jedno, vidovi su
svi čadovi metar suva opada, sti-
sao sam dmsk u ekonomist G. N. D.
i tražio jednog sidara koji je lokal
opisati, kako bi dmsk arhiv is dvo-
re preneti. mapar, obećava mi se va-
hi dsn, ali još ni do danas nije ništa
predueto i lokal stoji i dalje u ona
ko jednom stanju, tako da ne mogu
ništa otpočeti. Dobro ovaj lokal ne
bude opravljen.

Tražio sam i u stambenom uredu
da se ovi saček. lokal oslobode
nefotrebni najemnici, jer i onako
stoje zaključeni i samo se nekim
stranim sučet, samo da ih ja ne
mogu upotrebiti, ali i ovo je sve na
mrtvoj tači i ako je stambeni
ured Dobio vjesenje od Gornjeg od-
bora G. N. D. u Sušaru.

Što se tiče donosnja drugit pred-
meta u gr. muzej, nije bilo osim što
sam u martovku tražio rečovnap
materijal od papira 29. 11. 1902. godine
je nekako dobio 2 blagajničke dnev-
nik, dva je dnevna 29. 11. 1902. godine, jedan
uvršeni skup papira novina novosa-
ske zastave i 1877 godine, jednu sliku
uvršena Pretorara Miletića se njego-
vim potpisom, jednu pravilnu iste sadra-
že i načku plana iste sadrupe. i jri ne
re pituje spise i dokument.

Miko Glast mesar obećava mi je da
će se gr. muzej dati jednu knjigu 12
kg. težu koja sadrži historijski opis
svit i bivnjz od focetke do kraja
života u Lemberu.

Daje, predueto sam u par kuce da
mapu naci koji predmet se gr. muzej
a li ber uspjela, jer je svjet usjed sa-
lenost. malo kod kuce.

Je pod po malo rešavam vašu nu-
mismatiku antičnog novca, među ko-
ji je umetnut i unacenat kao antični
novac i nekoliko komada istućenih
od po 2 filira 4. 11. i jedne krajca
arhidiersna i mnogo drugit sa izob-