

OBRAZLOŽENJE NAGRTU PRORAGUNA ZA 1949. GODINU

1. Za stavku personalni izdaci potrebno je predviditi honorar v.d. kustosa Marka Linića u povećanom iznosu prema dosadašnjem honoraru. Posao Marka Linića u svakom slučaju znatno nadilazi vrijednost prema dosadašnjem honoraru. Potrebno je predviditi još i jednog stalno postavljenog arhivskog, odnosno muzejskog tehničara, koji bi imao izvjesno znanje i kvalifikaciju, da sredi sav arhivski materijal koji je prikupljen i kojega bi još trebalo prikupiti. Potrebno je predviditi i mogućnost, da se ili stalno ili povremeno, uzme jednog manualnog radnika koji će vršiti izvjesne radove, koji su manualnog karaktera: čišćenje, prenošenje i sl. Za ove izdatke bilo bi potrebno predviditi navedenu svotu od 86.000.- Din.
2. Za funkcionalne izdatke potrebno je predviditi za uređenje muzejskih prostorija potrebne građevne radove, za postav dvorana, za izvedbu postamenata, za izvedbu potrebnih konstrukcija, za paravane i zastore, za izradbu stalaža i ormara za knjižnicu, arhiv, muzejski materijal i ostalo; potrebni stolci i stolice. Za ovo bi trebalo predviditi minimalnu svotu od 150.000.- Din. da bi se moglo muzejske prostorije urediti tako, da bi muzej mogao biti tokom iduće godine otvoren.
3. Za arheološki rad na terenu, a to je u prvom redu iskapanje na Vučedolu, potrebno je predviditi izvjesnu svotu, kojom će taj rad biti omogućen. Tim u vezi dolazi prepariranje arheoloških nalaza, dnevnice i honorari stručnom osoblju, koje će biti poslano iz Arheološkog muzeja u Zagrebu, zatim nadnice koje bi mogle biti minimalne, jer bi se moglo znatan dio obaviti dobrovoljnim radom omladine. Za niz potrebnih tehničkih radova u vezi sa arheološkim radovima na terenu, potrebno je predviditi oko 300.000.- Din. Ovakvim iskapanjima i tehničkim radovima na terenu, moglo bi se za relativno kratko vrijeme povećati muzejske zbirke tako, da bi Gradski muzej u Vukovaru mogao biti, ne samo prosvjetna, nego i naučna ustanova. Važnost arheološkog materijala u okolici Vukovara je toliko značajna, da se po ovom

materijalu proučava cijeli period predhistorijske kulture, koji obuhvaća područje cijelog Balkana. Okolica Vukovara je jedno od najbogatijih područja za arheološka istraživanja, pa bi bilo poželjno, da se ovo odrazi i u zbirkama Gradskog muzeja u Vukovaru.

Handwritten signature in red ink.