

PS O T E K A
zej plastike /
Zagreb

broj: 87
Predmet: Prizemne prostorije u
Gradskom muzeju.
Zagreb, 2. VI. 1950.

Povjereništvu za prosvjetu NO-a

Vukovar.

U prizemlju Gradskog muzeja nakon dugog vremena i
duge prepiske isprašnjen je lokal koji se trebao adaptacijom
spojiti sa oslim prostorom u prizemlju za snještaj Gradskog
arhiva. Lokal je isprašnjen ali adaptacije nisu provedene.
Tako cijeli arhivski materijal najdragocjeniji i jedini
historijski i dokumentarni materijal - historija Vukovara
stoji u očajnom stanju. Unatoč okružnica najviših foruma
"narodne vlasti i zakonakih propisa o čuvanju toga materi-
jala sa klauzulama o odgovornosti za taj i takav materijal.
Pored toga čuje se da se ovaj lokal kani ponevno
urediti za staretinarnicu. Neznam da li ovo po logici veze
između "staretinarnice" i "muzeja" ili po kojem drugom
principu.

Molim naslov da se zauzme na njerodavnom forumu
da se ovo pitanje muzejskih prostorija konačno riješi, i da
se nakon čulje od čvije godine maljkanja konačno ipak
makne svinjac iz Gradskog muzeja.

Smrt fašizmu - Sloboda narodu!

Upravitelj muzeja:
/ Prof. dr. A. Bauer /

PS O T E K A
zej plastike /
Zagreb
j: Kao gore
met: Kao gore.
Zagreb, 2. VI. 1950.

GRADSKOM MUZEJU

VUKOVAR

Na znanje.

Mislim da bi bilo najuputnije da sami srušite zid koji dijeli
arhivu sa ostalim prostorija arhiva. Time će stvar biti jednostavno li-
dirana. Zidovi nisu nosivi pa ih možete bez opasnosti maknuti.

Smrt fašizmu - Sloboda narodu!

Upravitelj muzeja:
/ Prof. dr. A. Bauer /

Predmet: Gradski muzej, prostorije.

Drugu

Predsjedniku Gradskog Narodnog odbora,

Vukovar.

Prilažen Vam kopiju lista upućenog na Povjereništvo za prosvjetu u pitanju prostorijsa za Gradski muzej.

Već više od dvije godine nastojim bez uspjeha postaviti u Vukovaru Gradski muzej kao jednu prosvjetnu i kulturnu ustanovu. Ovo mi je želja kao rođenom Vukovarcu uz koji me veže lokalni patriotizam i ljubav za kulturnu tradiciju kojom taj grad obiluje. Poslao sam u Vukovar znatnu količinu materijala kojim su zbirke Gradskog muzeja i postavljene.

Već od IV. m. j. 1948. god. postoji odluka izvršnog odbora koja je nekoliko puta ponovljena, da se zgrada Gradskog muzeja potpuno isprazni i preuredi za muzej. To je već najvećim dijelom i uspješno - osim svinjca, koji ni pod kojim okolnostima nemože da dođe u sklop jedne kulturno-prosvjetne ustanove. Ovaj svinjac i smeće nije uspješno maknuti unatoč mojih višekratnih pismenih i usmenih molbi. Redovito kada dođem u Vukovar obećaje mi se brda i doline, što se uglavnom ništa ne obavi, a na pismene urgencije uopće ne dobijem odgovora.

Molimo Vas družiti predsjedniče da vi sa Vašim autoritetom založite se za rješenje prostorijsa Gradskog muzeja. Ovo je tim aktualnije što je /kako čujem / ponovno u pitanju prostor jednog prizemnog lokala za "staretinarnicu". Do sada nigdje nije bio "muzej" vezan sa "staretinarnicom" pa se nadam da tu neće prednjačiti ni grad Vukovar.

Prinite družiti predsjedniče izraz mog drugarskog poštovanja

/Prof. Dr. A. Bgauer /

GIPSOFEKA
/Muzej plastike/
Zagreb
Broj: 858
Predmet: Pitanje prostorijsa
Zagreb, 2. VI. 1950.

GRADSKOM MUZEJU

VUKOVAR.

Na znanje.

Pravda - Sloboda narodu!

Unrevidirani :