



Anton Bauer  
Zagreb

Dragi Brliću,

Tvoj list broj 435 kojim mi javljaš da nećeš doći stigao je u Zagreb isti dan kad i Ti - 18.6.

Dopisom 427 od 14.0.mjes. tražio predložak za inventarske knastice. Saljem Ti tip inventarskog omota. Po tom principu želim da se radi inventar vukovarske galerije. To je detaljnije obradjeno u Muzeologiji 4.i 5. o tom sam Ti već u par navrata i govorio. Po tom principu obradjeni su i svi inventarski opisi i podaci za materijal koji sam u Vukovar u svoje vrijeme poslao iz Gipsotekе. To su edljevi arheoloških i historijskih spomenika. To je bio znatan čtos omota koji je vjerovatno još postoji negdje. To sam Ti na tvoju molbu tada poslao kao uzor i tip za nastav inventara u vukovarskom muzeju.

Nebi želio da se inventare u galeriji radi na nekim karticama. Želim ovaj tip inventara.

Stavio sam Ti prijedlog za Crlenjaka. Na to nisam dobio nikakav odgovor. Ovakav način životarenja galerije nije ništa. Bez jednoga koji će se prihvatići galerije i sistematski raditi u njoj neće se doći na zelenu granu.

Zato Te molim da to pitanje što prije riješiš jer za to ne-maš više nikakove zaprijeke ni formalne ni materijalne.

3. 29. 71. m.

me

Branislav Crlenjak  
na magji