

time imamo i veće opravdanje  
u naše realitije.

Prijatelji i poznanici

B. Colnif

V. Bukovin 9. X. 1960

Ostrogou je pokret, po se sosa  
moćno lastilom i mnogo sepe  
in gloda

Dragi doktore,

Otkriva nam borbu za proširenje paleje na  
jednom nivou fronte. Kao kod poeo nam  
s istakom kojeje sam razem. Za mtra  
imam upovren nastenel s krajem  
Majline i drugovima in Noo pa dno  
obifno razgovarati o perspektivama  
paleje. Denes, slučajno, sam rataloo  
u muriju prof. Kordu (predsjednik Savjeta  
re kulture NOK) po sam tom politiku  
razgovarao i paleji. On je vrlo zainteresiran  
i kao je nekoliko prijedloze obicavojue  
da se se i sam u tome angazovati.  
Predložio je da se sarove licem ovoga  
mjeseca nastenel Savjeta na prvojetu,  
potrebu s drugovima in savrednik  
pookureie i narodnoj meuciliste, i  
da se na dnevni red stav samo  
pitanje paleje i njenoj udjele u  
općem obarovanju niohik narodnij  
slajeva, to ako se palei s te platforme  
onda ona ima i politicki znacaj,  
pa bi privredne opcuracije i narodno  
svučiliste bile duine formel volu  
paleje i financerjkinu doticajema

origurati fond na eventualni obkup  
 stihov, knjige ili inventore galerije. Kada  
 je obliario da ce on o tome govoriti.  
 Ja mislim da je to dobra ideja jer ako  
 samo otkupljemo od 100 osoba ce to biti  
 malo jer - oni nemaju 100 treba  
 bi namo origurati pristanje.

U galeriji smo poceli vrati popis umjetnina,  
 jer je to restrikcija u nevoliko knjiga u  
 muzeju, a i ovaj popis bio bi samo  
 formalno kod prinos - predaje, po neis  
 predlozila da se napravi glavna inven-  
 tarne knjige po da se u nju ukljuke  
 novi inventar jer konvencio to mora biti  
 pa vec kod se voda treba uciniti  
 cestito, da nada je to bilo improvizirano

to bi na glavnu knjigu inventore bilo dovoljno  
 brzo umjetnina imala bi svoj list, koji  
 nam namis prema ovom uvodu to  
 ste mi dali kod nam bio u topelu, onaj  
 sto je objavljen u Museologiji od moderne  
 galerije in zapravo nije tako prakticno,  
 gdje bio bio detaljni opis umjetnina  
 i bi podatci, koji se naknadno s promjenama  
 mogu unesti.

Prema starim novim fosilkama - kada doli  
 smo uciniti 300 komada po cu voda u  
 njih in ovd stoji konvencio - kada promjeniti  
 na likovni odbor, kojega sam konvencio  
 medio i u mnogome voljevanje se  
 moram dokumentima, po ce to doli  
 jedinu jednu sliku jer su voda in  
 fosilke jednake.

Oni done pocet ceno uciniti i likovni  
 biblioteku da vidimo to tu ima

Nadamo se da ce se tako galeriji ipak  
 pomaknuti naprijed.

Ali imate mogucnosti profite one  
 reprodukcije koje ste rekli  
 putujuci po Njemačkoj jer to  
 je vise materijala u galeriji

Redni broj	Ime i prezime autora	Naziv i opis umjetnine	Tehnika	Velicina	Nabavljeno od koga i kada	Primjedbe