

25.3.1964.

Dragi Tonči,

Jedva što si napustio Vukovar dogodile su se stvari u vezi naše a-dmnistracije, koje se nisu predviđjele. Ja sam, iako ozbiljno bolestan, odmah zajedno s gđjom Herčik, koju su novi propisi isto tako teško pogodili, poduzeo sve što je u našoj moći, ali dosada sve uzaludno. Dakle, slušaj, u čemu se radi:

Banka nam je poslala akt, da imademo odmah pod prijetnjom zakonskih posljedica, predložiti bilancu za prva dva mjeseca o.g., zatim financijski plan za o.g. zajedno s novim statutima i raspodjelu u smislu svih propisa o dvojnomo knjigovodstvu, daklem kao ava privredna poduzeće. Kod toga se banka poziva na odluku općinske skupštine od 5.o.mj. kojom smo muzej i biblioteka ravnstani među privredu, kao uastnova sa samostalnim dohodkom. Ja sam u banci upozorio, da se muzeji u Zgbu tretiraju kao kult. ustanove, kojima je do kraja o.g. moguće raditi s budžetskom knjigom. To za banku ništa ne znači, jer je to privatna izjava, a naša je općina odredila kako sam gore naveo. Budući da još NI DO DANAS od općine nismo dobili nikakav službeni akt o tome, zamolili smo banku, l. da produlji rok za podnošenje bilance i prelaz na dvojno knjigovodstvo, što je učinila / novi rok 14.4.o.g. / i da nam da uputstva o novom načinu vođenja financ. poslovanja kako to radi privreda. Ovo je odbila uz izgovor, da je to sve u nebrojenim brojevima raznih služb. listova, biltena i td i da sami u svom djelokrugu imamo to urediti u odredjenom roku.

Školama je rok odobren do kraja o.g. -o je znak, da su se nadzorni organi za školstvo za to pobrinuli, a kultura je prepustena benevolenciji nekog referenta u općini, a nikako da saznamo, ko je donio tu pametnu odluku preko noći. Sutra imamo sa šerom privrede sastanak. Nastojat ću da bude prisustan i dg Šulc. Ipak je on poznati pravnik, pa nam može puno pomoći. Neki su drugovi doista toliko naivni da misle, da se takva duboke promijene u poslovanju mogu odigrati preko noći. F.mi je izjavio, da neće moći udovoljiti novim propisima pa šta ću moći? Naći mu zamjenu. A kada i koga u toj atomskoj brzini. Ako ne postupimo po nalogu = kazne: ustanova 100.000.-, rukovodilac i ser računovodstva svaki po 50.000.- din. -To je najzad " priznanje" za više od desetgodisnji veoma uspješni rad na polju stvaranje jedna kulture, koja je, čini mi se, sada radi par milijuna dinara god. dotiranja, postala novom društvu balast. Neka privredjujemo. Kako, s čime? Prodavanjem suvenira? Izložbama na tek. vrpei? A i to košta velike pare. Gdje je prostor? Novaca za prosirenje kadra ne daju. Dakle, tiha likvidacija ili pripajanje centru za kulturu.

Ovih dana me općina telefonski upitala, da li je konačno registracija muzeja provedena. Rekao sam, da je u radu. Eto namjetili smo D. koji košta milijun god. imamo dakle visokokvalif. kustosa i i hon. kustosa i ipak nede. A da nam zbog D. nije povišena dotacija, nego to ide na ustrb naše kulturne djelatnosti.

Molim, daj razmisli o svim tim gravaminama isavjetuj, što bi se dalo učiniti, kada većnije bilo moguće, dobiti do kraja o.g. benericije koje je dobilo školstvo. Ko nam iz Zagreba može pružiti pomoć? Naravski, nemožemo placati teške honorare, ali nesto bismo mogli pristediti. Ovu će gužvu sigurno i ovdje iskoristiti neki ljudi bez skrupula i ubrati honorare i honorare. A to je jednakost i drugarstvo!

Bojim se, ako ne dođe do erikasne pomoći, da ćemo morati predložiti našem Savjetu muzeja da zatraži u banci u neku ruku neki nadzorni sekvestar nad muzejem, dok ne nadjemo "suvremenog knjgovodju privrednog kalibra".

Tvoj odani