

Zagreb, 18.V.1964.

Prof. Brane Crlenjak

Vukovar

Vrijeme u Vukovaru mi je bilo ograničeno pa nisam bio u mogućnosti za jedan dulji sastanak koji mislim da bi bio potreban.

Sa predloženom izmjenom sa Galerijom u Osijeku sam sporazuman.

Za nastavak "iz zbirke Bauer" molim Vas načinite izbor pa mi dajte konkretan prijedlog.

Već smo se više puta kroz nekoliko godina unatrag oboje i više puta usmeno sporazumili, da bi svaka izložena slika u Galeriji trebala da ima natpis i to u prvom redu i m e a u t o r a. Ti dogovori su uvjek ostali apstraktni. To nije do sada ni jednom načinjeno. Na ovaj posljednjoj izložbi primjetio sam da je bio broj kataloga i sadržaj slike bez oznake autora. Za laičku publiku je to sekundarno jer "pejsaž" ili "mrtva priroda" to je u glavnom svakome jasno. Ime autora u glavnem nikome nije jasno pa niti po signaturi koja je većinom nečitljiva.

Do sada ste sa mojom primjedbom redovito bili sporazumni ali ste ipak bili uporni u tome da to ni jednom nije bilo provedeno. Ja bi Vas molio da u buduće ni jedna izložba nebude otvorena prije nego se za svaku sliku napiše i legenda sa imenom autora / po mogućnosti i godine rođenja i smrti/ i naslov slike. -

Uz pozdrav

/Prof. Dr Antun Bauer/