

Zagreb, 6. X. 1964.

Prof. Brane Crleňák

Vukovar
Strossmayerova ul. 19.

Cij. Kolega!

Moram priznati da mi je najveće iznenadjenje nakon povratka u Zagreb bilo - Vaša izložba u Galeriji.

Vaš list datiran je 24.IX dakle već nakon mog odlaska iz Zagreba, što Vam je moralo biti poznato već iz našeg razgovora u Vukovaru. O mom putu su bili informirani svi u muzeju, pa ne mogu pretpostaviti da Vi niste ništa znali. O Vašoj izložbi niste tada spomenuli ni jedne riječi. Konkretizirali smo tada plan rada Galerije i Vaša izložba nije bila predvidjena. Zato me je Vaš gest vrlo iznenadio tim više što je već tada bila konkretno planirana zajednička izložba svih likovnih radnika na području općine Vukovar, pa je time ova Vaša izložba direktni udarac kontra. Tim više što je priredjena od Vas kao ^{Rustrof} kontrakte iste Galerije koja priredjuje kolektivnu izložbu. Neznam kako su taj gest primili ostali umjetnici u Vukovaru - ali mogu logično pretpostaviti da ili je to moglo samo revoltirati.

Na ovaj Vaš gest sam i ja revoltiran. Kada sam Vam ranije predlagao da održite vlastitu izložbu u Galeriji niste to učinili a sada u momentu kada se spremaju kolektivna izložba na jednom preko noći i bez predhodnog dogovora, u roku od dva tjedna, u vrijeme kada nisam u mogućnosti da reagiram primam udarac iza ledja.

Izričito sam opetovano naglašivao da ne dozvoljavam da se u Galeriji bilo što radi bez sporazuma samnom.

Mislim da imam prava od Vas tražiti razjašnjenje.

Štovanjem

/Prof. dr Anton Bauer/

Ropnjim lobo
Galerija ne može!!!

(Mg)