

Grad. muzej - BRLIĆ

Br. 1139/64.

Vukovar, 11. 11. 1964.

Mr. Jegeru - Zgl
Poštovani druže profesore,

oprostite, što Vam do danas nisam odgovorio na Vašu dragu karticu od 21. pr. mj. Primio sam je 22., pa sam odmah telefonski upitao našu općinu što je s Vašim računom. Referentica mi je javila, da Vam je honorar doznačen, pa, budući mi niste više o tom problemu pisali, smatram, da je na knocu konaca ipak sve u redu.

A sada u vezi ljevanja medalje dra Lavoslava Ružičke. Vaša se verija svima sviđa, a meni napose. Bolja je i markantnija od švicarske. Prema tome misle sabirači da bi reducirana medalja trebala nositi Vaše portretno rješenje, jer je, bez laskanja, sliže originalnom Ružički. Sa što kom. u vel. 6 - 7 cm svi su sporazumni.

Ja sam proučio raniju korespondenciju s prof. drom Bauera a naročito njegovo pismo od 24. 11. o. g. kojim se založio i preporučio spomen-medalju. On je onda predložio, da Av. nosi portrait, ali da Rev. nosi tekst DRU LAVOSLAVU RUŽIČKI / ZAKASNOM GRADJANINU / VUKOVARA /

GRADSKI MUZEJ / APRIL 1965. /

Može li to biti? Molim ulj., da svakako nazovete telefonski dra Bauera, koji se vratio s puta pa je opet u Zagrebu i da s njime dogovorite konačnu redakciju redukcije. / Ovo zvuči "simpatično" ? /

Za iduću godinu imamo u programu dvije plakete ili medalje, koje bismo povjerili Vama. Razmislite, molim, već sada o tome. Jednu bismo posvetili Vukovarcu baroknom bakropiscu ORFELINU, a drugu možda komunaru, učesniku pariške komune iločaninu Jakšiću. Orfelinom portret ne postoji, pa bi medalje ili plaketa morala biti simbolična. Jakšićeva fotografija postoji u iločkom muzeju.

Očekujem Vaše vijesti te ostajem odani Vam

Kopija: dr A. Bauer/Zagreb