

GRADSKI MUZEJ VUKOVAR  
Br.1268/64.

Vukovar, 29.XI.1964.

BILJEŠKA O DALJNjem RADU GALERIJE

Nakon zadnjih dogodjaja u Galeriji umjetnina i nakon ostavke druga prof.Crljenjaka i formiranja Aktiva likovnih radnika s područja komune Vukovar rad je Galerije usao u novu fazu.Prof.dr Bauer i dalje rukovodi galerijom kao i dosada u smislu Ugovora s izdanjem NO-om od 15.VI.1959.g.dok će internim poslovima upravljati do daljnjega uprava muzeja,nakon suglasnosti s drom Bauerom.Radom Aktiva upravljat će komisija od tri člana:dr Bauer,prof.Marenić i aps.Akad.primj.umjetnosti Mršić iz Ilok.a.Svi članovi aktiva su ravno-pravni.

Pošto je poželjno,da se već sada fiksira rad Galerije do kraja o.g.i prva dva mjeseca 1965.g.prof.dr Bauer predviđa ,da se u galeriji postave vec ranije planirane umj.izložbe i to

- 1.izložba grafike iz fundusa galerije
- 2.izložba umj.djela iz posjeda Kombinata "Borovo",
- 3.izložba iz kolekcije dr Bauer,djela koja dosada još nisu bila izložena
- 4.ev.izložba djela pok.slikara Renarica/manji dio iz zbirke galerije,veći dio iz privatnog posjeda/.

Dr Bauer je suglasan,da se nakon 20.XII.izložba likovnih radn s područja komune Vukovar demontira i prenese u Ilok,ukoliko se vlasnici umj.djela time slože.Nakon 20.XII.u galeriji bi se postavila izložba "Omladina u NOB" u režiji Centra za kulturno-propagandni rad.

S izborom druga Morovića,penzionera za dežurnog u galeriji drug dr Bauer je sporazuman.

Frglođen o tom da nedostaje  
linda pjesma Krasne i tekrat  
nepoznata,ma —

Ale

Bauer

Kopija:prof.dr Antun Bauer/Zagreb  
GALERIJA/Vukovar