

22.6.1966.

Druv

37177

Dragi Tonši,

Vostok
Žitvaja

molim, budi dobar, pa ustanovi adresu dra Vodehnala, nekog primariusa i dir. bolnice u Vukovaru. Mislim, da stanuje negdje na Trešnjevki. Onda bi bilo dobro - ja sam Ti o tome referirao u Zagrebu, da nekako nadješ vezu s njime i da ga upitaš o pravom stanju onog lijepog baroknog ormarića, koji je dr Stengl predao na čuvanje muzeju, a koji je navodno iz posjeda Žitvaja. Da li je to bio poklon Ž.dru Vodne-halu, ili ili je to nekako došlo iz Eltzovog inventara kroz Žitvaja do Vodehnala. Dr. St. traži predmet natrag kao kurator Žitvaja, ali pismeni zahtjev još nije tražio. Ormarić bi onda bio prodat, a novac bi gdja Estika Žitvaj potrošila ovdje negdje na moru. Daklem, šta tu preostaje. Slično je sa slikama. To sam razgovarao sa drugom Jocovićem, pošto bi se slike izvezle iz države. J. traži pismeni zahtjev jer se radi o stranim državljanima, koji se više od 15 god. nisu brinuli za svoje stvari. Uostalom Ti si bio prisutan, kada smo sve to spašavali iz one nekulturne gomile u supi kuće Žitvaja. OVO JE HITNO, pa molim, Tvoje mišljenje.

Za perstorije u dvoru vodjeni su razgovori sa Markom, sa dir. škole koja još ostaje u dvoru i koji je najprije htio čitav objekat za svoje potrebe. / On i u njemu stanuje ! / Zatim je određena komisija. Nekako smo izvojitali 10 prostoriya u prizemlju / od glavnog ulaza do one hale sa mramornim kaminom i posebnim stubištem u katove. Glavno stubište ostalo bi nama i bilo bi zatvoreno za promet. Sporno je samo pitanje "Mramorne dvorane". U petak je sjednica savjeta, pa će se i to tamo riješavati. Jocović se neće složiti, da ovu jedinstvenu dvorani dobije škola za svoje priredbe, već se slaže s nama, da je dobijemo mi za povremene izložbe onog materijala, koji bi se našao u ostalim lo soba. Ako si u principu sa našim stavom sporazuman, nazovi me ili telegrafiraj.

Fadljeviću su prebilježili kuću za rušenje za 30 dana uz oštetu. Vode se još pregovori. Tamo se radi na proširenju ceste za internacionalni saobraćaj. Razumi je se, da je F. desperatan.

To je u brzini sve. Opet mnoštvo poslova, razgovora, planova itd. Je si li u subotu u Zagrebu? Možda će biti potrebno da skožim preko noći u Zagreb i da se o podne opet vratim.

Novce sam predao. Srdačno Tvoj odani

MDc-434 /
vi-66

Dragi Tonči, svima nama je žao, što si obolio baš u vrijeme kada smo Te očekivali, kako je ranije bilo dogovoreno. Ima niz važnih problema, koje bez Tebe nismo u mogućnosti riješiti u vezi na pr. galerije, novog radnog mjesta, otaranje kredita, i drugo.

Za vitrine zahvaljujemo, pošto nam ne bi mogle koristiti. Uredit ćemo stare.

Upravo sam se vratio sa sjednice Savjeta. Pitanje dvorca! Bezbroj reflektanata. Naravski u prvome redu škole, koje traže svoj životni prostor. Ali je Savjet jednoglasno zaključio, da se skupštini predloži muzej. Slučajno je bio ovdje i prof. Jocović iz Osijeka, pa je i on kao konzervator energično zastupao muzej.

U velikom smo poslu sa simpozijem. Maljamo dvije izložbene prostorije za izlobu vučedolske keramike / sve originali iz raznih muzeja i uređujemo fasadu, itd.

Prekjučer imali u muzeju na večer priredbu gl. priloga. Vrlo uspješno.

Ako ne stignes skoro ovamo, došao bi nakon simpozija t. j. oko 8.6. u Zgb.

SKORO DOBRO OZDRAVLJNJE ! Tvoj odani

27.5.1966.