

Br.1138/1967.

Vukovar, 21.11.1967.

REPUBLIČKOM FONDU ZA UNAPREĐIVANJE
KULTURNE DJELATNOSTI,

Z a g r e b

Predmet: Molba za dotaciju
za nastavak radova u novoj
muzejskoj zgradi (dvor Eltz).

Naslov je već upoznat s našim intenzivnim radom u dodijeljenim nam novim prostorijama za muzej u biv. dvorcu Eltz. Upravo sada uređujemo dio prizemnih prostorija za postav naše arheološke zbirke. Pošto su ovi radovi u završnoj fazi, otvorit će se ovaj odjel za javnost 26. o. m. j. Prilažemo pozivnicu za ovu svečanost s molbom, da svojom prisutnošću uveličate taj značajni događaj u čast Dana Republike.

Postepeno bit će u istom objektu postavljena cijela muzejska zbirka. Vodeći računa o nizu zadataka u vezi nastavka suvremene i naučne postave ostalih muzejskih zbirki nailazimo na niz teškoća ne samo tehničke prirode, već i znatnih financijskih problema. Tako na pr. od popravaka arhitekture prostorija, od nabave nove suvremene opreme, modernijeg osvjetljenja, pa sve do izvršenja odredjenog scenarija. Do sada smo iz naših skromnih dotacija od strane Skupštine općine Vukovar za redovnu djelatnost izdvojili za popravak arhitektonskih elemenata zgrade 1,500.000,- a za uređenje 4 prostorije i novi postav arheologije 2,000.000,- st. dinara. Obzirom na današnje cijene materijala i usluga nismo bili u stanju, da obnovimo još i petu najatraktivniju dvoranu "mramornu salu" koja se nadovezuje na arheološki dio. Ova sa oko 80 kv. met. prostora odredjena je priredjivanje povremenih izložbi iz fundusa muzeja, izložbi sa strane, za predavanja i za izvanredne svečane manifestacije. Popravak ove dvorane (štukature, mramorne aplikacije i oplate, mramorni divot-kamin sa pozlatama i broncama, intarzirana vrata i barokna zidna oplatama od hrastovine itd.) iziskuju grubo proračunato oko 4,000.000,- st. dinara. Od toga bi Skupština općine mogla u 1968. god. osigurati 50%, Za nastavak radova nedostaje nam još 2,000.000,- st. din.

Obraćamo se Naslovu s molbom, da nam pomogne u realizaciji plana o uređenju interieura ove jedne od najznačajnijih baroknih gradjevina u Slavoniji i nastavka prezentiranja naše bogate muzejske gradje po principima suvremene muzeologije.

Zahvaljujemo za povoljno rješenje i pomoć.

Direktor muzeja
A. E. Erlić

Predsjednik Radne zajednice
prof. Vlado Marenić

Kopija: drug Zdenko Jurašek/Osijek
Muz. dokum. centar/Zagreb